

การพัฒนาความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ
ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3
โรงเรียนมัธยมสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

จุฑามาศ คำวิสิทธิ์

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาการสอนภาษาอังกฤษในฐานะภาษาต่างประเทศ
ปีการศึกษา 2557
ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

**THE DEVELOPMENT OF ABILITY IN SPEAKING ENGLISH USING
ROLE PLAY ACTIVITIES OF MATTAYOMSUKSA 3 STUDENTS
AT THE SECONDARY DEMONSTRATION SCHOOL
BANSOMDEJCHAOPRAYA RAJABHAT UNIVERSITY**

JUTAMAS KHUMVISIT

**A thesis submitted in partial fulfillment of the requirements
for Master of Education in Teaching English as a Foreign Language**

Academic Year 2014

Copyright of Bansomdejchaopraya Rajabhat University

ชื่อเรื่อง	การพัฒนาความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนมัธยมสาธิต มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
ชื่อผู้วิจัย	จุฑามาศ คำวิสุทธิ
สาขาวิชา	การสอนภาษาอังกฤษในฐานะภาษาต่างประเทศ
อาจารย์ที่ปรึกษาหลัก	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อารีวรรณ เอี่ยมสะอาด
อาจารย์ที่ปรึกษาร่วม	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุมิตรา คำนพามิชัย
อาจารย์ที่ปรึกษาร่วม	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศราวฤทธิ์ เศรษฐขจร

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา อนุมัติให้นับวิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่ง
ของการศึกษาค้นคว้าหลักสูตรศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาอังกฤษในฐานะ
ภาษาต่างประเทศ

..... คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อารีวรรณ เอี่ยมสะอาด)

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

..... ประธานกรรมการ
(ดร.สุภาพร ศรีหามี่)

..... กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อารีวรรณ เอี่ยมสะอาด)

..... กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุมิตรา คำนพามิชัย)

..... กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศราวฤทธิ์ เศรษฐขจร)

..... กรรมการและเลขานุการ
(อาจารย์วาทินี คงอินทร์)

ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ชื่อเรื่อง	การพัฒนาความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษโดยใช้กิจกรรม บทบาทสมมติ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนมัธยมสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
ชื่อผู้วิจัย	จุฑามาศ คำวิสิทธิ์
สาขาวิชา	การสอนภาษาอังกฤษในฐานะภาษาต่างประเทศ
อาจารย์ที่ปรึกษาหลัก	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. อารีวรรณ เอี่ยมสะอาด
อาจารย์ที่ปรึกษาร่วม	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สุมิตรา ด้านพาณิชย์
อาจารย์ที่ปรึกษาร่วม	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ทรายฤทธิ์ เศรษฐขจร
ปีการศึกษา	2557

บทคัดย่อ

การวิจัยในครั้งนี้มี วัตถุประสงค์เพื่อ 1) เปรียบเทียบความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ และ 2) ศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่มีต่อการเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/2 โรงเรียนมัธยมสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา จำนวน 30 คน ด้วยวิธีการสุ่มแบบเจาะจง เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย 1) แผนการจัดการเรียนรู้ 2) แบบประเมินการพูดภาษาอังกฤษ และ 3) แบบสอบถามความพึงพอใจ สถิติที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ ค่าเฉลี่ย ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานและสถิติทดสอบที

ผลการวิจัยพบว่า

1. ความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 หลังเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05
2. นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 มีความพึงพอใจของการเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ โดยภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด เมื่อพิจารณาเป็นรายด้านพบว่า ด้านนักเรียนและด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ อยู่ในระดับมากที่สุด และด้านครูอยู่ในระดับมาก

คำสำคัญ: ความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ กิจกรรมบทบาทสมมติ

Title **The Development of Ability in Speaking English Using Role Play Activities of Mattayomsuksa 3 Students at the Secondary Demonstration School**
Bansomdejchaopraya Rajabhat University

Author **Jutamas Khumvisit**

Program **Teaching English as a Foreign Language**

Major Advisor **Assistant Professor Dr. Areewan Iamsa - ard**

Co-advisor **Assistant Professor Dr. Sumitra Danpanich**

Co-advisor **Assistant Professor Dr. Sarayut Setthakajon**

Academic Year **2014**

ABSTRACT

The purposes of this research were 1) to compare the ability in speaking English between before and after using role play activities of Mattayomsuksa 3 students and 2) to study satisfaction towards learning through role play activities of Mattayomsuksa 3 students. The sample group included 30 Mattayomsuksa 3 students of the Secondary Demonstration School at Bansomdejchaopraya Rajabhat University obtained by purposive random sampling. The research instruments involved 1) lesson plans 2) English speaking evaluation form and 3) questionnaire. Data was statistically analyzed by using mean, standard deviation and t-test for dependent.

The findings revealed as follows.

1. The ability in speaking English after using role play activities of Mattayomsuksa 3 students was significantly higher than before the experiment at .05 level.

2. The student's satisfaction towards learning through role play activities of Mattayomsuksa 3 students was generally found at the highest level. After item analysis, students and learning activities were rated at the highest level, and teacher was rated at the high level.

Keywords : The Ability in Speaking English, Role Play Activities

กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้เสร็จสมบูรณ์ได้ด้วยดี เพราะได้รับความอนุเคราะห์ช่วยเหลืออย่างดียิ่ง จาก ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อารีวรรณ เอี่ยมสะอาด ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุมิตรา ค่านพานิชย์ และ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สรายุทธ์ เศรษฐขจร ที่ได้กรุณาให้คำแนะนำและข้อคิดเห็นที่มีคุณค่า ตลอดจนช่วยแก้ไขข้อบกพร่องต่าง ๆ ซึ่งเป็นประโยชน์มาก ในการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยรู้สึกซาบซึ้งในความกรุณาที่ได้รับเป็นอย่างยิ่ง และขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูง

ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณ นางบุญช่วย เทพสงเคราะห์ Mr. Mark Murphy และ Miss Ninett San Andress Napay ที่ได้ให้ความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือในการวิจัยครั้งนี้ และขอขอบคุณ อาจารย์วาปี คงอินทร์ ที่ได้ช่วยแก้ไขบทความย่อภาษาอังกฤษให้ถูกต้องและสมบูรณ์ยิ่งขึ้น

ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณ นายทวีศักดิ์ จงประดับเกียรติ ผู้อำนวยการสำนักโรงเรียนมัธยมสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ที่กรุณาส่งเสริมสนับสนุนให้กำลังใจ ให้โอกาส ตลอดจนให้ความช่วยเหลือและอำนวยความสะดวกอย่างดียิ่ง ขอขอบคุณคณะผู้บริหารสถานศึกษา และคณะครู โรงเรียนมัธยมสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ที่ได้กรุณาให้ความร่วมมือในการเก็บรวบรวมข้อมูลในการวิจัย และสมาชิกในครอบครัวของผู้วิจัยที่ให้ความร่วมมือในการทำวิจัยเป็นอย่างดี

ท้ายที่สุดคุณค่าและประโยชน์ของวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ เป็นเครื่องบูชาพระคุณบิดา มารดา ครูอาจารย์ทุกท่านที่ได้ประสิทธิ์ประสาทความรู้แก่ผู้วิจัย

จุฑามาศ คำวิสิทธิ์

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย.....	ก
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	ข
กิตติกรรมประกาศ	ค
สารบัญ	ง
สารบัญตาราง	ฉ
สารบัญภาพ.....	ช
บทที่ 1 บทนำ	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	1
วัตถุประสงค์ของการวิจัย	4
สมมติฐานของการวิจัย	4
ขอบเขตของการวิจัย	4
ประโยชน์ที่ได้รับจากการวิจัย.....	5
นิยามศัพท์เฉพาะ	5
กรอบแนวคิดในการวิจัย	6
บทที่ 2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	7
หลักสูตรรายวิชาภาษาอังกฤษ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1	
โรงเรียนมัธยมสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา	
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551.....	7
การสอนทักษะการพูด	21
แนวคิดทฤษฎีเกี่ยวกับบทบาทสมมติ.....	33
สื่อการเรียนรู้.....	40
ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับความพึงพอใจ	43
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	47

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
บทที่ 3 วิธีการดำเนินการวิจัย	52
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง.....	52
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	52
การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	57
สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล.....	59
บทที่ 4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	61
ความนำ	61
ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	61
บทที่ 5 สรุปผล อภิปรายผลและข้อเสนอแนะ	67
สรุปผลการวิจัย.....	68
อภิปรายผล.....	68
ข้อเสนอแนะ.....	70
บรรณานุกรม	72
ภาคผนวก	77
ภาคผนวก ก รายนามผู้เชี่ยวชาญตรวจเครื่องมือ.....	78
ภาคผนวก ข หนังสือราชการ.....	80
ภาคผนวก ค เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	85
ภาคผนวก ง ผลการวิเคราะห์เครื่องมือ	217
ภาคผนวก จ สำเนาประกาศนียบัตรภาษาอังกฤษ	231
ภาคผนวก ฉ หนังสือตอบรับการลงบทความ.....	237
ประวัติผู้วิจัย	240

สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
1 การวิเคราะห์ความสัมพันธ์หน่วยการเรียนรู้ / มาตรฐาน/ สาระ/ ตัวชี้วัด สาระการเรียนรู้ ภาษาต่างประเทศ รายวิชา อ 23102	10
2 ตารางการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนพูดภาษาอังกฤษ โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ	58
3 ผลการวิเคราะห์ความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ ก่อนเรียนและหลังเรียน	62
4 ผลการเปรียบเทียบความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ ก่อนเรียนและหลังเรียน โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ.....	63
5 ค่าเฉลี่ย และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของการศึกษาความพึงพอใจ ในการเรียน โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติของของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยรวม	63
6 ค่าเฉลี่ย และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของการศึกษาความพึงพอใจ ในการเรียน โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติของของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ด้านครู	64
7 ค่าเฉลี่ย และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของการศึกษาความพึงพอใจ ในการเรียน โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติของของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	65
8 ค่าเฉลี่ย และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของการศึกษาความพึงพอใจ ในการเรียน โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติของของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ด้านนักเรียน	66
9 แสดงการหาค่าความสอดคล้องของแผนการจัดการเรียนรู้ (ค่า IOC).....	218
10 แสดงการหาค่าความสอดคล้องของแบบประเมินการพูดภาษาอังกฤษ (ค่า IOC)..	220
11 แสดงการหาค่าความสอดคล้องของแบบสอบถามความพึงพอใจ (ค่า IOC).....	221
12 แสดงผลการวิเคราะห์ค่าความเชื่อมั่นของแบบสอบถาม (ข้อ 1 - 10).....	223

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที่		หน้า
13	แสดงผลการวิเคราะห์ค่าความเชื่อมั่นของแบบสอบถาม (ข้อ 11-16)	224
14	แบบบันทึกคะแนนการพูดภาษาอังกฤษ ก่อนเรียน	227
15	แบบบันทึกคะแนนการพูดภาษาอังกฤษ หลังเรียน	229

สารบัญภาพ

ภาพที่		หน้า
1	กรอบแนวคิดในการวิจัย.....	6
2	ความพึงพอใจนำไปสู่การปฏิบัติงานที่มีประสิทธิภาพ.....	46

บทที่ 1

บทนำ

ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

สืบเนื่องจากกระทรวงศึกษาธิการ ได้กำหนดนโยบายและแนวทางการปฏิรูปการศึกษา โดยมีจุดมุ่งหมายที่สำคัญ คือ สร้างบุคคลแห่งการเรียนรู้ องค์กรแห่งการเรียนรู้ และสังคมแห่งการเรียนรู้ให้เกิดขึ้น โดยผู้ที่ผ่านการศึกษแต่ละคนจะมีความสามารถและมีคุณลักษณะพื้นฐานที่สำคัญ คือ มีสุขภาพพลานามัยที่ดี ทั้งด้านร่างกายและจิตใจ มีความสามารถในการคิด ใฝ่รู้และแสวงหาความรู้ มีความรับผิดชอบ ซื่อสัตย์ ไม่เห็นแก่ตัว เสียสละ อดทน ความเป็นประชาธิปไตย รักชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ อยู่บนพื้นฐานของวัฒนธรรมไทยตามความเหมาะสมของการศึกษาแต่ละระดับ และตามแนวทางของพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 ฉบับปรับปรุงครั้งที่ 3 ปี พ.ศ. 2553 (พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ ฉบับที่ 3) พ.ศ. 2553, 2553) กล่าวว่าการปฏิรูปกระบวนการเรียนรู้เป็นหัวใจ เป็นภารกิจหลักที่ครูผู้สอน และผู้บริหารสถานศึกษาจำเป็นต้องดำเนินงานตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ที่กำหนดไว้ในหมวด 4 แนวทางการศึกษามาตรฐาน 24 (5) ระบุไว้ว่า “ส่งเสริมสนับสนุนให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ และมีความรอบรู้ รวมทั้งสามารถใช้การวิจัย เป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการเรียนรู้ ทั้งนี้ผู้สอนและนักเรียนอาจเรียนรู้ไปพร้อมกัน จากสื่อการเรียนการสอนและแหล่งวิทยาการประเภทต่างๆ” และมาตรา 30 ระบุว่าให้สถานศึกษาพัฒนากระบวนการเรียนการสอนที่มีประสิทธิภาพ รวมทั้งการส่งเสริมให้ผู้สอนสามารถวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ที่เหมาะสมกับนักเรียนในแต่ละระดับการศึกษา (กระทรวงศึกษาธิการ, 2551)

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กำหนดให้โรงเรียนจัดทำหลักสูตรสถานศึกษาของตนเองให้สอดคล้องสภาพของโรงเรียน ความต้องการของท้องถิ่น และทันต่อยุคของการเปลี่ยนแปลงอันรวดเร็ว ภาษาอังกฤษเป็นสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศหนึ่งที่โรงเรียนต้องจัดให้กับผู้เรียนในทุกระดับชั้น เนื่องจากเป็นภาษาสากลที่ใช้ในการสื่อสารและการเรียนรู้ ในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ ประกอบด้วย สาระการเรียนรู้ 4 สาระคือ สาระการเรียนรู้ที่ 1 ภาษาเพื่อการสื่อสาร สาระการเรียนรู้ที่ 2 ภาษาและวัฒนธรรม สาระการเรียนรู้ที่ 3 ภาษากับความสัมพันธ์กับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น สาระการเรียนรู้ที่ 4 ภาษาด้วยความสัมพันธ์ชุมชนโลก สำหรับคุณภาพของผู้เรียนนั้นผู้เรียนสามารถพูดโต้ตอบด้วยคำสั้นๆง่ายๆ ในการสื่อสารระหว่าง

บุคคลตามแบบที่ฟัง พูดขอและให้ข้อมูลเกี่ยวกับตนเองและเพื่อน บอกความรู้สึกของตนเองเกี่ยวกับสิ่งต่างๆ ใกล้ตัวหรือกิจกรรมต่างๆ ตามแบบที่ฟัง (กระทรวงศึกษาธิการ, 2551, น. 221)

ในการเรียนการสอนภาษาอังกฤษนั้น ทักษะการพูดเป็นทักษะที่สำคัญและจำเป็นอย่างยิ่ง เนื่องจากเป็นทักษะเบื้องต้นที่ใช้ในการสื่อสาร ซึ่งการสอนทักษะการพูดนั้น ใช้วิธีการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร ที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนได้ใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารได้นั้นจะเน้นที่การสื่อความหมายให้ผู้อื่นเข้าใจตรงกับจุดประสงค์ที่ต้องการ ซึ่งมีการส่งเสริมให้แสดงออกทางภาษาโดยใช้สถานการณ์ต่างๆ เข้าช่วยให้มีการปฏิสัมพันธ์ซึ่งกันและกัน ในการสอนแบบนี้จะต้องอาศัยองค์ประกอบของทักษะทั้ง 4 คือ การฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน ซึ่งได้ถือว่าเป็นองค์ประกอบที่สำคัญของการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร แต่ในการสอนภาษาทั้ง 4 ทักษะนั้น ทักษะการฟังและการพูดเป็นทักษะพื้นฐานที่สำคัญ การสื่อสารจะไม่เกิดขึ้นหากผู้สนทนาไม่เข้าใจความหมายของถ้อยคำ และไม่สามารถพูดได้ตอบการสนทนาได้ (กรรณิการ์ กาญจนดา, 2546, น. 2) ในการสอนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเริ่มแรกควรฝึกทักษะการฟัง และการพูดก่อนที่จะฝึกทักษะการอ่านและการเขียนตามลำดับขั้นนี้เพื่อให้เป็นไปตามธรรมชาติของการเรียนภาษาของมนุษย์ (อิทธิพล เหล็กกล้า , 2545, น. 3) ซึงเจอร์ (Ur, 1998, p. 48 - 56) ได้ให้ความคิดเห็นเกี่ยวกับเหตุผลที่ต้องพัฒนาทักษะการพูดของผู้เรียนว่า ทักษะการพูดเป็นทักษะที่สำคัญที่สุดในบรรดาทักษะทั้งหมด เพราะทักษะการพูดเป็นทักษะที่แสดงให้เห็นว่าผู้พูดมีความรู้ทางภาษา และช่วยให้เรียนรู้ทักษะอื่นได้ง่ายขึ้น

ในปี 2015 ประเทศต่างๆ 10 ประเทศ ได้แก่ ไทย อินโดนีเซีย มาเลเซีย ฟิลิปปินส์ สิงคโปร์ บรูไน เวียดนาม ลาว พม่า และกัมพูชา จะรวมตัวกันเป็นประชาคมอาเซียน (ASEAN Community) นั้นหมายถึง ประชาชนในแต่ละประเทศ จะต้องติดต่อสื่อสารกันในทุกๆ ด้าน ไม่ว่าจะเป็นเรื่อง เศรษฐกิจ สังคม การเมือง การปกครอง การศึกษา ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี การท่องเที่ยว และอื่นๆ โดยใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษากลาง โดยเฉพาะอย่างยิ่ง เรื่องการทำงานในประชาคมอาเซียน ดังกฎบัตร อาเซียนข้อ 34 ที่บัญญัติว่า “The Working language of ASEAN shall be English” (กระทรวงการต่างประเทศ, 2550, น. 29) เมื่อเป็นเช่นนี้ในวงการศึกษาก็มีการตื่นตัว และเตรียมพร้อมกับการก้าวสู่ประชาคมอาเซียนเป็นอย่างมาก นักการศึกษาหลายท่านได้ให้ความคิดเห็นอย่างกว้างขวางในการพัฒนาการใช้ภาษาอังกฤษของเยาวชน และคนทำงานในประเทศไทยโดยมุ่งเน้นว่าพลเมืองทุกคนในประเทศต้องใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสารได้อย่างมีคุณภาพ อย่างไรก็ตาม การที่นักเรียน นักศึกษา และประชาชนในประเทศจะสามารถใช้ภาษาอังกฤษได้เป็นอย่างดีนั้น ผู้ที่มีบทบาทสำคัญเป็นอย่างยิ่งต่อเรื่องนี้ คือ ครูผู้สอนภาษาอังกฤษ จึงจำเป็นที่ครูผู้สอนภาษาอังกฤษจะต้องยกระดับและพัฒนาตนเองก่อนเป็นอันดับแรก (นพพร สโรบล, 2556)

ปัญหาที่ผู้วิจัยประสบในการสอนภาษาอังกฤษในชั้นเรียนคือนักเรียนส่วนน้อยที่พูดได้ตอบได้ และนักเรียนส่วนใหญ่ไม่ได้พูดหรือใช้ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวันหรือการฝึกใช้ภาษาอังกฤษ

กับครูชาวไทยหรือชาวต่างชาติเท่าที่ควร และนักเรียนส่วนใหญ่ไม่ได้ใช้ภาษาอังกฤษในห้องเรียน ทั้งนี้ปัญหาดังกล่าว ชูมิน (Shumin, 1997, p.8) ได้ให้ความเห็นเกี่ยวกับการสอนการพูดว่าการพูดภาษาอังกฤษเป็นสิ่งที่ยากยิ่งสำหรับผู้เรียน ผู้เรียนมักพูดภาษาอังกฤษได้ไม่ดี ขาดความคล่องแคล่วในการใช้โครงสร้างภาษาและสำนวนต่างๆ เนื่องจากผู้เรียนไม่ได้อยู่ในสิ่งแวดล้อมที่มีการใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสาร ตลอดจนขาดความเข้าใจในสภาพความเป็นจริงทางวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา นอกจากนี้ผู้วิจัยในฐานะผู้สอนพบปัญหาคือครูผู้สอนมักเน้นโครงสร้างทางภาษามากกว่าการฝึกพูด สังเกตขณะสอนพบว่านักเรียนไม่กระตือรือร้นที่จะพูด ไม่กล้าแสดงออก และไม่สามารถนำเรื่องที่เรียนไปประยุกต์ใช้ในการพูดสื่อสาร ทำให้นักเรียนไม่สามารถใช้ภาษาในการพูดได้อย่างเหมาะสมกับโอกาสและสถานการณ์ รวมทั้งระบบการสอบเข้าศึกษาต่อในระดับอุดมศึกษา ไม่ได้เน้นการสอบพูด จึงส่งผลให้นักเรียนไม่ประสบความสำเร็จในการพูดตามเป้าหมายของหลักสูตร ()

จากการศึกษางานวิจัยที่เกี่ยวข้อง พบว่า วิธีแก้ปัญหาลักษณะนี้สามารถทำได้โดยการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้เป็นรูปธรรมมากขึ้น คือ กิจกรรมบทบาทสมมติต่างๆ มาใช้ในห้องเรียน นอกจากนี้ ลาดัส (Ladousse, 1997, p.5) และ เมนท์ (Ments, 1983, p. 24-27) ได้กล่าวว่า กิจกรรมบทบาทสมมติเป็นกิจกรรมฝึกทักษะการพูดที่สนุก ช่วยให้นักเรียนมีปฏิสัมพันธ์กับเพื่อนในชั้นเรียน และมีโอกาสฝึกพฤติกรรมหลากหลายรูปแบบ ทำให้นักเรียนกล้าแสดงความรู้สึกที่ซ่อนอยู่ให้โอกาสกับนักเรียนที่ไม่กล้าแสดงความคิดเห็น และเป็นแรงจูงใจนำไปสู่การเรียนรู้โดยอัตโนมัติ ริชาร์ด และ รอเจอร์ (Richards & Rodgers, 1986, p.89) แบ่งทักษะทางภาษาไว้ 3 ทักษะ คือ ทักษะด้านโครงสร้างทางภาษา (Structural View) ทักษะด้านหน้าที่ทางภาษา (Functional View) และทักษะด้านปฏิสัมพันธ์ (Interactional View) โดยจัดให้กิจกรรมบทบาทสมมติมีความสอดคล้องในทักษะด้านปฏิสัมพันธ์ซึ่งทักษะนี้มองภาษาว่าเป็นเครื่องมือในการสื่อสาร นอกจากนี้กิจกรรมบทบาทสมมติตั้งอยู่บนพื้นฐานของทฤษฎีด้านเงื่อนไข (Condition-Oriented Theories) ที่เน้นเรื่องธรรมชาติของมนุษย์และบริบทที่ทำให้เกิดการเรียนรู้ภาษา กล่าวคือ ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาควรให้ผู้เรียนได้รับความรู้ด้านกฎเกณฑ์ ไวยากรณ์ การใช้ภาษาตามหน้าที่เพื่อสื่อความหมายและการใช้ภาษาในการปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่นโดยอาศัยกระบวนการเรียนรู้ เช่น การปฏิบัติจริงภายใต้เงื่อนไขการเรียนรู้และบรรยากาศการเรียนรู้ที่ผ่อนคลายซึ่งจะช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้และสามารถใช้ภาษาได้อย่างมีประสิทธิภาพ นอกจากนี้ ลาดัส (Ladousse, 1998, p. 68) ให้เหตุผลในการสอนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติว่าผู้เรียนจะได้รับประสบการณ์ที่หลากหลายจากกิจกรรมการเรียนเช่น ได้เรียนรู้โครงสร้างและหน้าที่ทางภาษา ได้ฝึกพูดและใช้ภาษาในรูปแบบต่างๆ จากสถานที่ใกล้ตัว ตลอดจนได้เรียนรู้การทำงานเป็นกลุ่ม กิจกรรมบทบาทสมมติช่วยให้ผู้เรียนได้ฝึกใช้ภาษาอังกฤษในการสถานการณ์ที่ใกล้เคียงกับความเป็นจริง เกิดการเรียนรู้การมีปฏิสัมพันธ์กับผู้คนในสถานการณ์ที่แตกต่างกันช่วยสร้างความมั่นใจแก่ผู้เรียนให้กล้าพูด กล้าแสดงออกและก่อให้เกิดความสนุกสนานใน

การเรียนรู้ อีกด้วย กิจกรรมบทบาทสมมติเป็นเทคนิคการเรียนรู้ที่สามารถพัฒนาความคล่องแคล่วในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารของผู้เรียนและเพิ่มแรงจูงใจในการเรียน

ดังนั้น ผู้วิจัยจึงสนใจศึกษาเรื่องการพัฒนาความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนมัธยมสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนในชีวิตประจำวัน

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อเปรียบเทียบความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียน โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ
2. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่มีต่อการเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ

สมมติฐานของการวิจัย

ความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 หลังเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติสูงกว่าก่อนเรียน

ขอบเขตของการวิจัย

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากร ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/2 โรงเรียนมัธยมสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2557 จำนวน 46 คน

กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/2 โรงเรียนมัธยมสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2557 จำนวน 30 คน ด้วยวิธีแบบเจาะจง (Purposive Sampling)

ตัวแปรที่ศึกษา

ตัวแปรอิสระ ได้แก่ การสอนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ

ตัวแปรตาม ได้แก่

1. ความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ
2. ความพึงพอใจในการเรียนที่มีต่อการเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ

เนื้อหาที่ใช้ในการวิจัย

มุ่งศึกษาความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติตามสถานการณ์ที่กำหนดให้ ดังนี้ การสั่งอาหาร การสั่งเครื่องดื่ม การสั่งผลไม้ และการสั่งของหวาน เนื่องจากทั้ง 4 สถานการณ์นี้เป็นสถานการณ์ที่นักเรียนต้องใช้พูดสื่อสารในชีวิตประจำวันและนอกจากนี้ยัง

สอดคล้องกับคุณภาพการจบชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่กล่าวว่า นักเรียนต้องพูดในหัวเรื่องเกี่ยวกับอาหารและเครื่องดื่มตามที่หลักสูตรได้กำหนดไว้

ประโยชน์ที่ได้รับจากการวิจัย

1. นักเรียนสามารถใช้ทักษะการพูดภาษาอังกฤษตามสถานการณ์ที่กำหนดได้อย่างเหมาะสม
2. เป็นแนวทางสำหรับครูทำกิจกรรมบทบาทสมมติ ไปจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในทักษะการพูดภาษาอังกฤษเรื่องอื่นๆ

นิยามศัพท์เฉพาะ

ความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ หมายถึง คะแนนที่ได้จากการพูดเกี่ยวกับสถานการณ์ที่กำหนดให้โดยใช้แบบประเมินการพูดภาษาอังกฤษที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น

การสอนด้วยบทบาทสมมติ หมายถึง การจัดการเรียนการสอนพูดภาษาอังกฤษที่ครูเป็นผู้กำหนดบทบาทให้นักเรียนแสดงตามสถานการณ์ซึ่งใกล้เคียงกับความจริง โดยนักเรียนแสดงบทบาทความรู้สึก และเจตคติที่มีต่อสถานการณ์นั้น เป็นการนำประสบการณ์การเรียนรู้ที่ได้รับมาใช้ในการฝึกทักษะการพูด ซึ่งต้องใช้กระบวนการคิด การปฏิบัติต่อสถานการณ์ที่กำหนดให้ได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม โดยมีขั้นตอนการสอน ดังนี้ 1) ขั้นเตรียมการสอน 2) ขั้นดำเนินการสอน และ 3) ขั้นวิเคราะห์และอภิปรายผลการแสดง

รายวิชาภาษาอังกฤษ หมายถึง การจัดการเรียนการสอนวิชาภาษาอังกฤษพื้นฐาน รหัสวิชา อ 23102 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนมัธยมสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2557

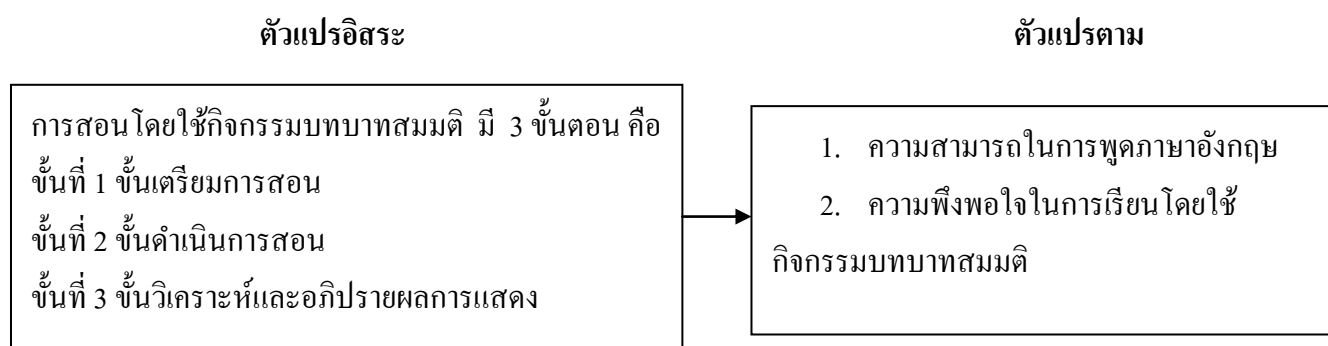
ความพึงพอใจ หมายถึง การที่นักเรียนแสดงออกถึงความรู้สึกชอบไม่ชอบ ดี ไม่ดี จำนวน 3 ด้าน ดังนี้ ด้านครู ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้และด้านนักเรียน จากการเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ โดยการตอบแบบสอบถามความพึงพอใจ

นักเรียน หมายถึง นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่กำลังศึกษาอยู่ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2557 โรงเรียนมัธยมสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

โรงเรียนมัธยมสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา หมายถึง สถานศึกษาที่จัดการเรียนการสอนตั้งแต่ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 - 6 สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ

กรอบแนวคิดในการวิจัย

ผู้วิจัยได้ศึกษาหลักสูตรแกนกลางกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 รายวิชาภาษาอังกฤษ (กระทรวงศึกษาธิการ, 2551) การสอนทักษะการพูด ดารุณี พลนาดี (2554, ออนไลน์) และ เกศสุดา ปงลังกา (2550, น. 9) ขั้นตอนการนำบทบาทสมมติไปใช้ในการเรียนการสอน ของ อารักษ์ ใจเที่ยง (2550, น. 161-163) กิจกรรมบทบาทสมมติ ลาดีส์ (Ladousse, 1997, p. 5) เมนทส์ (Ments, 1983, p. 24-27) ริชาร์ด และรอเจอร์ (Richart & Rodgers, 1998, p. 89) และ ลาดีส์ (Ladousse, 1998, p. 68)



ภาพที่ 1 กรอบแนวคิดในการวิจัย

บทที่ 2

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การวิจัยเรื่อง การพัฒนาความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนมัธยมสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ในครั้งนี้ ผู้วิจัยได้ศึกษาเอกสารและงานวิจัย ที่เกี่ยวข้องโดยเสนอตามลำดับหัวข้อดังนี้

1. หลักสูตรรายวิชาภาษาอังกฤษ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนมัธยมสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551
2. การสอนทักษะการพูด
3. แนวคิดทฤษฎีเกี่ยวกับบทบาทสมมติ
4. สื่อการเรียนรู้
5. ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับความพึงพอใจ
6. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

หลักสูตรรายวิชาภาษาอังกฤษ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนมัธยมสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ) มุ่งหวังให้ผู้เรียนมีเจตคติที่ดีต่อภาษาอังกฤษ สามารถใช้ภาษาอังกฤษสื่อสารในสถานการณ์ต่างๆ แสวงหาความรู้ ประกอบอาชีพ และศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้น รวมทั้งมีความรู้ความเข้าใจในเรื่องราวและวัฒนธรรมอันหลากหลายของประชาคมโลก และสามารถถ่ายทอดความคิดและวัฒนธรรมไทยไปยังสังคมโลกได้อย่างสร้างสรรค์ ประกอบด้วยสาระสำคัญ ดังนี้

ภาษาเพื่อการสื่อสาร การใช้ภาษาอังกฤษ การฟัง-พูด-อ่าน-เขียน แลกเปลี่ยนข้อมูล ข่าวสาร แสดงความรู้สึกและความคิดเห็น ดีความ นำเสนอข้อมูล ความคิดรวบยอดและความคิดเห็นในเรื่องต่างๆ และสร้างความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลอย่างเหมาะสม

ภาษาและวัฒนธรรม การใช้ภาษาอังกฤษ ตามวัฒนธรรมของเจ้าของภาษาความสัมพันธ์ ความเหมือนและความแตกต่างระหว่างภาษากับวัฒนธรรมของเจ้าของภาษาภาษาและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษากับวัฒนธรรมไทย และนำไปใช้อย่างเหมาะสม

ภาษาับความสัมพันธ์กับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น การใช้ภาษาอังกฤษในการเชื่อมโยง ความรู้กับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่นเป็นพื้นฐานในการพัฒนาแสวงหาความรู้และเปิดโลกทัศน์ของตน

ภาษากับความสัมพันธ์กับชุมชนและโลก การใช้ภาษาอังกฤษ ในสถานการณ์ต่างๆ ทั้งในห้องเรียนและนอกห้องเรียนชุมชนและสังคมโลกเป็นเครื่องมือพื้นฐานในการศึกษาต่อประกอบอาชีพ และแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับสังคมโลก

สาระและมาตรฐานการเรียนรู้ (ภาษาต่างประเทศ)

สาระที่ 1 ภาษาเพื่อการสื่อสาร

มาตรฐาน ต 1.1 เข้าใจและตีความเรื่องที่ฟังและอ่านจากสื่อประเภทต่าง ๆ และแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล

มาตรฐาน ต 1.2 มีทักษะการสื่อสารทางภาษาในการแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสาร แสดงความรู้สึกและความคิดเห็นอย่างมีประสิทธิภาพ

มาตรฐาน ต 1.3 มีทักษะการสื่อสารทางภาษาในการแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสาร แสดงความรู้สึกและความคิดเห็นในเรื่องต่าง ๆ โดยการพูดและการเขียน

สาระที่ 2 ภาษาและวัฒนธรรม

มาตรฐาน ต 2.1 เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรมของเจ้าของภาษาและนำไปใช้ได้อย่างเหมาะสมกับกาลเทศะ

มาตรฐาน ต 2.2 เข้าใจความเหมือนและความแตกต่างระหว่างภาษาและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษากับภาษาและวัฒนธรรมไทย และนำมาใช้อย่างถูกต้องและเหมาะสม

สาระที่ 3 ภาษากับความสัมพันธ์กับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น

มาตรฐาน ต 3.1 ใช้ภาษาต่างประเทศในการเชื่อมโยงความรู้กับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น และเป็นพื้นฐานในการพัฒนา แสวงหาความรู้ และเปิดโลกทัศน์ของตน

สาระที่ 4 ภาษากับความสัมพันธ์กับชุมชนโลก

มาตรฐาน ต 4.1 ใช้ภาษาต่างประเทศในสถานการณ์ต่างๆ ทั้งในสถานศึกษา ชุมชน และสังคม

มาตรฐาน ต 4.2 ใช้ภาษาต่างประเทศเป็นเครื่องมือพื้นฐานในการศึกษาต่อ การประกอบอาชีพและการแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับสังคมโลกคุณภาพผู้เรียน

จบชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

1. ปฏิบัติตามคำขอร้อง คำแนะนำ คำชี้แจง และคำอธิบายที่ฟังและอ่าน อ่านออกเสียงข้อความ ข่าว โฆษณา นิทาน และบทร้อยกรองสั้นๆ ถูกต้องตามหลักการอ่าน ระบุ/เขียนสื่อที่ไม่ใช่ความเรียงรูปแบบต่างๆ สัมพันธ์กับประโยคและข้อความที่ฟังหรืออ่าน เลือกร/ระบุหัวข้อเรื่อง ใจความ

สำคัญ รายละเอียดสนับสนุน และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและอ่านจากสื่อประเภทต่างๆ พร้อมทั้งให้เหตุผลและยกตัวอย่างประกอบ

2. สนทนาและเขียนโต้ตอบข้อมูลเกี่ยวกับตนเองและเรื่องต่างๆ ใกล้ตัว สถานการณ์ ข่าว เรื่องที่อยู่ในความสนใจของสังคมและสื่อสารอย่างต่อเนื่องและเหมาะสม ใช้คำขอร้อง คำชี้แจง และคำอธิบาย ให้คำแนะนำอย่างเหมาะสม พูดและเขียนแสดงความต้องการ เสนอและให้ความช่วยเหลือ ตอบรับและปฏิเสธการให้ความช่วยเหลือ พูดและเขียนเพื่อขอและให้ข้อมูล บรรยาย อธิบาย เปรียบเทียบ และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังหรืออ่านอย่างเหมาะสม พูดและเขียนบรรยายความรู้สึกและความคิดเห็นของตนเองเกี่ยวกับเรื่องต่างๆ กิจกรรม ประสบการณ์ และข่าว/เหตุการณ์ พร้อมทั้งให้เหตุผลประกอบอย่างเหมาะสม

3. พูดและเขียนบรรยายเกี่ยวกับตนเอง ประสบการณ์ ข่าว/เหตุการณ์/เรื่อง/ประเด็นต่างๆ ที่อยู่ในความสนใจของสังคม พูดและเขียนสรุปใจความสำคัญ/แก่นสาระ หัวข้อเรื่องที่ได้จากการวิเคราะห์เรื่อง/ข่าว/เหตุการณ์/สถานการณ์ที่อยู่ในความสนใจ พูดและเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับ กิจกรรม ประสบการณ์ และเหตุการณ์ พร้อมทั้งให้เหตุผลประกอบ

4. เลือกใช้ภาษา น้ำเสียง และกิริยาท่าทางเหมาะกับบุคคลและโอกาส ตามมารยาทสังคม และวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา อธิบายเกี่ยวกับชีวิตความเป็นอยู่ ขนบธรรมเนียมและประเพณี ของเจ้าของภาษา เข้าร่วม/จัดกิจกรรมทางภาษาและวัฒนธรรมตามความสนใจ

5. เปรียบเทียบ และอธิบายความเหมือนและความแตกต่างระหว่างการออกเสียงประโยคชนิดต่างๆ และการลำดับคำตามโครงสร้างประโยคของภาษาต่างประเทศและภาษาไทย เปรียบเทียบและอธิบายความเหมือนและความแตกต่างระหว่างชีวิตความเป็นอยู่และวัฒนธรรมของเจ้าของภาษากับของไทย และนำไปใช้อย่างเหมาะสม

6. ค้นคว้า รวบรวม และสรุปข้อมูล/ข้อเท็จจริงที่เกี่ยวข้องกับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่นจาก แหล่งการเรียนรู้ และนำเสนอด้วยการพูดและการเขียน

7. ใช้ภาษาสื่อสารในสถานการณ์จริง/สถานการณ์จำลองที่เกิดขึ้นในห้องเรียน สถานศึกษา ชุมชน และสังคม

8. ใช้ภาษาต่างประเทศในการสืบค้น/ค้นคว้า รวบรวม และสรุปความรู้/ข้อมูลต่างๆ จากสื่อ และแหล่งการเรียนรู้ต่างๆ ในการศึกษาต่อและประกอบอาชีพ เผยแพร่/ประชาสัมพันธ์ข้อมูล ข่าวสารของโรงเรียน ชุมชน และท้องถิ่น เป็นภาษาต่างประเทศ

9. มีทักษะการใช้ภาษาต่างประเทศ (เน้นการฟัง-พูด-อ่าน-เขียน) สื่อสารตามหัวเรื่องเกี่ยวกับตนเอง ครอบครัว โรงเรียน สิ่งแวดล้อม อาหาร เครื่องดื่ม เวลาว่างและนันทนาการ สุขภาพและสวัสดิการ การซื้อ-ขาย ลมฟ้าอากาศ การศึกษาและอาชีพ การเดินทางท่องเที่ยว การบริการ สถานที่

ภาษา และวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ภายในวงคำศัพท์ประมาณ 2,100 – 2,250 คำ (คำศัพท์ที่เป็นนามธรรมมากขึ้น)

10. ใช้ประโยคผสมและประโยคซับซ้อน (Complex Sentences) สื่อความหมายตามบริบทต่างๆ ในการสนทนาทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ

การวิเคราะห์ความสัมพันธ์หน่วยการเรียนรู้ / มาตรฐาน/ สาระ/ ตัวชี้วัด สาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ รายวิชา อ 23102

ตารางที่ 1 การวิเคราะห์ความสัมพันธ์หน่วยการเรียนรู้ / มาตรฐาน/ สาระ/ ตัวชี้วัด สาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ รายวิชา อ 23102

หน่วยการเรียนรู้/เวลา	มาตรฐาน/ สาระ/ ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง/ ท้องถิ่น			สาระสำคัญ	น้ำหนัก คะแนน (100 คะแนน)
		ด้านความรู้ (Knowledge- K)	ทักษะ/ กระบวนการ (Process-P)	คุณลักษณะอัน พึงประสงค์ (Attribute-A)		
หน่วยที่ 1 Day after day 10 ชั่วโมง	ด 1.1 ม.3/2-4 ด1.2 ม.3/1.2/4 ด 1.3 ม. 3/1-3 ด 2.1 ม. 3/1-3 ด 2.2 ม. 3/2 ด 3.1 ม. 3/1 ด 4.1ม. 3/1 ด 4.2 ม. 3/1	Vocabulary - Day after day - Profiles - Fun days -Culture Corner -I'd love to -Help around the house -Curricular Cut Grammar -Present simple -Adverbs of frequency Culture -Scooby doo -Greenwich	1.ทักษะการสื่อสาร 2. ทักษะการคิดวิเคราะห์ 3. ทักษะการแก้ปัญหา 4. ทักษะการใช้ชีวิต 5. ทักษะการใช้เทคโนโลยี	1. มีวินัย 2. มุ่งมั่นในการทำงาน 3. ใฝ่เรียนรู้ 4. มีจิตสาธารณะ	การออกเสียงสำนวน ประโยคที่ใช้พูดโทรศัพท์ บทสนทนาการอ่านข้อมูล เกี่ยวกับความแตกต่าง ของเวลาในแต่ละประเทศ ทั่วโลก การพูดสนทนา และการฝึกเขียน ให้ ข้อมูลเกี่ยวกับตนเอง กิจกรรมประจำวัน กิจกรรมที่ทำใน สถานการณ์ต่างๆ ใน ชีวิตประจำวัน บุคคล สิ่งแวดล้อมใกล้ตัว การ สนทนาถามตอบเกี่ยวกับ เวลา การพูดและการ เขียนสรุปเกี่ยวกับวิถีชีวิต ของวัยรุ่นในอังกฤษ การ เปรียบเทียบวิถีชีวิตของ วัยรุ่นในอังกฤษกับไทย และการค้นคว้ารวบรวม เกี่ยวกับโทรศัพท์ การ บอกเวลา และการแสดง บทบาทสมมติ	17

ตารางที่ 1 (ต่อ)

หน่วยการเรียนรู้/เวลา	มาตรฐาน/ สาระ/ ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง/ ท้องถิ่น			สาระสำคัญ	น้ำหนัก คะแนน (100 คะแนน)
		ด้านความรู้ (Knowledge- K)	ทักษะ/ กระบวนการ (Process-P)	คุณลักษณะอัน พึงประสงค์ (Attribute-A)		
หน่วยที่ 2 Let's celebrate! 10 ชั่วโมง	ต 1.1 ม.3/2-4 ต1.2ม.3/1.2/4 ต 1.3ม. 3/1-3 ต 2.1 ม. 3/1-3 ต 2.2 ม. 3/2 ต 3.1 ม. 3/1 ต 4.1ม. 3/1 ต 4.2 ม. 3/1	Vocabulary - Let's celebrate! - Special days - Celebration -Festivals -Culture Cut -Sweet Sixteen -Curricular Cut Grammar -Present continuous -Present simple-Present continuous Culture -Quebec -Valencia -Edouard Manet	1.ทักษะการ สื่อสาร 2. ทักษะการคิด วิเคราะห์ 3. ทักษะการ แก้ปัญหา 4. ทักษะการใช้ ชีวิต 5. ทักษะการใช้ เทคโนโลยี	1. มีวินัย 2. มุ่งมั่นในการ ทำงาน 3. ใฝ่เรียนรู้ 4. มีจิต สาธารณะ	การจับใจความสำคัญจาก การฟังและอ่าน การอ่าน โปสการ์ด สำนวน ประโยคที่ใช้ในการเชื้อ เชิญและตอบรับคำเชิญ บทสนทนา การสนทนา เกี่ยวกับกิจกรรมประจำวัน ประสบการณ์ การแสดง ความคิดเห็นเกี่ยวกับการ ใช้สื่อสภาพแวดล้อมที่ส่งผล ต่ออารมณ์ การพูดและ การเขียนบรรยายภาพ เกี่ยวกับการเฉลิมฉลอง ในเหตุการณ์พิเศษ เทศกาลในประเทศไทย การแสดงบทบาทสมมติ ในการรายงานข่าว เกี่ยวกับเทศกาล การ ค้นคว้ารวบรวมข้อมูล เกี่ยวกับงานเฉลิมฉลอง เทศกาลอาหารใน ประเทศไทยจาก อินเทอร์เน็ต	17

ตารางที่ 1 (ต่อ)

หน่วยการเรียนรู้/เวลา	มาตรฐาน/ สาระ/ ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง/ ท้องถิ่น			สาระสำคัญ	น้ำหนัก คะแนน (100 คะแนน)
		ด้านความรู้ (Knowledge- K)	ทักษะ/ กระบวนการ (Process-P)	คุณลักษณะอัน พึงประสงค์ (Attribute-A)		
หน่วยที่ 3 Characters larger than life /10 ชั่วโมง	ด 1.1 ม.3/2-4 ด1.2 ม. 3/1,2/4 ด 1.3 ม. 3/1-3 ด 2.1 ม. 3/1-3 ด 2.2 ม. 3/2 ด 3.1 ม. 3/1 ด 4.1ม. 3/1 ด 4.2 ม. 3/1	Vocabulary - Characters Larger than life - Superheroes - Super powers -Fame -Culture Corner -Who stars in it? -Curricular Cut Grammar -Past simple(regular verb) -Used to Culture -Iron Man -Daredevil -The Incredible Hulk - Warner Bros. -Star wars -Merlin - The valley of the kings	1.ทักษะการ สื่อสาร 2. ทักษะการคิด วิเคราะห์ 3. ทักษะการ แก้ปัญหา 4. ทักษะการใช้ ชีวิต 5. ทักษะการใช้ เทคโนโลยี	1. มีวินัย 2. มุ่งมั่นในการ ทำงาน 3. ใฝ่เรียนรู้ 4. มีจิต สาธารณะ	การอ่านออกเสียงปรีคริสต ศักราช ส่วนวนประโยคที่ ใช้พูดเกี่ยวกับภาพยนตร์ บทสนทนา ประโยค คำถามต่างๆและข้อมูล เกี่ยวกับบุคคลสำคัญ ใน ประวัติศาสตร์อียิปต์ โบราณ การพูดและเขียน บรรยายเกี่ยวกับ ซูเปอร์ฮีโร่ในภาพยนตร์ และในความคิดของ นักเรียน กิจกรรมที่ทำ และไม่ทำในอดีต ชีวิต ประวัติของบุคคลที่มี ชื่อเสียงเป็นที่รู้จักใน สังคม ตำนานใน ต่างประเทศและท้องถิ่น ของไทย การเปรียบเทียบ โครงสร้างประโยคของ ภาษาอังกฤษ และ ภาษาไทย การแสดง บทบาทสมมติใน สถานการณ์ต่างๆใน ชีวิตประจำวัน รวมถึง การค้นคว้ารวบรวม ข้อมูลเกี่ยวกับอียิปต์ จาก แหล่งเรียนรู้อื่นๆ	16

ตารางที่ 1 (ต่อ)

หน่วยการเรียนรู้/เวลา	มาตรฐาน/ สาระ/ ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง/ ท้องถิ่น			สาระสำคัญ	น้ำหนัก คะแนน (100 คะแนน)
		ด้านความรู้ (Knowledge- K)	ทักษะ/ กระบวนการ (Process-P)	คุณลักษณะอัน พึงประสงค์ (Attribute-A)		
หน่วยที่ 4 Unexplained mysteries /10 ชั่วโมง	ด 1.1 ม.3/2-4 ด1.2 ม.3/1.2/4 ด 1.3 ม. 3/1-3 ด 2.1 ม. 3/1-3 ด 2.2 ม. 3/2 ด 3.1 ม. 3/1 ด 4.1ม. 3/1 ด 4.2 ม. 3/1	Vocabulary - Unexplained mysteries - Dreams - My stories - Stories -Culture corner - Nightmare -Curricular Cut Grammar -Past continuous -Past Simple & Past continuous Culture - The flying Dutchman - Poseidon - Minor Taur	1.ทักษะการสื่อสาร 2. ทักษะการคิดวิเคราะห์ 3. ทักษะการแก้ปัญหา 4. ทักษะการใช้ชีวิต 5. ทักษะการใช้เทคโนโลยี	1.ใฝ่เรียนรู้ 2.มุ่งมั่นในการทำงาน	การออกเสียงสำนวนที่ใช้เล่า ประสบการณ์ในอดีตบท สนทนาและคำพ้องเสียง (Homophones) การอ่าน ตำนานและวิเคราะห์ตัว ละคร การจับใจความสำคัญ จากสิ่งที่ฟัง การพูดและ เขียนให้ข้อมูลเกี่ยวกับสัตว์ ความฝันของตนเองเรื่อง ลึกลับ ความเชื่อในประเทศ ไทยและประเทศอังกฤษ รวมถึงเปรียบเทียบความเชื่อ ของชาวอังกฤษกับของไทย การเขียนตอนจบของเรื่อง สืบตามความคิดของนักเรียน การสนทนาเกี่ยวกับกิจกรรม ที่ทำในอดีต การอภิปราย เกี่ยวกับความเชื่อต่างๆ และ ข้อเท็จจริงและแสดงความคิด เห็นเกี่ยวกับเรื่องผี พร้อม ให้เหตุผลประกอบ การแสดง บทบาทสมมติ ตลอดจนการ สืบค้นข้อมูลเกี่ยวกับเทพ นิยาย ตำนาน จาก อินเทอร์เน็ต	17

ตารางที่ 1 (ต่อ)

หน่วยการเรียนรู้/เวลา	มาตรฐาน/ สาระ/ ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง/ ท้องถิ่น			สาระสำคัญ	น้ำหนัก คะแนน (100 คะแนน)
		ด้านความรู้ (Knowledge- K)	ทักษะ/ กระบวนการ (Process-P)	คุณลักษณะอัน พึงประสงค์ (Attribute-A)		
หน่วยที่ 5 Role play /12 ชั่วโมง	ต 4.1 ม. 3/1	<p>1. การสั่งอาหาร (Ordering food)</p> <p>หน้าที่ทางภาษา (Function)</p> <p>-To tell the vocabulary and sentence about ordering food</p> <p>- To write the sentence about ordering food</p> <p>คำศัพท์ (Vocabulary)</p> <p>1.Stewed pork leg on rice</p> <p>2. Shrimp pasted fried rice</p> <p>3. Fried rice with pork</p> <p>4. Rice topped with stir fried pork and basil</p> <p>5. Steamed chicken with rice</p> <p>6. Roasted duck on rice</p> <p>7. Barbecued red pork in sauce with rice</p> <p>8. Rice crispy pork</p> <p>9. Porridge with fish</p> <p>10. Streamed Crab Curry in a Banana Leaf Cup</p> <p>โครงสร้างประโยค (Structure)</p> <p>Waiter : Would you like fried rice with pork or chicken?</p> <p>James : Pork, please.</p> <p>Waiter : Just a minute.</p> <p>James : How much is it?</p> <p>Waiter : It's 40 baht, sir.</p> <p>James: Here is a 100 baht.</p> <p>Waiter : Here is the change, sir.</p>	<p>1. แสดงบทบาทสมมติตามสถานการณ์</p> <p>2.มีทักษะการพูดและการเขียน</p>	1. มีวินัย	<p>การรู้จักและเข้าใจคำศัพท์ ส่วนภาษาและการเลือกใช้ภาษาเกี่ยวกับประโยคที่เกี่ยวกับการสั่งอาหาร มีน้ำเสียง และกริยาท่าทาง จะช่วยให้การพูด เขียนเพื่อการสื่อสารได้เหมาะสมและถูกต้องกับบุคคล โอกาส สถานที่ ตามมารยาทที่สอดคล้องกับเหตุการณ์ และสถานการณ์ ทั้งในท้องถิ่น สังคมและโลก นอกจากนี้ยังฝึกความมีวินัยในการทำงานกลุ่มตามกฎระเบียบ ตรงต่อเวลาและรับผิดชอบ</p>	17

ตารางที่ 1 (ต่อ)

หน่วยการเรียนรู้/เวลา	มาตรฐาน/ สาระ/ ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง/ ท้องถิ่น			สาระสำคัญ	น้ำหนัก คะแนน (100 คะแนน)
		ด้านความรู้ (Knowledge- K)	ทักษะ/ กระบวนการ (Process-P)	คุณลักษณะอัน พึงประสงค์ (Attribute-A)		
<p>หน่วยที่ 5</p> <p>Role play (ต่อ)</p> <p>/12 ชั่วโมง</p>	ต 4.1 ม. 3/1	<p>2. การสั่งเครื่องดื่ม (Ordering drink)</p> <p>หน้าที่ทางภาษา (Function)</p> <p>- To tell the vocabulary and sentence about ordering drink</p> <p>To write the sentence about ordering drink</p> <p>คำศัพท์ (Vocabulary)</p> <p>1.Iced Black Tea</p> <p>2.Iced Lemon Tea</p> <p>3.Iced Thai Tea</p> <p>4.Iced Green Tea</p> <p>5.Hot / Iced Milk</p> <p>6.Hot / Iced Chocolate</p> <p>7.Orange Juice</p> <p>8.Cappuccino</p> <p>9.Café' Latte</p> <p>10. Mocha</p> <p>โครงสร้างประโยค (Structure)</p> <p>A : Could I see the drink list, please?</p> <p>B: I'd like iced Thai tea , please.</p> <p>A : Would you like hot milk or iced milk ?</p> <p>B: Iced milk, please</p>	<p>1. แสดงบทบาทสมมติตามสถานการณ์</p> <p>2.มีทักษะการพูดและการเขียน</p>	1. มีวินัย	<p>การรู้จักและเข้าใจคำศัพท์สำนวนภาษาและการเลือกใช้ภาษาเกี่ยวกับประโยคที่เกี่ยวข้องกับการสั่งเครื่องดื่ม มีน้ำเสียงและกริยาท่าทาง จะช่วยให้การพูด เขียนเพื่อการสื่อสารได้เหมาะสมและถูกต้องกับบุคคล โอกาส สถานที่ ตามมารยาทที่สอดคล้องกับเหตุการณ์ และสถานการณ์ทั้งในท้องถิ่น สังคมและโลก นอกจากนี้ยังฝึกความมีวินัยในการทำงานกลุ่มตามกฎระเบียบ ตรงต่อเวลาและรับผิดชอบ</p>	

ตารางที่ 1 (ต่อ)

หน่วยการเรียนรู้/เวลา	มาตรฐาน/ สาระ/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง/ ท้องถิ่น			สาระสำคัญ	น้ำหนัก คะแนน (100 คะแนน)
		ด้านความรู้ (Knowledge- K)	ทักษะ/ กระบวนการ (Process-P)	คุณลักษณะอัน พึงประสงค์ (Attribute-A)		
<p>หน่วยที่ 5</p> <p>Role play (ต่อ)</p> <p>/12 ชั่วโมง</p>	ต 4.1 ม. 3/1	<p>3. การสั่งผลไม้ (Ordering fruit)</p> <p>หน้าที่ทางภาษา (Function)</p> <ul style="list-style-type: none"> - To tell the vocabulary and sentence about ordering fruit - To write the sentence about ordering fruit <p>คำศัพท์ (Vocabulary)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. apple 2. banana 3. cherry 4. durian 5. grape 6. jackfruit 7. mango 8. Orange 9. Peach 10. rambutan <p>โครงสร้างประโยค (Structure)</p> <p>A: How much for the mangoes?</p> <p>B: The mangoes are 35 baht per kilo.</p> <p>A : How much will it cost for 2 kilo?</p> <p>B : It costs 70 baht.</p>	<p>1. แสดงบทบาทสมมติตามสถานการณ์</p> <p>2. มีทักษะการพูดและการเขียน</p>	1. มีวินัย	<p>การรู้จักและเข้าใจคำศัพท์สำนวนภาษาและการเลือกใช้ภาษาเกี่ยวกับประโยคที่เกี่ยวข้องกับการสั่งผลไม้ มีน้ำเสียงและกริยาท่าทาง จะช่วยให้การพูด เขียนเพื่อการสื่อสารได้เหมาะสมและถูกต้องกับบุคคล โอกาส สถานที่ ตามมารยาทที่สอดคล้องกับเหตุการณ์ และสถานการณ์ทั้งในท้องถิ่น สังคมและโลก นอกจากนี้ยังฝึกความมีวินัยในการการทำงานกลุ่มตามกฎระเบียบ ตรงต่อเวลาและรับผิดชอบ</p>	

ตารางที่ 1 (ต่อ)

หน่วยการเรียนรู้/เวลา	มาตรฐาน/ สาระ/ ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง/ ท้องถิ่น			สาระสำคัญ	น้ำหนัก คะแนน (100 คะแนน)
		ด้านความรู้ (Knowledge- K)	ทักษะ/ กระบวนการ (Process-P)	คุณลักษณะอัน พึงประสงค์ (Attribute-A)		
<p>หน่วยที่ 5</p> <p>Role play (ต่อ)</p> <p>/12 ชั่วโมง</p>	ต 4.1 ม. 3/1	<p>4. การสั่งขนมหวาน (Ordering dessert)</p> <p>หน้าที่ทางภาษา (Function)</p> <p>- To tell the vocabulary and sentence about ordering dessert</p> <p>- To write the sentence about ordering dessert</p> <p>คำศัพท์ (Vocabulary)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Iced dessert 2. Mango and Sticky rice 3. Durian and sticky rice 4. Mock pomegranate seeds 5. Dumplings in coconut cream 6. Taro balls in coconut cream 7. Mock jackfruit seeds 8. Gold threads 9. Cotton-wool cake 10. Thai custard and sticky Rice <p>โครงสร้างประโยค (Structure)</p> <p>A : I'd like Durian and sticky rice, please.</p> <p>B: Would you like Taro balls in coconut or Mock pomegranate seeds?</p> <p>A : Taro balls in coconut, please.</p>	<p>1. แสดงบทบาทสมมติตามสถานการณ์</p> <p>2. มีทักษะการพูดและการเขียน</p>	1. มีวินัย	<p>การรู้จักและเข้าใจคำศัพท์สำนวนภาษาและการเลือกใช้ภาษาเกี่ยวกับประโยคที่เกี่ยวข้องกับการสั่งของหวาน มีน้ำเสียงและกริยาท่าทาง จะช่วยให้การพูด เขียนเพื่อการสื่อสารได้เหมาะสมและถูกต้องกับบุคคล โอกาส สถานที่ ตามมารยาทที่สอดคล้องกับเหตุการณ์ และสถานการณ์ทั้งในท้องถิ่น สังคมและโลก นอกจากนี้ยังฝึกความมีวินัยในการการทำงานกลุ่มตามกฎระเบียบ ตรงต่อเวลาและรับผิดชอบ</p>	

ตารางที่ 1 (ต่อ)

หน่วยการเรียนรู้/เวลา	มาตรฐาน/ สาระ/ ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง/ ท้องถิ่น			สาระสำคัญ	น้ำหนัก คะแนน (100 คะแนน)
		ด้านความรู้ (Knowledge- K)	ทักษะ/ กระบวนการ (Process-P)	คุณลักษณะอัน พึงประสงค์ (Attribute-A)		
หน่วยที่ 6 Our planet / 8 ชั่วโมง	ต 1.1 ม.3/2-4 ต 1.2 ม.3/1.2/4 ต 1.3 ม. 3/1-3 ต 2.1 ม. 3/1-3 ต 2.2 ม. 3/2 ต 3.1 ม. 3/1 ต 4.1ม. 3/1 ต 4.2 ม. 3/1	Vocabulary -Our planet - Earth - SOS - Supervolcanoes - Can we help? -Culture corner - Good idea - Curricular Cut Grammar - Future Simple (will) - Conditional – Type 1 & 2 - Question Tags Culture - Supervolcanoes - Recycle,reuse, reduce	1.ทักษะการ สื่อสาร 2. ทักษะการคิด วิเคราะห์ 3. ทักษะการ แก้ปัญหา 4. ทักษะการใช้ ชีวิต 5. ทักษะการใช้ เทคโนโลยี	1. มีวินัย 2. มุ่งมั่นในการ ทำงาน 3. ใฝ่เรียนรู้ 4. มีจิต สาธารณะ	การอ่านข้อมูลเกี่ยวกับ ปัญหาและการลดขยะการรีไซเคิล การจับใจความสำคัญจากเรื่องที่ฟังและอ่าน การออกเสียงสำนวนประโยคที่ใช้พูดให้คำแนะนำ เสนอแนะ บทสนทนา การพูดและเขียนเกี่ยวกับเรื่องที่อยู่ในความสนใจของสังคม เช่น ปัญหาสิ่งแวดล้อมและการแก้ปัญหามลภาวะทางน้ำ ภูเขาไฟ การปกป้องสัตว์ที่ใกล้สูญพันธุ์ การรีไซเคิล สถานการณ์ต่างๆ ที่อาจจะเกิดขึ้นในอนาคต สถานการณ์ต่างๆ ในชีวิตประจำวัน การค้นคว้าข้อมูลเกี่ยวกับภูเขาไฟและสัตว์ที่ใกล้สูญพันธุ์จากอินเทอร์เน็ต รวมทั้งการแสดงบทบาทสมมติในสถานการณ์ต่างๆ ในชีวิตประจำวัน	16

คำอธิบายรายวิชา

คำอธิบายรายวิชาภาษาอังกฤษพื้นฐาน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3
 อ 23102 ภาษาอังกฤษ 6 จำนวน 1.5 หน่วยกิต เวลา 60 ชั่วโมง

ฝึกทักษะการฟัง พูด เพื่อใช้ในการสื่อสาร ตามสถานการณ์ อ่านเรื่องราวที่เกี่ยวกับตนเอง ครอบครัว โรงเรียน ชุมชน สังคม สิ่งแวดล้อม ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล การซื้อขาย อาหาร เครื่องดื่ม ดินฟ้าอากาศ การเดินทาง วิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี การศึกษาและอาชีพ ข่าวเหตุการณ์ สำคัญ เขียนประวัติส่วนตัว จดหมาย กรอกข้อมูลและแบบฟอร์มใบสมัครงาน ใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารในการสมัครงาน การทำงานด้วยอาชีพต่างๆ การศึกษาต่อและเชื่อมโยงความรู้กับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่นแสดงความคิดเห็นที่มีต่อเหตุการณ์ต่างๆ ในท้องถิ่นและสังคมได้อย่างสร้างสรรค์ จัดและเข้าร่วมกิจกรรม นำเสนอข้อมูลเกี่ยวกับวันสำคัญประเพณี วัฒนธรรมและชีวิตความเป็นอยู่ของเจ้าของภาษา ตลอดจนเลือกวัฒนธรรมที่เหมาะสมมาประยุกต์ใช้ในการพัฒนาตนเอง ครอบครัว ชุมชน และสังคมศึกษาความเป็นมาของบุคคลและสถานที่สำคัญในท้องถิ่น ตลอดจนชีวิตความเป็นอยู่ของคนในชุมชน

โดยใช้กระบวนการเรียนรู้ทางภาษา ทักษะการสื่อสาร กระบวนการกลุ่ม และการเรียนรู้แบบบูรณาการ เพื่อให้มีเจตคติที่ดีต่อภาษา มีความเชื่อมั่นในตนเอง กล้าแสดงออก สื่อความหมายได้อย่างมีประสิทธิภาพ รับผิดชอบ รับผิดชอบต่อหน้าที่ของตน สามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข แสวงหาความรู้เพิ่มเติมฝึกให้มีนิสัยรักการอ่าน เพื่อเป็นพื้นฐานการศึกษาต่อประกอบอาชีพในอนาคต

เพื่อให้เห็นคุณค่าของการเรียนภาษาอังกฤษ ใช้ภาษาในการสื่อสารได้อย่างมั่นใจ มีประสิทธิภาพตามสถานการณ์ต่างๆทั้งภายในโรงเรียนชุมชน ติดต่อสัมพันธ์ได้อย่างเหมาะสมกับระดับ กาลเทศะและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา นำความรู้ที่ได้ไปใช้ในการแสวงหาความรู้ความเพลิดเพลิด โดยผ่านสื่อนวัตกรรม อันเป็นการช่วยพัฒนาบุคลิกภาพ มีเจตคติที่ดีต่อภาษาอังกฤษ อยู่ในสังคมอย่างมีความสุขเป็นพื้นฐานความรู้ต่อไป และเชื่อมโยงความรู้กับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น

ตัวชี้วัด

ต 1.1 ม. 3/3

ต 1.2 ม. 3/4

ต 1.3 ม. 3/1, ม. 3/2 , ม. 3/3

ต 2.1 ม. 3/2 , ม. 3/3

ต 4.1 ม. 3/1

รวม 8 ตัวชี้วัด

สื่อการเรียนรู้

1. ใบกิจกรรม
2. ใบความรู้
3. หนังสือ
4. บัตรภาพ
5. บัตรคำศัพท์
6. อินเทอร์เน็ต

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

1. การทำแบบฝึก
2. การปฏิบัติกิจกรรมกลุ่ม
3. การแสดงบทบาทสมมติ
4. เกณฑ์การให้ระดับคะแนน

ระดับผลการเรียน	ความหมาย	ช่วงคะแนนเป็นร้อยละ
4	ผลการเรียนดีเยี่ยม	80 – 100
3.5	ผลการเรียนดีมาก	75 – 79
3	ผลการเรียนดี	70 – 74
2.5	ผลการเรียนค่อนข้างดี	65 – 69
2	ผลการเรียนน่าพอใจ	60 – 64
1.5	ผลการเรียนพอใช้	55 – 59
1	ผลการเรียนผ่านเกณฑ์ขั้นต่ำ	50 – 54
0	ผลการเรียนต่ำกว่าเกณฑ์	0 – 49

จากเอกสารที่กล่าวมาแล้วข้างต้น ผู้วิจัยได้นำหน่วยการเรียนรู้ที่ 5 Role play มาจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้และจัดกิจกรรมบทบาทสมมติ ที่สอดคล้องกับสาระ มาตรฐานและตัวชี้วัดตามหลักสูตรรายวิชาภาษาอังกฤษชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนมัธยมสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา จำนวน 6 แผน

การสอนทักษะการพูด

ความหมายของการพูด

นักการศึกษาหลายท่านได้ให้ความหมายของการพูดไว้ดังนี้

เกศสุดา ปงลังกา (2550, น. 6) กล่าวว่า การพูด หมายถึง การมีปฏิสัมพันธ์เพื่อถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิด ความต้องการ และการแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสาร ให้ผู้ฟังได้รับรู้และเข้าใจ จุดมุ่งหมายของผู้พูดโดยอาศัยน้ำเสียง สีหน้าท่าทาง การเคลื่อนไหว การแสดงออกทางใบหน้าและร่างกายที่เหมาะสมกับโอกาสและกาลเทศะ

รัชณี คุณานุวัฒน์ (2556, ออนไลน์) กล่าวว่า การพูด เป็นการใช้ถ้อยคำ น้ำเสียง และกิริยาอาการ เพื่อถ่ายทอดอารมณ์ ความรู้สึกนึกคิด ความรู้ ประสบการณ์ ตลอดจนความต้องการของผู้พูด ให้ผู้ฟังได้รับรู้ และเกิดการตอบสนอง

เซลส์-เมอร์เซีย และ โอลซ์เตน (Celce-Murcia & Olshtain, 2000, p. 166) กล่าวว่า การพูดเป็นปฏิสัมพันธ์ที่ผู้พูดต้องการสื่อความหมายทางความคิด ความรู้สึก ความต้องการ ลักษณะนิสัย และแลกเปลี่ยนข้อมูลของตนแก่ผู้ฟังในสถานการณ์ต่าง ๆ โดยผู้พูดมีจุดประสงค์เพื่อให้ผู้ฟังเข้าใจและแปลความหมายได้อย่างถูกต้อง

ไบเลย์ (Bailey, 2005 อ้างจาก คารุณี พลนาดี, 2554, ออนไลน์) กล่าวว่า การพูด เป็นการเปล่งเสียงออกมาเพื่อให้เกิดความหมาย การพูดเป็นการบวนการปฏิสัมพันธ์ระหว่าง ผู้พูด ผู้ฟัง และข้อมูล การพูดเป็น productive skills เพราะผู้พูดเป็นผู้ให้ข้อมูล หรือเป็นผู้ส่งสาร การพูดกับการเขียนถือว่าเป็น productive skills ส่วนการฟังและการอ่านเป็น receptive skills เป็นการรับสาร

จากการให้ความหมายของการพูดข้างต้นสามารถสรุปได้ว่า การพูดหมายถึง การถ่ายทอดความคิด ความเข้าใจ ความรู้สึก ระหว่างผู้ฟังกับผู้พูด โดยผู้พูดมีวัตถุประสงค์เพื่อให้ผู้ฟังเกิดความเข้าใจและแปลความหมายได้อย่างถูกต้อง ตามสถานการณ์ต่างๆที่เหมาะสม

องค์ประกอบในการพูด

องค์ประกอบในการพูดมีหลายประการ ซึ่งนักการศึกษาได้กล่าวไว้ ดังนี้

ศรินครินทรวิโรฒ, มหาวิทยาลัย. (2556, ออนไลน์) ได้กำหนดองค์ประกอบในการพูดประกอบด้วย

1. ผู้พูด
2. สาร / เนื้อเรื่อง
3. ผู้ฟัง

เซิล (Searle, 1978 , p. 85-95) กล่าวว่า องค์ประกอบในการพูดประกอบด้วย

1. การกล่าวถ้อยคำ (Utterance Act) หมายถึง การที่ผู้พูดกล่าวคำหรือประโยคออกมาอย่างมีจุดประสงค์ในการติดต่อสื่อสาร

2. การใช้คำพูดให้บรรลุผลตามสถานการณ์ (Propositionary Act) หมายความว่าผู้พูดใช้คำพูดได้เหมาะสมกับสถานการณ์และตัวบุคคล เช่น การกล่าวคำพูดให้ผู้ฟังเกิดความเชื่อถือ

3. การแสดงเจตนาในการกล่าวคำพูด (Locutionary Act) หมายถึง การใช้คำพูดซึ่งแสดงความรู้สึกของผู้พูดในการพูดออกมา เช่น การทักทาย การขอร้อง การยอมรับ เป็นต้น

แฮริส (Harris, 1988 , p. 81-82) ได้กล่าวถึง องค์ประกอบในการพูดเพื่อการสื่อสารว่า ประกอบด้วยความสามารถ ดังต่อไปนี้

1. การออกเสียง (Pronunciation) ผู้พูดต้องออกเสียงพยัญชนะ สระ การเน้นหนักในคำ ประโยค และคำควบกล้ำต่าง ๆ ให้ถูกต้อง

2. ไวยากรณ์ (Grammar) ใช้ภาษาถูกต้องตามหลักไวยากรณ์

3. คำศัพท์ (Vocabulary) ใช้คำศัพท์ได้หลากหลายและถูกต้อง

4. ความคล่องในการใช้ภาษา (Fluency) ใช้ภาษาในการสื่อสารอย่างคล่องแคล่ว

5. ความสามารถในการจับใจความ (Comprehensibility) สามารถจับใจความของข้อมูลแล้วพูดโต้ตอบให้การสื่อสารดำเนินต่อไปได้อย่างราบรื่น

คานาล และสเวน (Brown, 2000, p. 246-247 อ้างจาก Canale & Swain, 1983) กล่าวว่า ความสามารถในการพูดเพื่อการสื่อสาร ประกอบด้วย

1. ความสามารถด้านไวยากรณ์ (Grammar Competence) รวมถึงความสามารถในการใช้ องค์ประกอบทั้งหมดของภาษา ได้แก่ เสียง ศัพท์ และไวยากรณ์ ซึ่งทำให้ผู้พูดใช้ภาษาได้อย่างถูกต้องตามโครงสร้างโดยปราศจากความลังเล

2. ความสามารถในการต่อเนื่องข้อความ (Discourse Competence) การพูดที่มีประสิทธิภาพนั้นผู้พูดต้องมีความสามารถในการเชื่อมโยงข้อความ กล่าวคือ ผู้พูดสามารถเปลี่ยนบทบาทในการพูด เปิดและปิดการสนทนาและเชื่อมโยงให้การสนทนาดำเนินต่อไปอย่างเหมาะสมและราบรื่น

3. ความสามารถด้านภาษาศาสตร์สังคม (Sociolinguistic Competence) หมายถึง ผู้พูดสามารถใช้คำพูดได้ถูกต้องเหมาะสมกับกาลเทศะ สัมพันธ์กับพฤติกรรมของบุคคลในสังคม นอกจากนี้ผู้พูดยังต้องพูดเพื่อสร้างความสัมพันธ์ในสังคม โดยมีจุดประสงค์เฉพาะที่แตกต่างไปตามสถานการณ์และประเภทของการพูด

4. ความสามารถด้านยุทธวิธีในการสื่อสาร (Strategic Competence) หมายถึง ผู้พูดสามารถแก้ปัญหาในระหว่างการสื่อสารด้วยกลยุทธ์ต่าง ๆ ที่ทำให้ผู้ฟังสามารถเข้าใจความหมายได้

อันเดอร์ฮิลล์ (Underhill, 2000, p. 2) ได้กล่าวถึงองค์ประกอบของการพูดเพื่อการสื่อสารว่ามีองค์ประกอบ 3 ประการ ดังนี้

1. ผู้พูด (Speaker) หมายถึง บุคคลซึ่งพูดสื่อสาร หรือส่งข้อมูลข่าวสารต่าง ๆ ไปยังผู้ฟัง
2. ข้อความ (Message) หมายถึง สารหรือข้อมูลข่าวสารที่ผู้พูดส่งไปยังผู้ฟัง
3. ผู้ฟัง (Listener) หมายถึง บุคคลที่รับข้อความหรือข้อมูลที่ส่งมาจากผู้พูด

เกศสุดา ปงลังกา (2550, น. 8) กล่าวว่า องค์ประกอบของการพูดประกอบด้วย ผู้ส่งสารหรือผู้พูด เนื้อหาสาระหรือข้อมูล และผู้ฟัง การพูดที่ดีนั้นผู้พูดต้องสามารถเชื่อมโยงให้การสนทนาคำเนินต่อไปอย่างราบรื่น ถูกต้องตามหลักภาษา ใช้น้ำเสียง กริยาท่าทาง และคำศัพท์ที่ถูกต้องเหมาะสมกับสถานการณ์และโอกาส

จากองค์ประกอบของการพูดข้างต้นสามารถสรุปได้ว่า องค์ประกอบของการพูดที่มีประสิทธิภาพนั้นต้องประกอบด้วย ผู้พูด ผู้ฟัง และเนื้อหาสาระหรือข้อมูล โดยผู้พูดสามารถใช้คำพูดได้เหมาะสมกับกาลเทศะสัมพันธ์กับพฤติกรรมของบุคคลในสังคม

การสอนการพูดภาษาอังกฤษ

กิจกรรมและการสอนทักษะการพูดภาษาอังกฤษนั้นมีหลายรูปแบบและขั้นตอนที่แตกต่างกัน ซึ่งนักการศึกษาหลายท่านได้เสนอแนะลักษณะกิจกรรม ดังนี้

ดารุณี พลนาดี (2554, ออนไลน์) กล่าวว่า การสอนพูด (teaching speaking) ในยุคก่อนหมายถึงการให้ความช่วยเหลือผู้เรียนให้มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับ เสียง คำศัพท์ โครงสร้างหรือการสอนความรู้ด้านภาษา (linguistic competence) โดยการสะสมความรู้ทีละเล็กทีละน้อยนำมารวมกันแล้วในที่สุดก็ใช้ภาษาในการสื่อสารได้ เริ่มตั้งแต่ปี ค.ศ. 1970 เป็นต้นมาเริ่มเปลี่ยนความคิดจากการสอนความรู้ทางภาษามาเป็นการสอนให้ผู้เรียนมีความสามารถในการสื่อสาร ทั้งนี้เพราะในประเทศเจ้าของภาษา เช่น ออสเตรเลีย แคนาดา นิวซีแลนด์ อังกฤษ และอเมริกา เริ่มมีผู้อพยพเข้าไปอาศัยอยู่ในประเทศเหล่านั้น การสอนภาษาอังกฤษเพียงเพื่อให้มีความรู้ทางภาษาไม่สามารถช่วยให้ผู้อพยพสื่อสารได้ นักการศึกษาด้านภาษาที่สองจึงคิดวิธีการสอนขึ้นมาใหม่เพื่อช่วยให้ผู้เรียนมีความสามารถในการสื่อสาร (communicative competence) ซึ่งผู้เรียนต้องสามารถใช้ภาษาเพื่อปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่นตามสถานการณ์และบริบทต่างๆ และ ยังต้องเข้าใจวัฒนธรรมของเจ้าของภาษาด้วย ผู้เรียนจึงต้องมีความสามารถเพิ่มขึ้นอีก 3 ด้านดังต่อไปนี้จึงจะสามารถสื่อสารได้

1. ความสามารถในการใช้ภาษาตามความเหมาะสมทางสังคม (sociolinguistic competence) หมายถึงความสามารถในการใช้ภาษาได้อย่างถูกต้องเหมาะสม ตามสถานการณ์ บริบท ระดับ (register) เช่นการใช้ภาษาที่เป็นทางการหรือไม่เป็นทางการ

2. ความสามารถในการใช้กลวิธีสื่อสาร (strategic competence) หมายถึงความสามารถในการที่จะใช้กลวิธีต่างในขณะสื่อสารเพื่อให้การสื่อสารนั้นสื่อความหมายได้ถูกต้องตามความมุ่งหมายของผู้พูด กลวิธีสื่อสารที่ผู้เรียนภาษาต่างประเทศและภาษาที่สองใช้ขณะพูดสื่อสารมีดังนี้

2.1 การถอดความ หรือการใช้สำนวนใหม่ (paraphrase) ประกอบไปด้วยเทคนิคย่อยๆ ดังนี้

2.1.1 การใช้คำใกล้เคียง (approximation) ในกรณีที่สนทนาผู้พูดจำคำศัพท์ไม่ได้ หรือไม่รู้คำศัพท์ จึงแก้ปัญหาโดยพูดคำที่ใกล้เคียงกัน เช่น พูดว่า pipe เพราะจำคำว่า water pipe ไม่ได้

2.1.2 การคิดคำขึ้นมาใหม่ (word coinage) ในกรณีที่สนทนาผู้พูดจำคำศัพท์ไม่ได้ หรือไม่รู้คำศัพท์จึงสร้างคำศัพท์ขึ้นมาใหม่ เช่น airball แทนคำว่า balloon

2.1.3 การใช้คำอธิบายอ้อมค้อม (circumlocution) ในกรณีที่สนทนาผู้พูดจำคำศัพท์ไม่ได้หรือไม่รู้คำศัพท์จึงใช้การขยายความ เช่น She is, uh, smoking something. I don't know what's its name. That's uh, Persian, and we use in Turkey, a lo of.

ตัวอย่าง

“ It is, uh, the thing that make the hair hot. You know, when you clean the hair and then after – that thing that make the hair hot when the hair has water. It's, uh, it use electric to make the hair hot. Is not in the room and I want to use it.”

2.2 การยืม (borrowing) ประกอบไปด้วยเทคนิคย่อยๆ ดังนี้

2.2.1 การแปลตามตัวอักษร (literal translation) ขณะที่สนทนาไม่รู้คำศัพท์สำนวนจึงใช้คำศัพท์ที่แปลตรงๆ เช่น พูดว่า He invites him to drink. แทนการพูดว่า They toast one another.

2.2.2 การเปลี่ยนภาษา (language switch) ขณะที่สนทนาไม่รู้คำศัพท์จึงใช้ภาษาของตนเองปะปนกับภาษาเป้าหมาย

ตัวอย่าง

“ We say in Spanish secadora – the dryer, but is for the hair. The dryer of the hair. Do you have the dryer of the hair? I need one please.”

2.2.3 การขอความช่วยเหลือ (appeal for assistance) ขณะที่สนทนาไม่รู้คำศัพท์จึงถามคู่สนทนา เช่น What is this? What called?

ตัวอย่าง “ So, uh, now my hair is wet. And I must go to the party. So now, I need that machine, that little machine. What is the name? How do you call it in English?”

2.2.4 การแสดงท่าทาง (mime) ขณะที่สนทนาไม่รู้คำศัพท์จึงแสดงท่าทางแทนคำพูด เช่น ปรบมือ หมายถึงการแสดงความคิดเห็น

ตัวอย่าง (Imagine that the guest is at the hotel's front desk talking directly to the clerk.)

“ Yes, uhm, please, I need, you know the thing, I do this” [gestures brushing her hair and blow-drying it] “ after I am washing my hair. Do you have this thing?”

2.2.5 การหลีกเลี่ยง (avoidance) ประกอบไปด้วยเทคนิคย่อยๆ ดังนี้

2.2.5.1 การเลี่ยงประเด็น (Topic avoidance) ไม่พูดเรื่องที่ไม่รู้จักคำศัพท์ หรือไม่มีความรู้ในเรื่องนั้นๆ

2.2.6 เลี่ยงข้อความ (message abandonment) ขณะที่พูดบ้างข้อความไม่ได้หยุดชะงักกลางคัน พยายามเปลี่ยนข้อความใหม่ที่สื่อความได้คล้ายๆกัน

3. ความสามารถในด้านเนื้อความ (discourse competence) หมายถึงความสามารถในการเชื่อมโยงส่วนต่างๆของคำศัพท์ ประโยคให้สัมพันธ์กันและสื่อความหมายได้ ความสัมพันธ์ของเนื้อความมี 2 ลักษณะดังนี้

3.1 ความสัมพันธ์ระหว่างส่วนประกอบของประโยค (cohesion) หมายถึงความสามารถของผู้พูดในการใช้คำศัพท์และโครงสร้างได้ถูกต้องเหมาะสมตามบริบทสื่อความหมายกับผู้ฟังได้ ตัวอย่างต่อไปนี้แสดงความสัมพันธ์สอดคล้องแบบ cohesion

Jeff: Hey, Lindsey, how's it going?

Lindsey: Wow! I just had a test and it was really hard!

Jeff: Oh! What was the test about?

Lindsey: Statistics! All those formulas are so confusing!

Jeff: Yeah, I don't like that either.

Lindsey ใช้ pronoun “it” หมายถึง test ที่ได้กล่าวถึงแล้ว Jeff ใช้คำว่า test เพื่อเชื่อมข้อความให้ปะติดปะต่อกับ Lindsey และ Lindsey ใช้คำว่า statistics และ formulas ซึ่งเป็นคำ synonym Jeff

วิธีสอนภาษาในอดีตที่เน้นความถูกต้องของความรู้ทางภาษาเช่น การสอนแบบไวยากรณ์และแปล การสอนแบบ ฟัง-พูด ถือว่ากลวิธีทั้งหมดที่กล่าวมาเป็นปัญหาของการพูดเพราะเชื่อว่าการพูดต้องมันในว่าถูกต้องจึงพูดไม่ควรพูดผิดๆ ส่วนการเรียนการสอนภาษาในปัจจุบันถือว่ากลวิธีการสื่อสารเป็นการช่วยให้ผู้พูดกับผู้ฟังสื่อความหมายกันได้ถือว่าเป็นเหตุการณ์ปกติของคนที่กำลังใช้ภาษาที่สอง และครูต้องฝึกให้นักเรียนใช้กลวิธีเหล่านี้โดยการสอดแทรกเข้าไปในการจัดกิจกรรมการพูดทุกครั้งจะทำให้ให้นักเรียนพูดได้คล่องแคล่วมากขึ้น

3.2 ความสัมพันธ์ของเนื้อความแบบ coherence หมายถึงความสัมพันธ์ที่เชื่อมความหมายกับคำพูด ซึ่งเกี่ยวข้องกับความรู้เดิมและภูมิหลังของผู้พูด ดังตัวอย่างการสนทนาต่อไปนี้คู่สนทนาสื่อความหมายกันได้เพราะอยู่ในบริบทเดียวกันทั้งสองคนสื่อความหมายได้ตรงกันคือตารางเวลาตรงกัน

Person: Going to the review session?

Person 2: Rugby practice.

ความสัมพันธ์ของเนื้อความทั้งสองแบบมีความสำคัญต่อผู้เรียนภาษาที่สองโดยเฉพาะความสัมพันธ์แบบ cohesion เป็นความสัมพันธ์ระดับพื้นฐานที่ต้องใช้ขณะสนทนา

มัวร์วูด (สุกัญญา ศิลประสาธ, 2544, น. 9 อ้างจาก Moorwood, 1978, น. 4) กล่าวถึงกิจกรรมการสนทนา (Dialogue) ว่าเป็นกิจกรรมการฝึกทักษะฟังและพูดโดยเริ่มจากการเลียนแบบตัวอย่างสนทนา จนสามารถดำเนินการสนทนาได้ด้วยตนเอง การสนทนาช่วยให้ผู้เรียนสามารถฟัง และใช้คำศัพท์หรือรูปแบบประโยคใหม่ๆ อย่างมีความหมายในบริบทต่างๆ บทสนทนาที่ให้นักเรียนฟังเป็นตัวอย่างนั้น จึงควรเป็นบทสนทนาที่เป็นธรรมชาติ ซึ่งได้บันทึกเทปไว้ และบทสนทนาที่ผู้สอนมีจุดมุ่งหมายในการสอนคำศัพท์ หรือ รูปแบบประโยคอย่างไรอย่างหนึ่ง

ฟินอกชีโย และ บรัมฟิต (Finochiaro & Brumfit, 1986, p. 141) กล่าวว่า กิจกรรมต่างๆ ในการสอนทักษะการพูด ซึ่งผู้สอนอาจเลือกใช้ให้เหมาะสมกับผู้เรียนแต่ละระดับมีดังต่อไปนี้

1. ให้ตอบคำถาม ซึ่งครูหรือเพื่อนในชั้นเป็นผู้ถาม
2. บอกให้เพื่อนทำตามคำสั่ง
3. ให้ถามหรือตอบคำถามของเพื่อนในชั้นเกี่ยวกับชั้นเรียน หรือประสบการณ์ต่างๆ นอกชั้นเรียน

4. ให้บอกลักษณะวัตถุ สิ่งของต่างๆ จากภาพ
5. ให้เล่าประสบการณ์ต่างๆ ของตนเองโดยครูอาจให้คำสำคัญต่างๆ
6. ให้รายงานหรือเรื่องราวต่างๆ ตามที่กำหนดหัวข้อให้
7. ครูจัดสถานการณ์ต่างๆ ในชั้นเรียน ให้นักเรียนใช้บทสนทนาต่างๆ กัน
8. ให้เล่นเกมต่างๆ ทางภาษา
9. ให้ได้วาที่ อภิปราย แสดงความคิดเห็นในหัวข้อต่างๆ
10. ให้ฝึกสนทนาทางโทรศัพท์
11. ให้อ่านหนังสือพิมพ์ไทยแล้วรายงานเป็นภาษาอังกฤษ
12. ให้แสดงบทบาทสมมติ

ฮาร์เมอร์ (Harmer, 1992, p. 92-152) ได้เสนอกิจกรรมการสอนทักษะพูด ดังนี้

1. การอภิปรายหาข้อตกลง (Researching a consensus) นักเรียนอภิปรายและหาข้อตกลงร่วมกันในกลุ่ม ซึ่งจะทำให้นักเรียนได้ฝึกใช้ภาษาอย่างเป็นตัวของตัวเองโดยที่ไม่มีการวางแผนมาก่อน

2. การส่งต่อคำแนะนำ (Relaying instruction)

3. เกมสำหรับการสื่อสาร (Communicative game) ได้แก่

3.1 การหาความแตกต่างของรูปภาพ

3.2 การบรรยายและเรียงลำดับภาพ

3.3 การเรียงลำดับภาพใหม่

4. การแก้ปัญหา (Problem-solving)
5. การแลกเปลี่ยนข้อมูลระหว่างบุคคล (Interpersonal exchange)
6. สถานการณ์จำลอง (Simulation)

เวียร์ (Weir, 1990, p. 74-80) ได้เสนอกิจกรรมเพื่อพัฒนาทักษะการพูดไว้ดังนี้

1. การพูดบรรยาย
2. การพูดหน้าห้อง
3. การสัมภาษณ์
4. การแลกเปลี่ยนข้อมูลจากภาพที่กำหนดให้
5. การแลกเปลี่ยนข้อมูลโดยตอบคำถามจากภาพ
6. การแสดงบทบาทสมมติ

เกศสุดา ปงลังกา (2550, น. 9) ได้กล่าวว่ากิจกรรมการสอนทักษะการพูดมีความสำคัญในการพัฒนาความสามารถด้านการพูดของนักเรียน ครูสามารถสร้างสถานการณ์ให้นักเรียนได้มีโอกาสฝึกพูดในสถานการณ์ต่าง ๆ ทำให้นักเรียนเกิดความคล่องแคล่วในการใช้ภาษา ซึ่งเป็นปัจจัยที่ช่วยให้นักเรียนพัฒนาความสามารถในการสื่อสาร นอกจากนี้ยังเป็นการสร้างแรงจูงใจให้กับนักเรียนในการเรียนรู้ภาษาอย่างเป็นธรรมชาติอีกด้วย

จากการศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับการสอนพูดภาษาอังกฤษ สรุปได้ว่า การสอนการพูดภาษาอังกฤษเป็นของคารุณี พลนาดี (2554, ออนไลน์) และ เกศสุดา ปงลังกา (2550, น. 9) และในการวิจัยนี้ใช้วิธีการให้คะแนนที่ได้จากการพูดเกี่ยวกับสถานการณ์ที่กำหนดให้โดยใช้เกณฑ์การประเมินที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น

หลักการสอนทักษะการพูด

นักการศึกษาหลายท่านได้เสนอหลักการสอนทักษะการพูดที่จะทำให้บรรลุผลอย่างมีประสิทธิภาพ ดังนี้

ไบเกต (Bygate, 1995, p. 5) ได้ให้แนวคิดเกี่ยวกับการสอนทักษะพูดว่า

1. เป็นการสอนทักษะในการใช้กลไกทางภาษา โดยหมายถึงการพูดในสถานการณ์ที่กำหนดให้ตลอดจนการออกเสียง การใช้คำศัพท์ ไวยากรณ์ เพื่อสื่อความหมายที่ถูกต้อง
2. เป็นการสอนทักษะภาษาเพื่อปฏิสัมพันธ์ หมายถึงทักษะในการถ่ายโอนและใช้กลไกภาษาในสถานการณ์ได้ ซึ่งเป็นทักษะในการนำความรู้และทักษะในการใช้กลไกภาษามาใช้เพื่อให้บรรลุเป้าหมายในการสื่อสาร

ลินช์ (Lynch, 1996, p. 121) กล่าวว่า หลักการสอนการพูดที่ดีนั้นครูควรสอนให้นักเรียนมีการพูดแบบปฏิสัมพันธ์ที่ดีต่อบทบาท เพื่อให้นักเรียนได้มีโอกาสใช้ความคิดริเริ่มได้อย่างมีขอบเขตที่กว้างขึ้น สิ่งสำคัญคือ นักเรียนควรมีโอกาสได้ฝึกแสดงความคิดเห็นจากการที่ได้ฝึกกลวิธีต่าง ๆ ที่นักเรียนจำเป็นต้องใช้ในการแก้ปัญหาในการสื่อสารในชีวิตจริง เพื่อให้นักเรียนได้ประสบการณ์ในการวิเคราะห์ และได้รับข้อมูลย้อนกลับในสิ่งที่เกิดขึ้นว่าควรปรับปรุงแก้ไขในการพูดสถานการณ์นั้น ๆ อย่างไร

บราวน์ (Brown, 2001, p. 275-276) ได้เสนอหลักเกณฑ์ในการออกแบบกิจกรรมเพื่อพัฒนาทักษะการพูดไว้ดังนี้

1. เป็นกิจกรรมที่สนองความต้องการของนักเรียน โดยมุ่งไปที่การทำกิจกรรมของนักเรียน การสื่อความหมาย และการใช้ภาษาอย่างคล่องแคล่ว
2. เป็นกิจกรรมที่กระตุ้นความสนใจของนักเรียน
3. เป็นกิจกรรมที่นักเรียนได้ฝึกพูดใกล้เคียงกับสถานการณ์จริง
4. หลังจากนักเรียนทำกิจกรรมเสร็จสิ้นแล้ว ควรให้มีข้อมูลย้อนกลับแก่นักเรียนด้วย
5. เป็นกิจกรรมที่นักเรียนได้ฝึกทั้งทักษะการฟังและทักษะการพูดไปพร้อมกัน
6. เปิดโอกาสให้นักเรียนได้ออกแบบกิจกรรมเองบ้าง
7. ส่งเสริมให้นักเรียนได้พัฒนายุทธวิธีในการพูด

ริชาร์ดส์ และร็อดเจอร์ส (Richards & Rodgers, 2002, p. 172) ได้กล่าวถึงหลักการสอนภาษาที่ดีว่าควรพิจารณากระบวนการเรียนรู้ตามสถานการณ์ที่หลากหลาย มากกว่าระเบียบวิธีการที่มีแบบแผนตายตัว ดังนี้

1. ผู้เรียนต้องเรียนรู้ภาษาผ่านขั้นตอนการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร
2. การสื่อสารตามสภาพจริงและการสื่อสารอย่างมีความหมายเป็นจุดมุ่งหมายหลักของการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนในชั้นเรียน
3. ความคล่องในการใช้ภาษาเป็นสิ่งสำคัญของการพูดเพื่อการสื่อสาร ผู้เรียนต้องสามารถสื่อสารด้วยความคล่องแคล่ว
4. การพูดเพื่อการสื่อสารสามารถที่จะบูรณาการไปสู่ทักษะทางภาษาที่แตกต่างกันได้
5. การเรียนรู้เป็นกระบวนการที่ผู้เรียนต้องลองผิดลองถูกเพื่อเป็นการประยุกต์ใช้ภาษาได้อย่างสร้างสรรค์

เกศสุดา ปงลังกา (2550, น. 11) ได้กล่าวว่า หลักในการสอนทักษะการพูดที่ดีนั้น ต้องคำนึงว่าภาษาเป็นเครื่องมือในการแสดงความรู้สึกรักของผู้พูดไปสู่ผู้ฟังเพื่อให้การติดต่อสื่อสารมีประสิทธิภาพ จึงต้องให้ผู้เรียนได้แสดงออกทางการพูดอย่างเต็มความสามารถ ไม่ถูกปิดกั้นความคิด

มีอิสระในการตัดสินใจที่จะพูด เพื่อแสดงบทบาทของตนเองอย่างเต็มความสามารถ โดยควรมีข้อมูลย้อนกลับเพื่อทราบพัฒนาการของตนเอง

จากหลักในการสอนการพูดภาษาอังกฤษระดับมัธยมศึกษาข้างต้นสามารถสรุปได้ว่า การพูดในสถานการณ์ที่กำหนดให้เป็นทักษะในการนำความรู้และทักษะการใช้กลไกทางภาษา โดยครูควรสอนให้นักเรียนมีปฏิสัมพันธ์ที่ดีต่อบทบาทเพื่อให้นักเรียนได้มีโอกาสใช้ความคิดริเริ่มได้อย่างมีขอบเขตที่กว้างขึ้น และเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ออกแบบกิจกรรมเอง แสดงความคิดเห็นจากการที่ได้ฝึกกลวิธีต่างๆ เพื่อให้นักเรียนได้ประสบการณ์ในการวิเคราะห์และได้รับข้อมูลย้อนกลับเพื่อปรับปรุงแก้ไขในการพูดสถานการณ์นั้นได้

การประเมินการพูดภาษาอังกฤษ

การวัดและประเมินผลการพูดภาษาอังกฤษ สามารถดำเนินการก่อนการเรียนระหว่างเรียน และหลังเรียนเป็นระยะ ๆ เพื่อตรวจสอบความรู้ความสามารถของนักเรียนว่าประสบความสำเร็จหรือบรรลุจุดประสงค์เพียงใด นักวิชาการหลายท่านได้กล่าวถึงเกณฑ์การวัดและประเมินผลทักษะการพูดภาษาอังกฤษ ดังต่อไปนี้

รัตนาวงศ์ยะรา (2548, น.199) ได้กำหนดแนวทางการวัดและประเมินผลความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ โดยยึดกรอบการวัด และประเมินผลอิงมาตรฐานการเรียนรู้ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ ดังนี้

1. การออกเสียง (3 คะแนน)

3 คะแนน หมายถึงออกเสียงคำศัพท์ / ประโยคด้วยเสียงเน้นหนักถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ ทำให้สื่อสารชัดเจน

2 คะแนน หมายถึงออกเสียงคำศัพท์ / ประโยคด้วยเสียงเน้นหนัก ผิดเป็นบางคำ แต่ยังสามารถสื่อสารได้

1 คะแนน หมายถึงเสียงเน้นหนักในคำศัพท์ / ประโยคผิดหลายแห่งทำให้การสื่อสารไม่ชัดเจน

2. การนำเสนอเรื่อง (3 คะแนน)

3 คะแนน หมายถึงนำเสนอเรื่องได้อย่างน่าสนใจ ผู้ฟังสามารถติดตามเรื่องได้ตามขั้นตอนตลอดเรื่อง

2 คะแนน หมายถึงนำเสนอเรื่องข้ามขั้นตอนบ้าง แต่ผู้ฟังสามารถติดตามเรื่องราวได้ตลอด

1 คะแนน หมายถึงนำเสนอเรื่องไม่ต่อเนื่อง ไม่ชวนติดตาม

3. ความคล่องแคล่ว (2 คะแนน)

2 คะแนน หมายถึงพูดต่อเนื่องไม่ติดขัดทำให้เกิดการสื่อสาร

1 คะแนน หมายถึงพูดเป็นคำๆหยุดเป็นระยะๆทำให้การสื่อสารไม่ต่อเนื่อง

4. ท่าทางประกอบการสนทนา (2 คะแนน)

2 คะแนน หมายถึงแสดงท่าทางประกอบ/อารมณ์อย่างแนบเนียนเหมาะสมกับ

เรื่อง

1 คะแนน หมายถึงพูดโดยปราศจากท่าทางประกอบ

ราชภัฏสวนสุนันทา, มหาวิทยาลัย (2556, ออนไลน์) ได้กำหนดเกณฑ์การวัดและประเมินผล การพูดภาษาอังกฤษ ดังนี้

1. สิ่งที่ประเมิน มี 3 ทักษะ คือ ทักษะการพูด ทักษะความหมาย และท่าทางและน้ำเสียง

2. เกณฑ์การประเมิน

2.1 ทักษะการพูด

เกณฑ์การประเมิน มี 4 ระดับ ดังนี้

ระดับ 4 พูดได้มีความคล่องแคล่วไม่ติดขัด

ระดับ 3 หยุดคิดบ้างแล้วพูดต่อ

ระดับ 2 หยุดคิดแล้วพูดต่อไม่ได้

ระดับ 1 สื่อสารไม่ได้

2.2 ทักษะความหมาย

เกณฑ์การประเมิน มี 4 ระดับ ดังนี้

ระดับ 4 ใช้คำศัพท์และโครงสร้างประโยคถูกต้อง มีการเชื่อมโยงข้อความ

ระดับ 3 ใช้คำศัพท์และโครงสร้างประโยคถูกต้อง

ระดับ 2 ใช้คำศัพท์และโครงสร้างถูกต้องบางส่วน

ระดับ 1 ใช้คำศัพท์ได้บ้าง

2.3 ท่าทางและน้ำเสียง

เกณฑ์การประเมิน มี 4 ระดับ ดังนี้

ระดับ 4 มีท่าทางและน้ำเสียงประกอบคำพูดที่สื่อความหมายได้

ระดับ 3 มีท่าทางประกอบคำพูด และมีการแสดงน้ำเสียงบ้าง

ระดับ 2 มีท่าทางประกอบคำพูด

ระดับ 1 ไม่มีท่าทางประกอบคำพูดและน้ำเสียง

นงลักษณ์ เกิดน้อย (2552) ได้กำหนดแนวทางการวัดและประเมินการสื่อสารภาษาอังกฤษ
ดังนี้

1. ความเหมาะสมของบทบาทการนำเสนอ (3 คะแนน)

3 คะแนน หมายถึงแสดงบทบาทเหมาะสม เสียงดังฟังชัด ลีลาประกอบดี
มาก

2 คะแนน หมายถึงแสดงบทบาทเหมาะสม เสียงดังปานกลาง ลีลาประกอบดี

1 คะแนน หมายถึงแสดงบทบาทเหมาะสม เสียงเบา ลีลาประกอบค่อนข้าง
น้อย

2. ความถูกต้องข้อมูล สาระ ความรู้ (3 คะแนน)

3 คะแนน หมายถึงเนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วน

2 คะแนน หมายถึงเนื้อหาสาระถูกต้องเป็นส่วนมาก

1 คะแนน หมายถึงเนื้อหาสาระถูกต้องเป็นส่วนน้อย

3. ส่วนประกอบอื่นๆและความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ (3 คะแนน)

3 คะแนน หมายถึงมีการนำอุปกรณ์มาประกอบการนำเสนอ ดีมาก

2 คะแนน หมายถึงมีการนำอุปกรณ์มาประกอบการนำเสนอ ดี

1 คะแนน หมายถึงมีการนำอุปกรณ์มาประกอบการนำเสนอ ค่อนข้างน้อย

ประเทืองสุข ยังเสถียร (2552, น.17) ได้กำหนดแนวทางการวัดและประเมินผล ความสามารถ
ในการสนทนา ดังนี้

1. การออกเสียง (4 คะแนน)

4 คะแนน หมายถึงออกเสียงถูกต้องตามหลักการออกเสียง มีเสียงเน้นหนัก
ในคำ / ประโยคอย่างสมบูรณ์

3 คะแนน หมายถึงออกเสียงถูกต้องตามหลักการออกเสียงเป็นส่วนใหญ่

2 คะแนน หมายถึงออกเสียงถูกต้องเป็นบางส่วนแต่พอเข้าใจ

1 คะแนน หมายถึงออกเสียงไม่ถูกต้องทำให้ไม่เข้าใจ

2. คำศัพท์ สำนวนและโครงสร้างภาษา (4 คะแนน)

4 คะแนน หมายถึงใช้คำศัพท์ สำนวน และ โครงสร้างภาษาถูกต้องและ
เหมาะสม

3 คะแนน หมายถึงใช้คำศัพท์ สำนวน และ โครงสร้างประโยคถูกต้องเป็น
ส่วนใหญ่แต่ไม่หลากหลาย

2 คะแนน หมายถึงใช้คำศัพท์ สำนวน และ โครงสร้างประโยคแบบง่ายๆและ
มีข้อผิดพลาด

1 คะแนน หมายถึงใช้คำศัพท์ สำนวน และ โครงสร้างประโยคแบบง่ายๆ และมีข้อผิดพลาด

3. เนื้อหา (4 คะแนน)

4 คะแนน หมายถึงเนื้อหาถูกต้องมีรายละเอียดครบถ้วนสมบูรณ์

3 คะแนน หมายถึงเนื้อหาถูกต้องเป็นส่วนใหญ่

2 คะแนน หมายถึงเนื้อหาถูกต้องเป็นบางส่วน

1 คะแนน หมายถึงเนื้อหาไม่ถูกต้องหรือมีข้อผิดพลาด

4. ความคล่องแคล่ว (4 คะแนน)

4 คะแนน หมายถึงพูดได้อย่างเป็นธรรมชาติคล่องแคล่วสื่อสารได้ชัดเจน

3 คะแนน หมายถึงพูดติดขัดบางครั้งแต่ยังสามารถสื่อสารได้ชัดเจน

2 คะแนน หมายถึงพูดคล้ายแบบท่องจำ พูดสื่อสารได้บ้าง

1 คะแนน หมายถึงพูดเป็นแบบท่องจำจะถูกตะกักสื่อสารได้น้อยมากหรือไม่ได้เลย

5. การแสดงท่าทางน้ำเสียงประกอบการพูด (4 คะแนน)

4 คะแนน หมายถึงแสดงท่าทางและพูดด้วยน้ำเสียงที่เหมาะสมกับบทบาทและสถานการณ์ดีมาก

3 คะแนน หมายถึงแสดงท่าทางและพูดด้วยน้ำเสียงที่เหมาะสมกับบทบาทและสถานการณ์ในระดับดี

2 คะแนน หมายถึงพูดโดยไม่แสดงท่าทางประกอบ น้ำเสียงคล้ายการอ่านหรือการท่องจำ

1 คะแนน หมายถึงพูดโดยไม่แสดงท่าทางประกอบน้ำเสียงเป็นการพูดแบบท่องจำ

จากการวัดและประเมินผลทักษะการพูดภาษาอังกฤษข้างต้น ผู้วิจัยได้นำหลักการประเมินผล การพูดภาษาอังกฤษของรัตนาวงศ์ยะรา (2548, น.199) ไปใช้ในการสร้างแบบประเมินการพูด ภาษาอังกฤษ

แนวคิดทฤษฎีเกี่ยวกับบทบาทสมมติ

ความหมายของบทบาทสมมติ

สุเมธธา พลอยประดิษฐ์ (2548, น. 12) กล่าวว่าความหมายของกิจกรรมบทบาทสมมติว่าเป็นวิธีการเรียนการสอนวิธีหนึ่งที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนได้ฝึกใช้ภาษาในสถานการณ์ที่ใกล้เคียงกับความเป็นจริง นอกจากกิจกรรมบทบาทสมมติจะเอื้อประโยชน์ให้ผู้เรียนมีพัฒนาการด้านความสามารถในการฟังพูดแล้วยังเป็นเทคนิคการสอนอีกวิธีหนึ่งที่ช่วยให้ผู้เรียนมีแรงจูงใจในการเรียนอีกด้วย เนื่องจากผู้เรียนได้มีส่วนร่วมในกิจกรรมเป็นการเรียนภาษาที่มีความหมาย นอกจากนี้ผู้เรียนจะเกิดความสนุกสนานกับกิจกรรมและบรรยากาศในการเรียน

สำออง เรืองไทย (2549, น.16) กล่าวถึงความหมายของบทบาทสมมติว่า เป็นการให้ผู้เรียนแสดงบทบาทสมมติและจัดสถานการณ์ให้มีความใกล้เคียงกับความเป็นจริงและแสดงออกซึ่งความคิดของตนโดยบทบาทสมมติจะเป็นเครื่องมือในการดึงความรู้สึกนึกคิด การรับรู้เจตคติหรืออคติต่างๆ ที่ซ่อนอยู่ในส่วนลึกของผู้แสดงออกมาเป็นข้อมูลในการเรียนรู้

ทศนา เขมมณี (2550, น. 358 อ้างจาก ประภัสรา โคตะขุน, 2555, ออนไลน์) กล่าวถึงวิธีสอนโดยใช้การแสดงบทบาทสมมติ คือ กระบวนการที่ผู้สอนใช้ในการช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ตามวัตถุประสงค์ที่กำหนด โดยการให้ผู้เรียนสวมบทบาทในสถานการณ์ซึ่งมีความใกล้เคียงกับความเป็นจริง และแสดงออกมาตามความรู้สึกนึกคิดของตน และนำเอาการแสดงออกของผู้แสดง ทั้งทางด้านความรู้ ความคิด ความรู้สึกและพฤติกรรมที่สังเกตพบว่าเป็นข้อมูลในการอภิปราย เพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ตามวัตถุประสงค์

เกศสุดา ปงลังกา (2550, น. 16) กล่าวถึงความหมายของบทบาทสมมติว่าเป็นกิจกรรมการพูดที่ครูเป็นผู้กำหนดให้นักเรียนแสดงตามสถานการณ์และบทบาทซึ่งใกล้เคียงกับความจริงโดยนักเรียนแสดงบทบาท ความรู้สึก เจตคติที่มีต่อบทบาทนั้น เป็นการนำประสบการณ์การเรียนรู้มาใช้ในการฝึกทักษะ ซึ่งต้องใช้กระบวนการคิด การปฏิบัติ การเผชิญสถานการณ์ซึ่งเป็นการประยุกต์ความรู้ของนักเรียน

อาภรณ์ ใจเที่ยง (2550, น. 160 อ้างจาก ประภัสรา โคตะขุน, 2555, ออนไลน์) กล่าวถึงวิธีสอนโดยใช้บทบาทสมมติ หมายถึง วิธีสอนที่ผู้สอนสร้างสถานการณ์และบทบาทสมมติขึ้นจากความเป็นจริง มาให้ผู้เรียนได้แสดงออกตามที่ผู้เรียนคิดว่าควรจะเป็น ผู้สอนจะใช้การแสดงออกทั้งทางด้านความรู้ ความคิด และพฤติกรรมของผู้แสดงมาเป็นพื้นฐานในการให้ความรู้และสร้างความเข้าใจแก่ผู้เรียน อันจะทำให้ผู้เรียนเข้าใจเนื้อหาสาระของบทเรียนอย่างลึกซึ้ง และรู้จักปรับเปลี่ยนพฤติกรรม และการแก้ไขปัญหาต่าง ๆ ได้อย่างเหมาะสม

ประภัสรา โคตะขุน (2555, ออนไลน์) กล่าวถึง วิธีสอนโดยใช้การแสดงบทบาทสมมติ หมายถึง การสอนที่ผู้สอนสร้างสถานการณ์และบทบาทสมมติขึ้นมาที่ใกล้เคียงกับความเป็นจริง โดย

ให้ผู้เรียนเป็นผู้แสดงบทบาทสมมติต่างๆ ตามวัตถุประสงค์ที่ผู้สอนได้กำหนดไว้ เพื่อให้ผู้เรียนได้แสดงออกทางด้านความรู้ ความคิด ที่คิดว่าตนควรจะเป็น

จากความหมายของกิจกรรมบทบาทสมมติข้างต้นสรุปได้ว่า กิจกรรมบทบาทสมมติเป็นกิจกรรมที่ผู้เรียนได้เรียนรู้และสัมผัสจากสถานการณ์ในชีวิตจริง ตามความรู้สึกรู้สึกนึกคิดและประสบการณ์ที่ผู้เรียนได้แสดงออกทั้งด้านความรู้และพฤติกรรม

รูปแบบการใช้บทบาทสมมติ

สมศิริ ปลื้มจิตต์ (2534, น. 32) กล่าวว่า การใช้บทบาทสมมติมี 2 แบบ คือ

1. การใช้บทบาทสมมติที่เตรียมไว้ล่วงหน้า (Preplanned or Structure role playing) การใช้บทบาทสมมติแบบนี้มีรากฐานมาจากความคิดที่ว่า การเรียนรู้จากประสบการณ์เป็นการเรียนรู้ที่มีความหมายต่อผู้เรียนมากที่สุด ผู้เรียนเรียนรู้โดยการทดลองฝึกหัดและลองผิดลองถูก ผู้เรียนสามารถสังเกตพฤติกรรมของผู้อื่นและเลียนแบบหรือรู้โดยการมีปฏิริยาโต้ตอบพฤติกรรมของผู้เสนอบทบาทผู้เรียนจะทำหน้าที่ตีความและตัดสินใจอย่างพินิจพิเคราะห์ สมาชิกในกลุ่มจะเกิดความคิดรวบยอดในหลักการเกี่ยวกับพฤติกรรมของมนุษย์ เป็นโอกาสที่สมาชิกจะเพิ่มความรู้สึกรู้สึกเกี่ยวกับการรับรู้ การมองเห็นและการแก้ปัญหา

2. การใช้บทบาทสมมติแบบอัตโนมัติ (Spontaneous role playing) รูปแบบการใช้บทบาทสมมตินี้คล้ายๆ กับแบบแรก คือ สมาชิกกลุ่มเรียนรู้ด้วยการสังเกตเลียนแบบและการวิจารณ์หรือติชม แต่ข้อมูลระหว่างทฤษฎีนี้ต่างกับทฤษฎีแรกคือ กระบวนวิเคราะห์ในสถานการณ์การเรียนรู้ ในแบบนี้ผู้เรียนจะได้รับการส่งเสริมให้คิดหารูปแบบพฤติกรรมของตนเองมาทดลอง และค้นคว้าหาแบบของพฤติกรรมใหม่ๆ การใช้บทบาทสมมติแบบนี้มักใช้ปนกับแบบแรก ซึ่งขึ้นอยู่กับความมุ่งหมายของกลุ่มกล่าวโดยสรุป การใช้บทบาทสมมติทั้ง 2 แบบ คือ บทบาทสมมติที่ครูได้เตรียมบทบาทไว้ล่วงหน้า และบทบาทสมมติที่ไม่ได้เตรียมไว้ล่วงหน้า ทั้ง 2 แบบมีจุดที่ต่างกัน กล่าวคือการใช้บทบาทสมมติที่เตรียมไว้ล่วงหน้าเน้นความพร้อมของผู้แสดงที่ทำหน้าที่รับผิดชอบในแต่ละบทรวมถึงการจัดฉากให้เหมาะสมกับเนื้อเรื่องหรือสถานการณ์นั้นๆ ส่วนรูปแบบการใช้บทบาทสมมติที่ไม่มีการเตรียมไว้ล่วงหน้าเน้นเน้นไหวพริบ ชาญปัญญา ความคิดสร้างสรรค์อย่างฉับไวของผู้แสดง

อาภรณ์ ใจเที่ยง (2550, น. 160 – 161 อ้างจาก ประภัสรา โคตะขุน, 2555, ออนไลน์) กล่าวว่า บทบาทสมมติที่ผู้เรียนแสดงออกแบ่งได้เป็น 2 ลักษณะ คือ

1. การแสดงบทบาทสมมติแบบละคร เป็นการแสดงบทบาทตามเรื่องราวที่มีอยู่แล้ว ผู้แสดงจะได้ทราบเรื่องราวทั้งหมด แต่จะไม่ได้รับบทที่กำหนดให้แสดงตามอย่างละเอียด ผู้แสดงจะต้องแสดงออกตามความคิดของตน และดำเนินเรื่องไปตามท้องเรื่องที่กำหนดไว้แล้วซึ่งมีลักษณะเหมือนละคร

2. การแสดงบทบาทสมมติแบบแก้ปัญหา เป็นการแสดงบทบาทสมมติที่ผู้เรียนได้รับทราบสถานการณ์หรือเรื่องราวแต่เพียงเล็กน้อยเท่าที่จำเป็น ซึ่งมักเป็นสถานการณ์ที่เป็นปัญหาหรือมีความขัดแย้งแฝงอยู่ ผู้แสดงบทบาทจะใช้ความคิดของตนในการแสดงออกและแก้ปัญหาต่าง ๆ อย่างเสรี

จากรูปแบบการใช้บทบาทสมมติข้างต้น ผู้วิจัยได้นำรูปแบบการใช้บทบาทสมมติของ อารมณ์ ใจเที่ยง (2550, น. 160 – 161) ไปใช้ในการประเมินการแสดงบทบาทสมมติ

รูปแบบการเรียนการสอนโดยใช้บทบาทสมมติ

เซฟเทล และ เซฟเทล (ทิสนา เขมมณี, 2546 , น. 32-34 อ้างอิงจาก Shaftel and Shaftel, 1967, น. 67-71) ได้เสนอรูปแบบการเรียนการสอนโดยใช้บทบาทสมมติไว้ 9 ขั้นตอน ดังนี้

ขั้นที่ 1 นำเสนอสถานการณ์ปัญหาและบทบาทสมมติ ผู้สอนนำเสนอสถานการณ์ ปัญหาและบทบาทสมมติ ที่มีลักษณะใกล้เคียงกับความเป็นจริงและมีระดับความยากง่ายเหมาะสมกับวัยและความสามารถของผู้เรียน

ขั้นที่ 2 เลือกผู้แสดง ผู้สอนและผู้เรียนร่วมกันเลือกผู้แสดง หรือให้ผู้เรียนอาสาสมัครก็ได้ แล้วแต่ความเหมาะสมกับวัตถุประสงค์และการวินิจฉัยของผู้สอน

ขั้นที่ 3 จัดฉาก การจัดฉากนั้นจัดได้ตามความพร้อมและสภาพการณ์ที่เป็นอยู่

ขั้นที่ 4 เตรียมผู้สังเกตการณ์ ก่อนการแสดงผู้สอนจะต้องเตรียมผู้ชมว่า ควรสังเกตอะไรและปฏิบัติตัวอย่างไร เพื่อให้เกิดการเรียนรู้ที่ดี

ขั้นที่ 5 แสดง ผู้แสดงมีความสำคัญเป็นอย่างยิ่งที่จะทำให้ผู้ชมเข้าใจเรื่องราวหรือเหตุการณ์ ผู้แสดงจะต้องแสดงออกตามบทบาทที่ตนได้รับให้ดีที่สุด

ขั้นที่ 6 อภิปรายและประเมินผล การอภิปรายผลส่วนใหญ่จะแบ่งเป็นกลุ่มย่อย จะเป็นการแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเหตุการณ์ การแสดงออกของผู้แสดง และควรเปิดโอกาสให้ผู้แสดงได้แสดงความคิดเห็นด้วย

ขั้นที่ 7 แสดงเพิ่มเติม ควรมีการแสดงเพิ่มเติม หากผู้เรียนเสนอแนะทางออกอื่น นอกเหนือจากที่ได้แสดงไปแล้ว

ขั้นที่ 8 อภิปรายและประเมินผลอีกครั้ง หลังจากการแสดงเพิ่มเติม กลุ่มควรอภิปราย และประเมินผลเกี่ยวกับการแสดงครั้งใหม่ด้วย

ขั้นที่ 9 แลกเปลี่ยนประสบการณ์และสรุปการเรียนรู้ แต่ละกลุ่มสรุปผลการอภิปรายของกลุ่มตน และหาข้อสรุปรวม หรือการเรียนรู้ที่ได้รับเกี่ยวกับความรู้สึก ความคิดเห็น ค่านิยม คุณธรรม จริยธรรมและพฤติกรรมของบุคคล

ทิสนา แจมมณี (2550, น. 358-359) อธิบายขั้นตอนสำคัญของการสอนไว้ดังนี้

1. ผู้สอน / ผู้เรียน นำเสนอสถานการณ์สมมติและบทบาทสมมติ
2. ผู้สอน / ผู้เรียนเลือกผู้แสดงบทบาท
3. ผู้สอนเตรียมผู้สังเกตการณ์
4. ผู้เรียนแสดงบทบาท และสังเกตพฤติกรรมที่แสดงออก
5. ผู้สอนและผู้เรียน อภิปรายเกี่ยวกับความรู้ ความคิด ความรู้สึก และพฤติกรรมที่

แสดงออกของผู้แสดง

6. ผู้สอนและผู้เรียนสรุปการเรียนรู้ที่ได้
7. ผู้สอนประเมินผลการเรียนรู้ของผู้เรียน

จากรูปแบบการเรียนการสอนโดยใช้บทบาทสมมติ ผู้วิจัยได้นำรูปแบบการเรียนการสอนโดยใช้บทบาทสมมติของ ทิสนา แจมมณี (2550, น. 358-359) ไปใช้ในการจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้

ขั้นตอนการนำบทบาทสมมติไปใช้ในการเรียนการสอน

เมนทส์ (Ments, 1986 , p. 16) ได้เสนอแนะขั้นตอนเสนอการนำบทบาทสมมติไปใช้ไว้ 7 ขั้นตอน

1. ตั้งจุดประสงค์และพิจารณาวิธีการใช้กิจกรรมในการสอน
2. พิจารณาข้อจำกัดภายนอก
3. รวบรวมปัจจัยสำคัญแห่งปัญหา
4. เลือกแบบ หรือ เขียนบทบาทโดยสรุป
5. ดำเนินกิจกรรม
6. อภิปราย
7. ติดตามผล

อาภรณ์ ใจเที่ยง (2550, น. 161-163) ได้เสนอขั้นตอนที่สำคัญของการสอนโดยใช้บทบาทสมมติมี 5 ขั้นตอน ในแต่ละขั้นตอนมีวิธีการสอน ดังนี้

1. ขั้นเตรียมการสอน เป็นการเตรียมใน 2 หัวข้อใหญ่ ได้แก่

1.1 เตรียมจุดประสงค์ของการแสดงบทบาทสมมติให้แน่ชัดและเฉพาะเจาะจงว่าต้องการให้ผู้เรียนเกิดความรู้ความเข้าใจอะไรบ้างจากการแสดง

1.2 เตรียมสถานการณ์สมมติ เพื่อให้ผู้เรียนฟังโดยให้สอดคล้องกับจุดประสงค์ที่กำหนดไว้ การเตรียมสถานการณ์และบทบาทสมมตินี้อาจเตรียมเขียนไว้อย่างละเอียดเพื่อมอบให้แก่ผู้เรียน หรือเตรียมเฉพาะสถานการณ์เพื่อเล่าให้ผู้เรียนฟัง ส่วนรายละเอียดผู้เรียนต้องคิดเอง

2. ขั้นตอนการสอน จัดแบ่งย่อยได้ 7 ขั้นตอน ดังนี้

2.1 ขั้นนำเข้าสู่การแสดงบทบาทสมมติ เป็นการกระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดความสนใจ และกระตือรือร้นที่จะเข้าร่วมกิจกรรม โดยผู้สอนอาจใช้วิธีโยงประสบการณ์ใกล้ตัวผู้เรียน เล่าเรื่องราว หรือสถานการณ์สมมติ ชี้แจงประโยชน์ของการแสดงบทบาทสมมติ และการร่วมกัน ช่วยกันแก้ปัญหา

2.2 เลือกผู้แสดง เมื่อผู้เรียนเกิดความกระตือรือร้นที่จะเข้าร่วมกิจกรรมแล้วผู้สอนจะ จัดตัวผู้แสดงในบทบาทต่าง ๆ ในการเลือกตัวผู้แสดงนั้นอาจใช้วิธีดังนี้

1) เลือกอย่างเจาะจง เช่น เลือกผู้ที่มีปัญหาออกมาแสดง เขาได้รู้สึกในปัญหา และเห็นวิธีแก้ปัญหา

2) เลือกผู้ที่มีบุคลิกลักษณะคุณสมบัติ มีความสามารถเหมาะสมกับบทบาทที่กำหนดให้

3) เลือกผู้แสดงโดยให้อาสาสมัคร เพื่อให้เสรีภาพแก่ผู้เรียนในการเรียน การ ตัดสินใจ

2.3 การเตรียมความพร้อมของผู้แสดง เมื่อเลือกผู้แสดงได้แล้ว ผู้สอนควรใช้เวลา ผู้แสดงได้เตรียมตัวและตกลงกันก่อนการแสดง ผู้สอนควรช่วยให้กำลังใจ ช่วยขจัดความตื่นเต้น ประหม่า และความวิตกกังวลต่าง ๆ เพื่อผู้แสดงได้แสดงอย่างเป็นธรรมชาติ

2.4 การจัดการการแสดง การจัดการแสดงอาจจะจัดแบบง่าย ๆ คำนึงถึงความ ประหยัดทั้งเวลาและทรัพยากร เช่น อาจสมมติโดยการเลื่อนโต๊ะเพียงตัวเดียว เพราะการจัดการนี้ เป็นเพียงส่วนประกอบย่อยของการแสดง

2.5 การเตรียมผู้สังเกตการณ์ ในขณะที่ผู้แสดงเตรียมตัว ผู้สอนควรได้ใช้เวลานั้น เตรียมผู้ชมด้วย โดยควรทำความเข้าใจกับผู้ชมว่าควรสังเกตอะไรจึงจะเป็นประโยชน์ต่อ การ วิเคราะห์และอภิปรายในภายหลัง ผู้สอนอาจเตรียมหัวข้อการสังเกต หรือจัดทำแบบสังเกตการณ์ เตรียมไว้ให้พร้อม แล้วเลือกผู้สังเกตการณ์ช่วยกันดู และบันทึกพฤติกรรมและเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น เป็นเรื่อย ๆ ไป

2.6 การแสดง เมื่อทุกฝ่ายพร้อมแล้วจึงเริ่มแสดง การแสดงนี้ควรปล่อยให้ เป็นไป ตามธรรมชาติ ผู้สอนและผู้ชมไม่ควรเข้าขัดกลางคัน นอกจากในกรณีที่ผู้แสดงต้องการ ความ ช่วยเหลือ ในขณะที่แสดงผู้สอนควรสังเกตพฤติกรรมของผู้แสดงและผู้ชมอย่างใกล้ชิด

2.7 การตัดบท ผู้สอนหรือผู้กำกับควรตัดบทหรือหยุดการแสดงเมื่อการแสดงผ่านไป เป็นเวลาพอสมควร ไม่ควรปล่อยให้การแสดงเยิ่นเย้อเกินไปจะทำให้เสียเวลาและผู้ชมเกิด ความ เบื่อหน่าย การตัดบทควรจะทำเมื่อ

- 1) การแสดงได้ให้ข้อมูลแก่กลุ่มเพียงพอที่จะนำมาวิเคราะห์และอภิปรายได้
- 2) ผู้ชมและผู้แสดงพอจะเล่าได้ว่า เรื่องราวจะเป็นอย่างไรถ้ามีการแสดงต่อไป
- 3) ผู้แสดงไม่สามารถแสดงต่อไปได้ เพราะเกิดความเข้าใจผิดบางประการหรือเกิดอารมณ์สะเทือนใจมากเกินไป
- 4) การแสดงยึดเยื้อไม่ยอมจบหรือจบไม่ลง และผู้ชมหมดความสนใจที่จะชมการแสดงจนจบเรื่อง

3. ขั้นวิเคราะห์และอภิปรายผลการแสดง (ขั้นประเมินผล) ขั้นนี้ถือเป็นขั้นที่สำคัญยิ่งในการสอน เพราะเป็นขั้นที่จะช่วยให้ผู้เรียนได้รวบรวมข้อมูลต่าง ๆ ที่ได้สังเกตเห็นและนำมาวิเคราะห์อภิปรายจนเกิดเป็นการเรียนรู้ที่มีความหมายสำหรับตนเอง ในขั้นนี้ครูควรเตรียมคำถามต่าง ๆ ไว้เป็นแนวทางสำหรับตนเอง ที่จะใช้กระตุ้นให้ผู้เรียนคิดวิเคราะห์และอภิปรายร่วมกัน โดยทั่ว ๆ ไป วิธีการที่ใช้ในการดำเนินการในขั้นนี้ มีดังนี้

3.1 ชี้แจงให้ทั้งผู้แสดงและผู้ชมเข้าใจว่า การอภิปรายจะเน้นที่เหตุผลและพฤติกรรมที่ผู้แสดงได้แสดงออกมาไม่ใช่เน้นที่ใครแสดงดีไม่ใช่อะไร

3.2 สัมภาษณ์ความรู้สึกและความคิดผู้แสดง

3.3 สัมภาษณ์ความรู้สึกและความคิดของผู้สังเกตการณ์หรือผู้ชม

3.4 ให้กลุ่มผู้แสดงและผู้ชมวิเคราะห์เหตุการณ์ เสนอความคิดเห็นและอภิปรายร่วมกัน โดยครูอาจใช้คำถามต่าง ๆ กระตุ้นให้ผู้เรียนคิด

ข้อสำคัญข้อหนึ่งที่ครูพึงระวังในการดำเนินการอภิปรายก็คือ ครูควรแสดงความเป็นประชาธิปไตย ให้เสรีภาพแก่ผู้เรียนอย่างเต็มที่ในการคิด ตัดสินใจ ไม่ประเมินค่าตัดสิน ความคิดเห็นของผู้เรียน อันอาจทำให้ผู้เรียนเกิดความรู้สึกไม่ปลอดภัย ไม่กล้าเปิดเผยความรู้สึก ที่แท้จริง

4. ขั้นแสดงเพิ่มเติม หลังจากการวิเคราะห์และอภิปรายผลการแสดงแล้ว กลุ่มอาจจะเสนอแนวทางใหม่ ๆ ในการแก้ปัญหาหรือการตัดสินใจ ครูอาจจะให้มีการแสดงเพิ่มเติมก็ได้ แต่ถ้การแสดงเพิ่มเติมไม่จำเป็น ครูสามารถข้ามขั้นไปถึงขั้นที่ 5 เลยก็ได้

5. ขั้นแลกเปลี่ยนประสบการณ์และสรุป หลังจากอภิปรายเกี่ยวกับการแสดงแล้วครูควรกระตุ้นให้ผู้เรียนได้แลกเปลี่ยนประสบการณ์ที่มีส่วนสัมพันธ์หรือเกี่ยวข้องกับเรื่องที่ได้ศึกษา แก่กันและกัน การแลกเปลี่ยนประสบการณ์นี้จะช่วยให้ผู้เรียนได้แนวความคิดกว้างขวางขึ้น และส่งเสริมให้ผู้เรียนเห็นว่าสิ่งที่เรียนนั้นเกี่ยวข้องกับความจริง จะทำให้ผู้เรียนสามารถที่จะหาข้อสรุปหรือได้แนวความคิดรวบยอดที่ตนสามารถเข้าใจได้อย่างดี

จากขั้นตอนการนำบทบาทสมมติไปใช้ในการเรียนการสอน ผู้วิจัยได้นำขั้นตอนการนำบทบาทสมมติไปใช้ในการเรียนการสอนของ อารมณ์ ใจเที่ยง (2550, น. 161-163) ไปใช้ในการจัดแผนการจัดการเรียนรู้

ประโยชน์ของการใช้บทบาทสมมติ

เกศสุดา ปงลังกา (2550, น.18) กล่าวว่า ประโยชน์ของการใช้บทบาทสมมติเป็นกิจกรรมที่ช่วยให้ผู้เรียนมีโอกาสได้ฝึกและเตรียมการใช้ภาษาในการสื่อสารในสถานการณ์ที่หลากหลาย ทำให้เกิดความสุขสนุกสนานในการเรียน ช่วยส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถเรียนรู้ในการปฏิบัติตนในสังคม ฝึกการแก้ปัญหา และช่วยให้ผู้เรียนเกิดความมั่นใจในการตัดสินใจ อีกทั้งเข้าใจในความรู้สึกของผู้อื่น ตลอดจนสามารถปฏิบัติตนต่อผู้อื่นได้อย่างเหมาะสมทำให้เกิดความเข้าใจอันดีและเกิดความสามัคคี

ลาดีส์ (Ladousse, 1997, p.5) และ เมนทส์ (Ments, 1983, p. 24-27) กล่าวว่า ประโยชน์ของกิจกรรมบทบาทสมมติเป็นกิจกรรมฝึกทักษะการพูดที่สนุก ช่วยให้นักเรียนมีปฏิสัมพันธ์กับเพื่อนในชั้นเรียน และมีโอกาสฝึกพฤติกรรมหลากหลายรูปแบบ ทำให้นักเรียนกล้าแสดงความรู้สึกที่ซ่อนอยู่ให้โอกาสกับนักเรียนที่ไม่กล้าแสดงความคิดเห็น และเป็นแรงจูงใจนำไปสู่การเรียนรู้โดยอัตโนมัติ

ลาดีส์ (Ladousse, 1998, p. 68) กล่าวว่า ประโยชน์ของการสอนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติว่า ผู้เรียนจะได้รับประสบการณ์ที่หลากหลายจากกิจกรรมการเรียนเช่น ได้เรียนรู้โครงสร้างและหน้าที่ทางภาษาได้ฝึกพูดและใช้ภาษาในรูปแบบต่างๆ ตลอดจนได้เรียนรู้การทำงานเป็นกลุ่ม กิจกรรมบทบาทสมมติช่วยให้ผู้เรียนได้ฝึกใช้ภาษาอังกฤษในการสถานการณ์ที่ใกล้เคียงกับความเป็นจริง เกิดการเรียนรู้การมีปฏิสัมพันธ์กับผู้คนในสถานการณ์ที่แตกต่างกันช่วยสร้างความมั่นใจแก่ผู้เรียนให้กล้าพูด กล้าแสดงออกและก่อให้เกิดความสุขสนุกสนานในการเรียนอีกด้วย กิจกรรมบทบาทสมมติเป็นเทคนิคการเรียนที่สามารถพัฒนาความคล่องแคล่วในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารของผู้เรียนและเพิ่มแรงจูงใจในการเรียน

จากประโยชน์ของการใช้บทบาทสมมติข้างต้น ผู้วิจัยได้นำประโยชน์ของการใช้บทบาทสมมติของเกศสุดา ปงลังกา (2550, น.18) ลาดีส์ (Ladousse, 1997, p.5) เมนทส์ (Ments, 1983, p. 24-27) และ ลาดีส์ (Ladousse, 1998, p. 68) ไปใช้ในการสร้างแบบสอบถามความพึงพอใจในการเรียนรายวิชาภาษาอังกฤษของ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ

สื่อการเรียนรู้

ความหมายของสื่อการเรียนรู้

เฮนิช และ คณะ (Heinich, et al. 1996) ได้คำจำกัดความคำว่า สื่อ หมายถึง อะไรก็ตามซึ่งทำการบันทึกหรือนำพาข้อมูลหรือสารสนเทศ สื่อเป็นสิ่งที่อยู่ระหว่างแหล่งกำเนิดสารกับผู้รับสาร

รอมมิสซอว สกี (Romiszowski. (1992). ได้คำจำกัดความคำว่า สื่อ หมายถึง ตัวนำสารจากแหล่งกำเนิดของการสื่อสาร (ซึ่งอาจจะป็นมนุษย์ หรือวัตถุที่ไม่มีชีวิต) ไปยังผู้รับสาร (ซึ่งในกรณีของการเรียนการสอนก็คือ ผู้เรียน)"

จากความหมายของสื่อ ข้างต้น สรุปได้ว่า สื่อ หมายถึง สิ่งที่เป็นตัวกลางระหว่างแหล่งกำเนิดของสารกับผู้รับสาร เป็นสิ่งที่นำพาสารจากแหล่งกำเนิดไปยังผู้รับสาร เพื่อให้เกิดผลใดๆ ตามวัตถุประสงค์ของการสื่อสาร

ประเภทของสื่อการเรียนรู้

ถวัลย์ มาศจรัส และคณะ (2555, น. 18 - 19) ได้กล่าวว่าสื่อการเรียนรู้หลักที่สำคัญของหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ไว้ 3 ประเภท ซึ่งเป็นได้ทั้งสื่อการเรียนรู้ได้แก่

1. สื่อสิ่งพิมพ์ อาทิ เช่น หนังสือเรียน หนังสือเสริมประสบการณ์ คู่มือ พจนานุกรม สารานุกรม ภาพพลิก แผ่นพับ โปสเตอร์ ฯลฯ
2. สื่อเทคโนโลยี อาทิ เช่น วิดิทัศน์ แถบบันทึกเสียง สื่อคอมพิวเตอร์ช่วยสอน วิดิรอม อินเทอร์เน็ต ฯลฯ
3. สื่ออื่นๆ อาทิ เช่น สื่อบุคคล สื่อธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม สื่อกิจกรรม สื่อกระบวนการ สื่อวัสดุ เครื่องหมาย อุปกรณ์ ฯลฯ

ปัจจุบันสื่อการเรียนรู้จำแนกไว้ 3 ประเภท ดังนี้

สื่อสิ่งพิมพ์ เป็นสื่อการเรียนรู้หลักของสถานศึกษาในประเทศไทยของสถานศึกษาต่างๆทั่วโลก เนื่องจากเป็นสื่อที่สามารถบรรจุเนื้อหาสาระได้เป็นจำนวนมาก มีความคงทนสามารถออกแบบให้มีความสวยงามในมิติต่างๆได้อย่างหลากหลายตามความต้องการของผู้ใช้มีราคาถูกและข้อสำคัญสามารถที่จะพกพาได้สะดวก สามารถที่จะเปิดอ่านเพื่อศึกษาหาความรู้ได้ในทุกที่ที่มีแสงสว่างรองรับ

แม้สื่อสิ่งพิมพ์จะมีจุดเด่นหลากหลายประการ แต่ในจุดเด่นก็มีจุดด้อยในตัวเอง นั่น คือ ไม่สามารถที่จะนำภาพเคลื่อนไหว บรรจุไว้ในหน้ากระดาษของสื่อสิ่งพิมพ์ได้

สื่อเทคโนโลยี เป็นสื่อที่มีพัฒนาการก้าวหน้าอย่างรวดเร็วและมีความหลากหลายมากกว่าสื่อสิ่งพิมพ์ที่สามารถนำเสนอได้ทั้งตัวหนังสือ ภาพนิ่ง ภาพเคลื่อนไหว แสงสี เสียงที่ครบถ้วนสมบูรณ์ผ่านซอฟต์แวร์ในรูปแบบของโปรแกรมต่างๆ ให้สอดคล้องกับความต้องการของผู้ใช้

ปัจจุบัน สื่อเทคโนโลยีเข้ามามีบทบาทอย่างสำคัญในวิถีชีวิตของสังคมยุคใหม่ แม้แต่ในด้านการศึกษา สื่อเทคโนโลยีมีส่วนอย่างสำคัญในการพัฒนาสื่อการเรียนรู้ให้มีพัฒนาการที่ก้าวหน้าในมิติใหม่ๆ ที่ง่ายต่อการสื่อสารให้เกิดความเข้าใจต่อการเรียนในเรื่องต่างๆอย่างรวดเร็ว เป็นสื่อการเรียนรู้ที่ช่วยแปลงความเป็นนามธรรมให้เป็นรูปธรรมที่ชัดเจนยิ่งขึ้น ซึ่งจะเป็นสื่อการเรียนรู้ที่สำคัญของโลกในอนาคต

แม้สื่อเทคโนโลยีจะเป็นสื่อที่มีพัฒนาการที่ทันสมัยและมีวิวัฒนาการก้าวหน้าไปอย่างรวดเร็วก็ตามที แต่การเรียนรู้ผ่านสื่อเทคโนโลยีสำหรับผู้เรียนและประชาชนทั่วไปยังมีกระบวนการที่ยุ่ยากซับซ้อนที่จะต้องใช้ทั้งฮาร์ดแวร์และซอฟต์แวร์ได้พร้อมๆกันซึ่งในปัจจุบันแม้เทคโนโลยีดังกล่าวจะสามารถผลิตให้มีขนาดที่เล็กลงสามารถพกพาติดตัวไปได้ แต่ก็มีข้อจำกัดในเรื่องราคาที่ยังมีราคาสูง แบตเตอรี่ซึ่งเป็นพลังงานสำคัญของสื่อเทคโนโลยียังมีข้อจำกัดที่ไม่สามารถใช้ต่อเนื่องได้อย่างยาวนานและ ณ เวลานี้ สื่อเทคโนโลยียังไม่สามารถทดแทนเอกสาร ตำราได้อย่างสมบูรณ์

จากประเภทของสื่อการเรียนรู้ข้างต้นสรุปได้ว่า ประเภทของสื่อการเรียนรู้ ประกอบด้วยสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อเทคโนโลยี

ประโยชน์ของสื่อการเรียนรู้

ลีปพนนท์ เกตุทัต (ม.ป.ป., น. 80) กล่าวว่า วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีมีความจำเป็นและเพิ่มความสำคัญเป็นลำดับมากขึ้นต่อการดำรงชีวิตของมนุษย์แม้ว่าการพัฒนาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีจะเอื้ออำนวยในด้านชีวิตความเป็นอยู่ที่สะดวกสบายและอายุยืนนานขึ้น หากการนำวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีมาใช้ โดยมิได้พิจารณาอย่างรอบคอบและกว้างไกลแล้ว ย่อมเกิดผลเสียต่อสภาพแวดล้อมและสมดุลทางธรรมชาติอย่างมหันต์ เมื่อมองไปข้างหน้า วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีควรช่วยเตรียมให้มนุษย์มีความพร้อมที่จะเผชิญกับปัจจัยพื้นฐานในการดำรงชีวิต และปัญหาอันเกี่ยวเนื่องกับมนุษย์และสิ่งแวดล้อม ข้อที่พึงตระหนัก คือ การดำรงชีวิตของมนุษย์มิใช่เพื่อกอบโกยผลประโยชน์จากธรรมชาติ หรือการทำตนอยู่เหนือธรรมชาติ หากแต่มนุษย์ต้องเรียนรู้ธรรมชาติที่จะดำรงชีวิตอย่างสันติร่วมกับผู้อื่น กับสังคมวัฒนธรรม และกับธรรมชาติ

ประโยชน์ของสื่อการเรียนรู้

ประโยชน์ของสื่อการเรียนรู้ สามารถแบ่งออกได้เป็น 3 ด้าน ดังนี้

1. ด้านผู้เรียน ผู้เรียนจะได้รับประโยชน์ดังนี้

1. ทำให้ผู้เรียนมีโอกาสใช้ความสามารถของตนเองในการเรียนรู้อย่างเต็มที่
2. ผู้เรียนมีโอกาสตัดสินใจในการเลือกเรียนตามช่องทางที่เหมาะสมกับความสามารถ

ของตนเอง

3. ทำให้กระบวนการเรียนรู้ง่ายขึ้น
4. ผู้เรียนมีอิสระในการเลือก
5. ผู้เรียนสามารถเรียนรู้ในทุกเวลา ทุกสถานที่
6. ทำให้การเรียนรู้มีประสิทธิภาพมากขึ้น
7. ลดเวลาในการเรียนรู้และผู้เรียนสามารถเรียนรู้ได้มากกว่าเดิมในเวลาเท่ากัน
8. ทำให้ผู้เรียนสามารถเรียนรู้ได้ทั้งในแนวกว้างและแนวลึก
9. ช่วยให้ผู้เรียนรู้จักเสาะหาแหล่งการเรียนรู้
10. ฝึกให้ผู้เรียน คิดเป็นและสามารถแก้ปัญหาด้วยตนเอง ได้

2. ด้านผู้สอน ผู้สอนจะได้ประโยชน์ ดังนี้

1. ทำให้ประสิทธิภาพของการสอนสูงขึ้น
 2. ผู้สอนสามารถจัดกิจกรรมได้หลากหลาย
 3. ทำให้ผู้สอนมีเวลามากขึ้น จึงใช้เวลาที่เหลือในการเตรียมการสอนได้เต็มที่
 4. ทำให้กระบวนการสอนง่ายขึ้น
 5. ลดเวลาในการสอนน้อยลง
 6. สามารถเพิ่มเนื้อหาและจุดมุ่งหมายในการสอนมากขึ้น
 7. ผู้สอนไม่ต้องใช้เวลาสอนทั้งหมดอยู่ในชั้นเรียนเพราะบทบาทส่วนหนึ่งผู้เรียนที่
- เอง
8. ผู้สอนสามารถแก้ปัญหาคำถามไม่ถนัดของตนเองได้
 9. ผู้สอนสามารถสอนผู้เรียนได้เนื้อหาที่กว้างและลึกซึ่งกว่าเดิม
 10. ง่ายในการประเมิน เพราะการใช้เทคโนโลยี มุ่งให้ผู้เรียนประเมินตนเองด้วย

3. ด้านจัดการศึกษา ในแง่ของการจัดการศึกษาจะได้รับประโยชน์ ดังนี้

1. สามารถเปิดโอกาสของการเรียนรู้ได้อย่างแท้จริง
2. ทำให้ลดช่องว่างทางการศึกษาให้น้อยลง
3. สามารถสร้างผู้เรียนที่มีประสิทธิภาพมากกว่าเดิม
4. ทำให้การจัดการและการบริหารเป็นระบบมากขึ้น
5. ทำให้ลดการใช้งบประมาณและสามารถใช้งบประมาณที่มีอยู่ให้คุ้มค่า
6. สามารถแก้ปัญหาทางการศึกษาได้หลายประการ

จากสื่อการเรียนรู้ข้างต้น ผู้วิจัยได้จัดหาสื่อ youtube ในการออกเสียงคำศัพท์และประโยคภาษาอังกฤษตามหลักการออกเสียงของเจ้าของภาษาซึ่งเป็นสื่อเทคโนโลยีที่เป็นต้นแบบมาจากเจ้าของภาษาและสามารถนำมาใช้กับผู้เรียนเพื่อพัฒนาการเรียนรู้และคุณภาพผู้เรียนให้สอดคล้องกับแผนการจัดการเรียนรู้และนอกจากนี้ยังสอดคล้องตามสถานการณ์ที่ผู้วิจัยกำหนดขึ้น

ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับความพึงพอใจ

ความหมายของความพึงพอใจ

ความพึงพอใจเป็นปัจจัยสำคัญประการหนึ่งที่มีผลต่อความสำเร็จของงานบรรลุเป้าหมายที่วางไว้อย่างมีประสิทธิภาพ อันเป็นผลเนื่องมาจากการได้รับการตอบสนองต่อแรงจูงใจหรือความต้องการของแต่ละบุคคลในแนวทางที่เขาประสงค์ ซึ่งผู้ศึกษาค้นคว้าได้ศึกษาเกี่ยวกับความหมายของความพึงพอใจ และมีผู้ให้ความหมายของความพึงพอใจไว้ในด้านต่างๆกันพอสรุปได้ดังนี้

ภานุพงศ์ อุณเจริญ (2547, น. 87) ให้ความหมายของความพึงพอใจว่าเป็นความรู้สึกหรือเจตคติของบุคคลที่มีต่อกิจกรรมใดกิจกรรมหนึ่งซึ่งเป็นความรู้สึกชอบ อิ่มเอิบใจ มีความสุข และต้องการดำเนินกิจกรรมดังกล่าวมุ่งสู่ความสำเร็จ

บุญล้อม ศรีคร้าม (2548, น. 10) ให้ความหมายของความพึงพอใจว่า ความรู้สึกนึกคิดหรือเจตคติของบุคคลที่มีต่อการทำงาน หรือ การปฏิบัติกิจกรรมใจเชิงบวก ดังนั้น ความพึงพอใจในการเรียนรู้จึงหมายถึง ความรู้สึกพอใจ ชอบใจ ในการร่วมปฏิบัติกิจกรรมการเรียนการสอน และต้องดำเนินกิจกรรมนั้นๆจนบรรลุผลสำเร็จ

ชนิษฐา นาคน้อย (2550, น. 25) ให้ความหมายของความพึงพอใจว่าเป็นเรื่องที่เกี่ยวข้องกับอารมณ์ความรู้สึก และทัศนคติของบุคคลอันเนื่องมาจากสิ่งเร้าและแรงจูงใจ ซึ่งปรากฏออกมาทางพฤติกรรม และเป็นองค์ประกอบที่สำคัญในการทำกิจกรรมต่างๆของบุคคลากรที่บุคคลจะเกิดความพึงพอใจจะต้องอาศัยปัจจัยหลายอย่างมากระตุ้นให้เกิดความรักหรือมีเจตคติที่ดีต่อสิ่งนั้นๆ บุคคลจะเกิดความพึงพอใจนั้นจะต้องมีการจูงใจให้เกิดขึ้น

เอกราช รักเมือง (2554, น. 49) ให้ความหมายของความพึงพอใจไว้ว่า ความพึงพอใจ คือ เรื่องที่เกี่ยวข้องกับด้านอารมณ์ความรู้สึก และทัศนคติของบุคคลเนื่องจากสิ่งเร้าและแรงจูงใจ ซึ่งแสดงออกมาทางด้านพฤติกรรม และเป็นองค์ประกอบที่สำคัญในการทำกิจกรรมต่างๆของบุคคลากร และบุคคลจะเกิดความพึงพอใจจะต้องอาศัยปัจจัยหลายอย่างมากระตุ้นให้เกิดความรักหรือมีเจตคติที่ดีต่อสิ่งนั้นๆ บุคคลจะเกิดความพึงพอใจนั้นจะต้องมีการจูงใจให้เกิดขึ้น

จากความหมายของความพึงพอใจข้างต้น สรุปได้ว่า ความพึงพอใจ หมายถึง การที่นักเรียน

แสดงออกถึงความรู้สึกชอบไม่ชอบ ดี ไม่ดี ในการเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ โดยการตอบแบบสอบถาม

ทฤษฎีเกี่ยวกับความพึงพอใจ

ค็อตเลอร์ และอาร์มสตรองค์ (Kotler & Armstrong, 2002, p 93 - 94) รายงานว่า พฤติกรรมของมนุษย์เกิดขึ้นต้องมีสิ่งจูงใจ (motive) หรือแรงขับเคลื่อน (drive) เป็นความต้องการที่กดดันจนมากพอที่จะจูงใจให้บุคคลเกิดพฤติกรรมเพื่อตอบสนองความต้องการของตนเอง ซึ่งความต้องการของแต่ละคนไม่เหมือนกัน ความต้องการบางอย่างเป็นความต้องการทางชีววิทยา(biological) เกิดขึ้นจากสภาวะตึงเครียด เช่น ความหิวกระหายหรือความลำบากบางอย่าง เป็นความต้องการทางจิตวิทยา (psychological) เกิดจากความต้องการการยอมรับ (recognition) การยกย่อง (esteem) หรือการเป็นเจ้าของทรัพย์สิน (belonging) ความต้องการส่วนใหญ่อาจไม่มากพอที่จะจูงใจให้บุคคลกระทำในช่วงเวลานั้น ความต้องการกลายเป็นสิ่งจูงใจ เมื่อได้รับการกระตุ้นอย่างเพียงพอจนเกิดความตึงเครียด โดยทฤษฎีที่ได้รับความนิยมมากที่สุด มี 2 ทฤษฎี คือ ทฤษฎีของอับราฮัม มาสโลว์ และซิกมันด์ ฟรอยด์ ดังนี้

1. ทฤษฎีแรงจูงใจของมาสโลว์ (Maslow's theory motivation)

อับราฮัม มาสโลว์ (A.H.Maslow, 1970) ค้นหาวิธีที่จะอธิบายว่าทำไมคนจึงถูกผลักดันโดยความต้องการบางอย่าง ณ เวลานั้น ทำไมคนหนึ่งจึงทุ่มเทเวลาและพลังงานอย่างมากเพื่อให้ได้มาซึ่งความปลอดภัยของตนเองแต่อีกคนหนึ่งกลับทำสิ่งเหล่านั้น เพื่อให้ได้รับการยกย่องนับถือจากผู้อื่น คำตอบของมาสโลว์ คือ ความต้องการของมนุษย์จะถูกเรียงตามลำดับจากสิ่งที่กดดันมากที่สุดไปถึงน้อยที่สุด ทฤษฎีของมาสโลว์ได้จัดลำดับความต้องการตามความสำคัญ คือ

1.1 ความต้องการทางกาย (physiological needs) เป็นความต้องการพื้นฐาน คือ อาหาร ที่พัก อากาศ ยารักษาโรค

1.2 ความต้องการความปลอดภัย (safety needs) เป็นความต้องการที่เหนือกว่า ความต้องการเพื่อความอยู่รอด เป็นความต้องการในด้านความปลอดภัยจากอันตราย

1.3 ความต้องการทางสังคม (social needs) เป็นการต้องการการยอมรับจากเพื่อน

1.4 ความต้องการการยกย่อง (esteem needs) เป็นความต้องการการยกย่องส่วนตัว ความนับถือและสถานะทางสังคม

1.5 ความต้องการให้ตนประสบความสำเร็จ (self-actualization needs) เป็นความต้องการสูงสุดของแต่ละบุคคล ความต้องการทำทุกสิ่งทุกอย่างได้สำเร็จ

บุคคลพยายามที่สร้างความพึงพอใจให้กับความต้องการที่สำคัญที่สุดเป็นอันดับแรกก่อนเมื่อความต้องการนั้นได้รับความพึงพอใจ ความต้องการนั้นก็จะมีหมดลงและเป็นตัวกระตุ้นให้บุคคล

พยายามสร้างความพึงพอใจให้กับความต้องการที่สำคัญที่สุดลำดับต่อไป ตัวอย่าง เช่น คนที่อดอยาก (ความต้องการทางกาย) จะไม่สนใจต่องานศิลปะชั้นล่าสุด (ความต้องการสูงสุด) หรือไม่ต้องการยกย่องจากผู้อื่น หรือไม่ต้องการแม้แต่อากาศที่บริสุทธิ์ (ความปลอดภัย) แต่เมื่อความต้องการแต่ละขั้นได้รับความพึงพอใจแล้วก็จะมีความต้องการในขั้นลำดับต่อไป

2. ทฤษฎีแรงจูงใจของ فروยด์

ซิกมันด์ فروยด์ (S. M. Freud, 1923) ค้นพบและเชื่อว่าบุคลิกภาพของมนุษย์ถูกกำหนดโดยพลังที่เรียกว่า “สัญชาตญาณ” (instincts) หรือ “แรงขับ” (drives) ต่อมาเขาเชื่อในการดำรงอยู่ของสัญชาตญาณแห่งความตาย (death instinct) หรือความปรารถนาในความตาย (death wish หรือ Thanatos) ทั้งความปรารถนาในความตายที่มุ่งไปยังภายนอก เช่น ความก้าวร้าว และความปรารถนาในความหมายที่มุ่งเข้าสู่ภายใน เช่น พฤติกรรมที่ทำลายตัวเอง เขาสร้างทฤษฎีที่รอบด้านในเรื่องโครงสร้างของจิต (psyche structure) โดยแบ่งโครงสร้างของจิตออกเป็น 3 ส่วน

1. อิด (Id) หมายถึง ตัณหาหรือความต้องการพื้นฐานของมนุษย์เป็นสิ่งที่ยังไม่ได้ขัดเกลา ซึ่งทำให้ มนุษย์ทำทุกอย่างเพื่อความพึงพอใจของตนเองหรือทำตามหลักของความพอใจ (Pleasure principle) เปรียบเหมือนสันดานดิบของ มนุษย์ ซึ่งแบ่งออกเป็น สัญชาตญาณ แห่งการมีชีวิต (Life instinct) เช่น ความต้องการอาหาร ความต้องการทางเพศ ความต้องการหลีกเลี่ยงอันตราย กับสัญชาตญาณแห่ง ความตาย (Death instinct) เช่น ความก้าวร้าว หรือการทำอันตรายต่อตนเองและผู้อื่น เป็นต้น บุคคล จะแสดงพฤติกรรมตามความพอใจ ของเขาเป็นใหญ่ ไม่คำนึงถึงค่านิยมของสังคม และ ความพอใจของบุคคลอื่นจึงมักเป็นพฤติกรรมที่ไม่เป็นไปตามครรลองของมาตรฐานในสังคม บุคคลที่มีบุคลิกภาพเช่นนี้ มักได้รับการประณามว่ามีบุคลิกภาพไม่ดี หรือไม่เหมาะสม

2. อีโก้ (Ego) หมายถึง ส่วนที่ควบคุมพฤติกรรมที่เกิดจากความต้องการของ Id โดยอาศัยกฎเกณฑ์ ทางสังคม และหลักแห่งความจริง (Reality principle) มาช่วยในการตัดสินใจ ไม่ใช่แสดงออกตามความพอใจของตนแต่เพียงอย่างเดียว แต่ต้องคิดแสดงออกอย่างมีเหตุผลด้วยนั่นคือ บุคคลจะแสดงพฤติกรรม โดยมีเหตุและผล ที่เหมาะสมกับกาลเทศะใน สังคม จึงเป็นบุคลิกภาพที่ ได้รับการยอมรับมากในสังคม ในคนปกติที่สามารถปรับตัวอยู่ได้ในสังคมอย่างมีความสุข فروยด์เชื่อว่าเป็นเพราะมีโครงสร้าง ส่วนนี้แข็งแรง

3. ซูเปอร์อีโก้ (Superego) นั้นเป็นส่วนที่ทำหน้าที่เกี่ยวข้องกับศีลธรรมจรรยา บรรทัดฐานของสังคม ค่านิยม และขนบธรรมเนียมประเพณีต่างๆ ซึ่งทำหน้าที่ผลักดันให้บุคคลประเมินพฤติกรรมต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับมโนธรรม จริยธรรมที่พัฒนามาจากการอบรมเลี้ยงดู โดยเด็กจะรับเอาค่านิยม บรรทัดฐานทางศีลธรรมจรรยา และอุดมคติที่พ่อแม่สอนเข้ามาไว้ในตนเอง โดยเฉพาะอย่างยิ่งใน ระยะที่เด็กมีอายุประมาณ 3 – 5 ขวบ (ระยะ Oedipus Complex) และเด็กจะพัฒนาความรู้สึกเหล่านี้ไป ตามวัย โดยมีสภาพแวดล้อมทางบุคคลเป็นองค์ประกอบสำคัญการทำงาน ของ Superego จะขึ้นอยู่กับ

หลักแห่งจริยธรรม (Moral Principle) ที่ห้ามควบคุม และจัดการไม่ให้ Id ได้รับการตอบสนองโดยไม่คำนึงถึง ความผิดชอบชั่วดี โดยมี Ego เป็นตัวกลางที่ประสานการทำงานของแรงผลักดันจาก Id และ Superego โดยทั่วไปแล้ว Superego จะเป็นเรื่องของการมีมโนธรรม (Conscience) ที่พัฒนามาจากการอบรมสั่งสอนของพ่อแม่ หรือผู้อบรมเลี้ยงดู ซึ่งเป็นค่านิยมที่พ่อแม่ถ่ายทอดให้ลูกว่าสิ่งใดดีควรประพฤติปฏิบัติหรือไม่อย่างไร ส่วนนี้จะทำให้นักชดเกิดความรู้สึกผิด (Guilt Feeling) ที่จะติดตามรบกวนจิตใจของบุคคลเมื่อกระทำสิ่งใดที่ขัดต่อมโนธรรมของตนเอง และส่วนที่ เรียกว่าอุดมคติแห่งตน (Ego-Ideal) ที่พัฒนามาจากการเอาแบบอย่าง (Identification) จากบุคคลที่เคารพรักเช่น พ่อแม่ ผู้อบรมเลี้ยงดู และคนใกล้ชิด ทำให้เด็กรับรู้ว่าการทำอะไรควรประพฤติปฏิบัติ เพื่อจะได้รับการยอมรับและความชื่นชมยกย่องซึ่งทำให้เกิดความอึดอึดใจ เมื่อได้ทำตามอุดมคติของตนบางส่วนของ Superego จะอยู่ในระดับจิตสำนึก และบางส่วนจะอยู่ในระดับจิตไร้สำนึก

จากทฤษฎีเกี่ยวกับความพึงพอใจ ผู้วิจัยได้นำทฤษฎีเกี่ยวกับความพึงพอใจของอับราฮัม มาสโลว์ (A.H.Maslow, 1970) และซิกมันด์ ฟรอยด์ (S. M. Freud, 1923) มาจัดทำแบบสอบถามความพึงพอใจในการเรียนรายวิชาภาษาอังกฤษของ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ

วิธีการสร้างความพึงพอใจในการเรียน

มีการศึกษาในด้านความสัมพันธ์เชิงเหตุผลและผลระหว่างสภาพจิตใจกับผลการเรียนจุดที่น่าสนใจจุดหนึ่ง คือ การสร้างความพอใจในการเรียนตั้งแต่เริ่มต้น

ผลตอบแทนที่ได้รับ	ความพึงพอใจของ ผู้ปฏิบัติงาน	แรงจูงใจ	การปฏิบัติงานที่มี ประสิทธิภาพ
-------------------	---------------------------------	----------	-----------------------------------

ภาพที่ 2 แสดงความพึงพอใจนำไปสู่การปฏิบัติงานที่มีประสิทธิภาพ

(อ้างอิง มาสโลว์ (Maslow, 1970))

จากแนวคิดดังกล่าว ครูผู้สอนที่ต้องการให้กิจกรรมการเรียนที่เน้นนักเรียนเป็นศูนย์กลางบรรลุผลสำเร็จ จึงต้องคำนึงถึงการจัดบรรยากาศและสถานการณ์รวมทั้งสื่อ อุปกรณ์การเรียนการสอนที่เอื้ออำนวยต่อการเรียน เพื่อตอบสนองความพึงพอใจของนักเรียน ให้มีแรงจูงใจในการทำกิจกรรมจนบรรลุตามวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

ผลของการปฏิบัติงานนำไปสู่ความพอใจ และผลการปฏิบัติงานจะถูกเชื่อมโยงโดยปัจจัยอื่นๆ ผลการปฏิบัติงานที่ดี จะนำไปสู่ผลตอบแทนที่เหมาะสม ซึ่งในที่สุดจะนำไปสู่การตอบสนองความพึงพอใจ ผลการปฏิบัติงานย่อมได้รับการตอบสนองในรูปของรางวัล หรือ ผลตอบแทน ซึ่งแบ่งออกเป็น

ผลตอบแทนภายใน (Intrinsic Rewards) และผลตอบแทนภายนอก (Extrinsic Rewards) โดยผ่านการรับรู้เกี่ยวกับความยุติธรรมของผลตอบแทน ซึ่งเป็นตัวบ่งชี้ปริมาณของผลตอบแทนที่ผู้ปฏิบัติงานได้รับ นั่นคือ ความพึงพอใจในงานของผู้ปฏิบัติงานจะถูกกำหนดโดย ความแตกต่างระหว่างผลตอบแทนที่เกิดขึ้นจริง และการรับรู้เรื่องเกี่ยวกับความยุติธรรมของผลตอบแทนที่รับรู้แล้ว ความพึงพอใจย่อมเกิดขึ้น

จากแนวคิดพื้นฐานดังกล่าว เมื่อนำมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน ผลตอบแทนภายในหรือรางวัลภายใน เป็นผลด้านความรู้สึกของนักเรียนที่เกิดแก่ตัวนักเรียนเอง เช่น ความรู้สึกต่อความสำเร็จที่เกิดขึ้นเมื่อสามารถเอาชนะความยุ่งยากต่างๆ และสามารถดำเนินงานภายใต้ความยุ่งยากทั้งหลายได้สำเร็จ ทำให้เกิดความภาคภูมิใจ ความมั่นใจ ตลอดจนได้รับการยกย่องจากบุคคลอื่น ส่งผลตอบแทนภายนอก เป็นรางวัลที่ผู้อื่นจัดหาให้มากกว่าที่ตนเองให้ตนเอง เช่น การได้รับคำยกย่องชมเชยจากครูผู้สอน พ่อแม่ ผู้ปกครอง หรือแม้แต่การได้คะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนในระดับที่น่าพอใจ

เอกราช รักเมือง (2554, น. 52) กล่าวว่า ความพึงพอใจในการเรียนและผลการเรียน จะมีความสัมพันธ์กันในทางบวกทั้งนี้ขึ้นอยู่กับว่า กิจกรรมที่นักเรียนได้ปฏิบัตินั้น ทำให้นักเรียนได้รับการตอบสนองความต้องการทางด้านร่างกายและจิตใจ ซึ่งเป็นส่วนสำคัญที่จะทำให้เกิดความสมบูรณ์ของชีวิตมากน้อยเพียงใด นั่น คือ สิ่งที่ครูผู้สอนจะคำนึงถึงองค์ประกอบต่างๆ ในการเสริมสร้างความพึงพอใจในการเรียนรู้ให้กับนักเรียน

จากวิธีการสร้างความพึงพอใจในการเรียนข้างต้น สรุปได้ว่า การที่นักเรียนแสดงออกถึงความรู้สึกชอบไม่ชอบ ดี ไม่ดี จำนวน 3 ด้าน ดังนี้ ด้านครู ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้อะไรก็ตาม และด้านนักเรียน จากการเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ โดยการตอบแบบสอบถามความพึงพอใจในการเรียนรายวิชาภาษาอังกฤษของ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ

งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

งานวิจัยในประเทศ

ปัญญาพร อะโนดาช (2547) ทำวิจัยเรื่อง การเปรียบเทียบผลของการใช้บทบาทสมมติและการใช้กรณีตัวอย่างที่มีต่อพฤติกรรมกล้าแสดงออกของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนวัดสุนทรพิชิตารามอำเภอองครักษ์ จังหวัดนครนายก เครื่องมือที่ใช้ในการทดลอง คือ แผนการทดลอง ABA Design ผลการทดลองพบว่า นักเรียนมีพฤติกรรมกล้าแสดงออกมากขึ้นหลังจากได้รับการใช้บทบาทสมมติ

เศศสุดา ปงลังกา (2550) ทำวิจัยเรื่อง การศึกษาการใช้กิจกรรมบทบาทสมมติในการพัฒนาความสามารถด้านการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ประจำภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2550 โรงเรียนวชิรธรรมโสภิต อำเภอบ้านแหลม จังหวัดเพชรบุรี จำนวน 20 คน เครื่องมือที่ใช้ในการทดลองและเก็บรวบรวมข้อมูล ได้แก่ แผนการเรียนรู้ที่เน้นกิจกรรมบทบาทสมมติจำนวน 8 แผน แบบทดสอบวัดความสามารถด้านการพูดภาษาอังกฤษ ก่อนและหลังการทดลอง แบบประเมินความสามารถด้านการพูดภาษาอังกฤษระหว่างการทดลอง ผลการวิจัยพบว่า ความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติของผู้เรียนสูงกว่าก่อนการทดลอง อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .01 และผู้เรียนมีการพัฒนาการพูดภาษาอังกฤษอย่างต่อเนื่อง และมีความมั่นใจในการพูดภาษาอังกฤษมากขึ้น

สุมณฑา พลอยประดิษฐ์ (2548) ทำวิจัยเรื่อง การใช้กิจกรรมบทบาทสมมติเพื่อพัฒนาทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษสำหรับการท่องเที่ยวของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการทดลองเป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลเวียงชัย สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาเชียงราย เขต 1 จำนวน 36 คน ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2548 เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย 1. แผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติสำหรับการท่องเที่ยวจำนวน 8 แผน 2. แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน 3. แบบประเมินพฤติกรรมการพูด และ 4. แบบวัดเจตคติ ผลการวิจัยสรุปได้ดังนี้ 1. ผลสัมฤทธิ์ด้านทักษะการฟังและพูดภาษาอังกฤษสำหรับการท่องเที่ยวโดยการใช้กิจกรรมบทบาทสมมติของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีคะแนนสูงกว่าเกณฑ์มาตรฐานที่กำหนดไว้ ร้อยละ 70/70 2. ผลสัมฤทธิ์ด้านทักษะการฟังและพูดภาษาอังกฤษสำหรับการท่องเที่ยวโดยการใช้กิจกรรมบทบาทสมมติของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีคะแนนหลังเรียนสูงกว่าหลังเรียน ร้อยละ 53.06 และ 3. เจตคติของนักเรียนที่เรียนรู้โดยการใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ เพื่อพัฒนาทักษะการฟังและพูดภาษาอังกฤษสำหรับการท่องเที่ยวอยู่ในระดับดีมาก

ลำอาง เรืองไทย (2549) ทำวิจัยเรื่อง การใช้กิจกรรมบทบาทสมมติตามแนวการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารเพื่อส่งเสริมความสามารถในการฟัง – พูดภาษาอังกฤษและความคิดเห็นของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ปีการศึกษา 2548 โรงเรียนบ้านโคกสูง สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามุกดาหาร เขต 2 อำเภอกระสัง จังหวัดมุกดาหาร จำนวน 30 คน โดยการสุ่มแบบเจาะจง เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ประกอบด้วยแผนการจัดการเรียนรู้ จำนวน 14 แผน แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ แบบประเมินระดับความสามารถในการฟัง – พูด ภาษาอังกฤษ และแบบสอบถามความคิดเห็นนักเรียนที่มีต่อการจัดกิจกรรมโดยใช้บทบาทสมมติ ผลการวิจัย สรุปได้ว่า 1. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนโดยกิจกรรมบทบาทสมมติตามแนวการสอนเพื่อการสื่อสารของนักเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 2. ระดับความสามารถในการฟัง – พูดภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 หลังเรียนโดยการใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ

ตามแนวการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารผ่านเกณฑ์อยู่ในระดับมาก และ 3. นักเรียนมีความพึงพอใจ มีระดับความคิดเห็นหลังจากเรียนภาษาอังกฤษโดยกิจกรรมบทบาทสมมติตามแนวการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร โดยรวมอยู่ในระดับเห็นด้วย

นิติพร เชื้อสุวรรณ (2551) ทำวิจัยเรื่อง การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนด้านความสามารถในการฟัง - พูดและเจตคติต่อวิชาภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่ได้รับการสอนด้วยวิธีสอนแบบการแสดงบทบาทสมมติวิธีสอนแบบปกติ การวิจัยครั้งนี้มีจุดมุ่งหมาย เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนด้านความสามารถในการฟัง-พูด และเจตคติต่อวิชาภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่ได้รับการสอนด้วยวิธีสอนแบบการแสดงบทบาทสมมติ กับวิธีสอนแบบปกติ กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยเป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2550 โรงเรียนลาดชะโดสามัคคี อำเภอผักไห่ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา จำนวน 60 คน ซึ่งได้มาจากการสุ่มจากห้องเรียนตามสภาพจริง(Intact group) จำนวน 2 ห้องเรียนๆละ 30 คน โดยนักเรียนแต่ละห้องได้รับการจัดแบบความสามารถ เก่ง กลาง อ่อน ด้วยข้อสอบจัดชั้นเรียนเมื่อเข้าเรียนในชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 เป็นกลุ่มทดลอง (Experimental group) จำนวน 1 ห้องเรียน ใช้วิธีสอนแบบการแสดงบทบาทสมมติ(Role play) และกลุ่มควบคุม (Control group) จำนวน 1 ห้องเรียน ใช้วิธีสอนแบบปกติ โดยใช้รูปแบบการทดลองแบบ Non-randomized control group pretest-posttest design สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) และการวิเคราะห์ความแปรปรวนพหุคูณ (MANOVA) ผลการศึกษาพบว่า 1. นักเรียนที่เรียนด้วยวิธีสอนแบบการแสดงบทบาทสมมติ มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนด้านความสามารถในการฟัง-พูดวิชาภาษาอังกฤษ สูงกว่านักเรียนที่เรียนด้วยวิธีสอนแบบปกติอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 และ 2. นักเรียนที่เรียนด้วยวิธีสอนแบบการแสดงบทบาทสมมติ มีเจตคติต่อวิชาภาษาอังกฤษสูงกว่านักเรียนที่เรียนด้วยวิธีสอนแบบปกติ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

งานวิจัยต่างประเทศ

อัล ซาดัส และ อะฟีฟี (Al- Saadat & Afifi. 1997) ทำวิจัยเรื่อง การใช้กิจกรรมบทบาทสมมติกับนักเรียนชาวซาอุดีอาระเบียที่กลัวการสื่อสารกับบิดา เนื่องจากประเทศในซาอุดีอาระเบีย บิดาจะเป็นผู้มีอำนาจสูงสุดในบ้าน ภรรยาและลูกต้องปฏิบัติตามคำสั่งของบิดา และผู้มีอายุมากกว่าจะมีอำนาจเหนือผู้ที่อายุน้อยกว่า ซึ่งนักเรียนจะถูกจำกัด การแสดงความคิดเห็น ทำให้นักเรียนไม่กล้าแสดงความคิดเห็น เก็บกด ทำให้การพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนไม่เป็นผลที่น่าพอใจ และทักษะการสื่อสารของนักเรียนก็ยังไม่ได้รับการพัฒนาให้ดีขึ้น อัล ซาดัส พยายามใช้กิจกรรมบทบาทสมมติกับนักเรียนกลุ่มดังกล่าว ผลจากการวิจัยพบว่า กิจกรรมบทบาทสมมติช่วยให้นักเรียนเกิดความต้องการในการสื่อสารกระตุ้นความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษในเหตุที่ไม่มีมีการเตรียมตัวล่วงหน้า และ

นักเรียนมีความมั่นใจในตนเองในการเรียนวิชาอื่นๆ เพิ่มขึ้น นอกจากนี้กิจกรรมบทบาทสมมติช่วยสร้างความมั่นใจให้กับนักเรียนในสถานการณ์จริงในอนาคต เมื่อต้องใช้ภาษาอังกฤษ เนื่องจากนักเรียนคุ้นเคยกับการคิดแก้ปัญหาด้วยตนเองด้วยกิจกรรมบทบาทสมมติแล้ว

ซีเกลอร์ และ อ็อกเกอร์ (Siglier & Ockey, 1998) ศึกษาการเรียนที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลางและการสอนที่เห็นความสำคัญของการสื่อสาร โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ จากผลการศึกษาพบว่าการเรียนโดยใช้เทคนิคกิจกรรมบทบาทสมมติเป็นกิจกรรมที่มีความยืดหยุ่น ผู้เรียนสามารถเกิดแนวทางในการสื่อสารที่เหมาะสมกับความสนใจของตน ช่วยครูในการควบคุมและกำหนดทิศทางทางการเรียนได้ นอกจากนี้ครูยังสามารถตรวจสอบพัฒนาการของนักเรียนและได้รับข้อมูลย้อนกลับด้วยและในกิจกรรมการเรียนนั้น ผู้เรียนได้สร้างสรรค์สถานการณ์การสื่อสารที่มีความหมาย มีโอกาสใช้ความรู้ความสามารถในสถานการณ์ที่แท้จริง สามารถสร้างองค์ความรู้ คำศัพท์ ได้เรียนรู้และยังสามารถเอาชนะอุปสรรคที่ขัดขวางการเรียนรู้ภาษา ดังนั้น นักเรียนส่วนใหญ่จึงมีความกระตือรือร้นในการเรียน สนใจในการเรียนภาษาอังกฤษในบริบทที่พวกเขามีประสบการณ์ เกิดการพัฒนาความสามารถในการสื่อสาร

ริชาร์ด (Richard, 2001) ใช้กิจกรรมบทบาทสมมติเพื่อให้นักเรียนมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนวิชาท่องเที่ยวของนักศึกษาปีที่ 1 มหาวิทยาลัย James Cook ประเทศออสเตรเลีย โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้นักศึกษามีทักษะการคิดริเริ่มในด้านการเขียน การสื่อสารและการแสดงความคิดเห็นอย่างเป็นเหตุเป็นผล การคิดวิเคราะห์ การทำงานวิจัย และการทำงานกลุ่ม กิจกรรมบทบาทสมมติเอื้อประโยชน์ในการเรียน การฝึกทักษะ มีทัศนคติที่ดีต่อการเรียน รู้จักแก้ปัญหาและก่อให้เกิดความร่วมมือในกิจกรรมการเรียนการสอนจากแบบสอบถามเกี่ยวกับการพัฒนาทักษะการเรียนและทัศนคติของนักศึกษาต่อกิจกรรม ผลปรากฏว่า นักศึกษาคิดว่าตนเอง มีพัฒนาการด้านการเรียน มีทัศนคติและแรงจูงใจในการเรียนในภาพรวม อยู่ในระดับ พอใจ ผู้วิจัยสรุปว่า การใช้กิจกรรมบทบาทสมมติทำให้นักศึกษามีพัฒนาการในทักษะกระบวนการเรียน นักศึกษามีผลการเรียนที่ดีในวิชาที่เรียนและมีความพึงพอใจในระดับสูงต่อการเรียนวิชาอุตสาหกรรมการท่องเที่ยว

โรบินสัน (Robinson, 2000 : Abstract) ทำวิจัยเรื่อง “การหาประสิทธิภาพของสภาพแวดล้อมที่ใช้บทบาทสมมติในการเตรียมกิจกรรมสำหรับการเขียนเนื้อเรื่อง” โรบินสันใช้บทบาทสมมติในห้องเรียนเพื่อเตรียมความพร้อมในการเขียนเนื้อเรื่อง โดยให้นักเรียน 2 คนแสดงบทบาทสมมติผ่านการเล่นเกมทางคอมพิวเตอร์นอกจากนักเรียนจะได้รับความสนุกสนานแล้ว นักเรียนยังเข้าถึงอารมณ์และความรู้สึกของตัวละครทางคอมพิวเตอร์ด้วย เสมือนตัวเองเป็นตัวละครนั้นจริงๆ เป็นการเตรียมความพร้อมก่อนจะเขียนเนื้อเรื่อง เพราะนักเรียนจะมีจินตนาการในการเขียนอย่างมีความสุข มีความคิดสร้างสรรค์ มีอิสระในการเขียนอย่างต่อเนื่องจากการศึกษาเอกสารและงานวิจัยทั้งในประเทศและต่างประเทศนี้สรุปได้ว่า การใช้กิจกรรมบทบาทสมมติจะช่วยพัฒนาความสามารถด้านการพูด

ของนักเรียน นักเรียนได้แสดงออกทางการพูดในสถานการณ์ต่างๆ ผู้วิจัยจึงสนใจที่จะนำกิจกรรมบทบาทสมมติไปทดลองใช้กับนักเรียน

คอร์ทเนย์ (Courtney. 2001) ใช้กิจกรรมบทบาทสมมติในการเรียนการสอนวิชาภาษาอังกฤษเกี่ยวกับการสนทนาและการอภิปรายในปีการศึกษา 2538 คณะอังกฤษธุรกิจ มหาวิทยาลัยอีสต์แฮมป์ไชร์ โดยได้สำรวจความคิดเห็นของนักศึกษาที่เกี่ยวกับวิธีการเรียนการสอนและกิจกรรมที่ใช้ในห้องเรียน ผลการสำรวจ พบว่า นักศึกษาส่วนใหญ่เห็นว่า การเรียนโดยกิจกรรมบทบาทสมมติทำให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการเรียน นักศึกษาได้แสดงความคิดเห็นอย่างเต็มที่ที่มีอิสระในการพูด มีบรรยากาศในการเรียนที่ผ่อนคลาย และมีโอกาสได้ฝึกพูดในสถานการณ์ต่างๆ นักศึกษามีการแลกเปลี่ยนข้อมูลซึ่งกันและกัน รู้จักคิดอย่างสร้างสรรค์และการปฏิสัมพันธ์กัน นักศึกษามีพัฒนาการและเกิดความมั่นใจในการใช้ภาษาอังกฤษ

จากการอ่านบททวนเอกสารวิจัยที่เกี่ยวข้องในประเทศและต่างประเทศข้างต้น พบว่า มีผู้วิจัยหลายท่านได้นำกิจกรรมบทบาทสมมติมาใช้ในการพัฒนาความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียน ทำให้นักเรียนมีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษสูงขึ้นและนักเรียนมีพฤติกรรมกล้าแสดงออก มีความกระตือรือร้นและมีส่วนร่วมในการเรียนมากขึ้น นอกจากนี้ นักเรียนยังมีความพึงพอใจในการเรียนภาษาอังกฤษโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ

บทที่ 3

วิธีการดำเนินการวิจัย

การวิจัยเรื่อง การพัฒนาความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ ผู้วิจัยได้ดำเนินการตามขั้นตอนดังนี้

1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง
2. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย
3. การเก็บรวบรวมข้อมูล
4. สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากร ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/2 โรงเรียนมัธยมสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2557 จำนวน 46 คน

กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/2 โรงเรียนมัธยมสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2557 จำนวน 30 คน ด้วยวิธีแบบเจาะจง (Purposive Sampling)

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย 1. แผนการจัดการเรียนรู้ 2. แบบประเมินการพูดภาษาอังกฤษ และ 3. แบบสอบถามความพึงพอใจ

ขั้นตอนในการสร้างเครื่องมือ

1. แผนการจัดการเรียนรู้วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ จำนวน 6 แผน 12 ชั่วโมง ซึ่งผู้วิจัยได้ดำเนินการสร้างตามขั้นตอน ดังนี้

1.1 ศึกษาตัวชี้วัดกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ จากหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช 2551 โดยศึกษาเนื้อหาขอบข่ายวิชา จุดประสงค์ การเรียนรู้ วิธีการสอน แนวการจัดการกิจกรรมและสื่อการเรียนการสอน รวมถึงกระบวนการวัด และประเมินผล

1.2 ศึกษาและกำหนดเนื้อหาที่จะสอน จากหนังสือเรียน Mega Goal ที่ได้รับอนุมัติจากกระทรวงศึกษาธิการและคัดเลือกเนื้อหาให้สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้รายวิชาภาษาอังกฤษพื้นฐาน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ตามการเรียนรู้แบบกิจกรรมบทบาทสมมติ

1.3 ศึกษาทฤษฎีและขั้นตอนวิธีการสอนแบบกิจกรรมบทบาทสมมติของ อารณใจเทียง (2550, น. 161-163)

1.4 ศึกษาการสร้างแผนการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีการเรียนแบบกิจกรรมบทบาทสมมติ

1.5 สร้างแผนการจัดการเรียนรู้ที่เน้นวิธีการสอนแบบกิจกรรมบทบาทสมมติ ดัง 3 ขั้นตอน ดังนี้

ขั้นที่ 1 ขั้นเตรียมการสอน

ขั้นที่ 2 ขั้นดำเนินการสอน

ขั้นที่ 3 ขั้นวิเคราะห์และอภิปรายผลการแสดง

1.6 นำแผนการจัดการเรียนรู้ไปเสนออาจารย์ควบคุมวิทยานิพนธ์ ตรวจสอบความถูกต้อง ก่อนนำไปให้ผู้เชี่ยวชาญ

1.7 ผู้วิจัยนำแผนการจัดการเรียนรู้ที่สร้างขึ้น ไปเสนอผู้เชี่ยวชาญทางการสอนภาษาอังกฤษ จำนวน 3 ท่าน ตรวจสอบความตรงเชิงเนื้อหา ด้วยการพิจารณาค่าดัชนีความสอดคล้อง (Index of Item Objective Congruence: IOC) โดยใช้เกณฑ์การกำหนดคะแนนความคิดเห็นซึ่งมีค่ามากกว่า 0.5 ขึ้นไป (พวงรัตน์ ทวีรัตน์ 2551, น. 117) และมีเกณฑ์พิจารณาความสอดคล้องของแผนการจัดการเรียนรู้แต่ละข้อไว้ดังนี้

- +1 แน่ใจว่าแผนการจัดการเรียนรู้สอดคล้องกับหัวข้อที่ระบุไว้จริง
- 0 ไม่แน่ใจว่าแผนการจัดการเรียนรู้สอดคล้องกับหัวข้อที่ระบุไว้จริง
- 1 แน่ใจว่าแผนการจัดการเรียนรู้ไม่สอดคล้องกับหัวข้อที่ระบุไว้จริง

ผลการวิเคราะห์ค่า IOC อยู่ในระหว่าง 0.67 – 1.00

1.8 นำข้อเสนอแนะแผนการจัดการเรียนรู้ไปแก้ไขปรับปรุงให้ชัดเจนยิ่งขึ้น จากนั้นไปทดลองสอนกับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/2 จำนวน 30 คน

2. แบบประเมินการพูดภาษาอังกฤษ ซึ่งผู้วิจัยได้ดำเนินการสร้างตามขั้นตอน ดังนี้

2.1 ศึกษาเอกสารที่เกี่ยวกับการประเมินการพูดภาษาอังกฤษ

2.2 กำหนดสถานการณ์ 4 หัวข้อ

2.2.1 การสั่งอาหาร

2.2.2 การสั่งเครื่องดื่ม

2.2.3 การสั่งผลไม้

2.2.4 การสั่งของหวาน

2.3 สร้างแบบประเมินการพูดภาษาอังกฤษและจัดทำเกณฑ์การประเมินที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น โดยปรับจากหลักการประเมินผลการพูดภาษาอังกฤษของรัตนา วงศ์ยะรา (2548, น.199) ดังนี้

1. การออกเสียงคำศัพท์ (4 คะแนน)

4 คะแนน หมายถึงออกเสียงคำศัพท์ถูกต้องทุกคำ ชัดเจน

3 คะแนน หมายถึงออกเสียงคำศัพท์ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ ชัดเจน

2 คะแนน หมายถึงออกเสียงคำศัพท์ไม่ถูกต้องเป็นบางคำแต่ยังพอ

เข้าใจได้

1 คะแนน หมายถึงออกเสียงคำศัพท์ไม่ถูกต้องหลายคำ ไม่ชัดเจน

2. การออกเสียงประโยค (4 คะแนน)

4 คะแนน หมายถึงออกเสียงประโยคถูกต้องทุกคำ ชัดเจน

3 คะแนน หมายถึงออกเสียงประโยคถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ ชัดเจน

2 คะแนน หมายถึงออกเสียงประโยคไม่ถูกต้องเป็นบางคำแต่ยังพอ

เข้าใจได้

1 คะแนน หมายถึงออกเสียงประโยคไม่ถูกต้องหลายคำ ไม่ชัดเจน

2.4 นำแบบประเมินการพูดภาษาอังกฤษไปเสนออาจารย์ควบคุมวิทยานิพนธ์ ตรวจสอบความถูกต้อง ก่อนนำไปให้ผู้เชี่ยวชาญทางการสอนภาษาอังกฤษ จำนวน 3 ท่าน พิจารณาค่าดัชนีความสอดคล้อง (Index of Item Objective Congruence: IOC) โดยใช้เกณฑ์การกำหนดคะแนนความคิดเห็นซึ่งมีค่ามากกว่า 0.5 ขึ้นไป (พวงรัตน์ ทวีรัตน์ 2551, น. 117) และมีเกณฑ์กำหนดความคิดเห็นของแบบประเมินแต่ละข้อไว้ดังนี้

- +1 แน่ใจว่ารายการประเมินสอดคล้องกับหัวข้อที่ระบุไว้จริง
- 0 ไม่แน่ใจว่ารายการประเมินสอดคล้องกับหัวข้อที่ระบุไว้จริง
- 1 แน่ใจว่ารายการประเมินไม่สอดคล้องกับหัวข้อที่ระบุไว้จริง

ผลการวิเคราะห์ค่า IOC อยู่ในระหว่าง 0.67 – 1.00 (จำนวน 60 ข้อ)

2.5 นำแบบประเมินการพูดภาษาอังกฤษและเกณฑ์การประเมิน ที่ตรวจแก้ไขเรียบร้อยแล้ว ไปใช้กับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/2 จำนวน 30 คน

2.6 ผู้วิจัยนำผลข้อมูลจากแบบประเมินการพูดภาษาอังกฤษซึ่งผู้วิจัยได้นำคะแนนรวมมาเทียบเกณฑ์ประเมิน ดังนี้ (คะแนนเต็ม 60 คะแนน)

คะแนน	ผลการประเมิน
51 – 60	หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษอยู่ในระดับดีมาก
41 – 50	หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษอยู่ในระดับดี
31 – 40	หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษอยู่ในระดับพอใช้
ต่ำกว่า 31	หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษอยู่ในระดับปรับปรุง

3. แบบสอบถามความพึงพอใจ ซึ่งผู้วิจัยได้ดำเนินการสร้างและหาคุณภาพแบบสอบถามความพึงพอใจ มีรายละเอียดดังนี้

3.1 ศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับความพึงพอใจ

3.2 ศึกษาหลักการสร้างแบบสอบถามแบบมาตราส่วนประเมินค่า 5 ระดับขั้นของลิเคิร์ต (R.A.Likert)

3.3 กำหนดขอบข่าย กรอบเนื้อหาที่จะสร้างแบบสอบถามความพึงพอใจ

3.4 ร่างข้อคำถาม ให้ครอบคลุม กรอบเนื้อหาที่กำหนด

3.5 จัดพิมพ์ข้อคำถาม รวบรวมเป็นแบบสอบถามความพึงพอใจ จำนวน 16 ข้อ

3.6 นำแบบสอบถามความพึงพอใจที่สร้างขึ้นเสนออาจารย์ควบคุมวิทยานิพนธ์ และ

ผู้เชี่ยวชาญ 3 ท่าน พิจารณาค่าดัชนีความสอดคล้อง (Index of Congruence: IOC) โดยใช้เกณฑ์การกำหนดคะแนนความคิดเห็นซึ่งมีค่ามากกว่า 0.5 ขึ้นไป (พวงรัตน์ ทวีรัตน์ 2551, น. 117) และมีเกณฑ์กำหนดความคิดเห็นของแบบสอบถามแต่ละข้อไว้ดังนี้

- +1 ข้อความสอดคล้องกับเรื่องที่ต้องการวัด
- 0 ไม่แน่ใจว่าข้อความสอดคล้องกับเรื่องที่ต้องการวัด
- 1 แน่ใจว่าข้อความไม่สอดคล้องกับเรื่องที่ต้องการวัด

ผลการวิเคราะห์ค่า IOC อยู่ในระหว่าง 0.67 – 1.00 (จำนวน 16 ข้อ)

3.7 จัดพิมพ์ข้อคำถามทั้งหมดเป็นเครื่องมือฉบับสมบูรณ์ โดยมีเกณฑ์การให้คะแนนระดับความพึงพอใจ ดังนี้

คะแนน	5	หมายถึง	มีความพึงพอใจมากที่สุด
คะแนน	4	หมายถึง	มีความพึงพอใจมาก
คะแนน	3	หมายถึง	มีความพึงพอใจปานกลาง
คะแนน	2	หมายถึง	มีความพึงพอใจน้อย
คะแนน	1	หมายถึง	มีความพึงพอใจน้อยที่สุด

3.8 นำไปทดลองใช้กับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาชั้นปีที่ 3/2 โรงเรียนมัธยมสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา จำนวน 30 คน เพื่อวิเคราะห์หาความเชื่อมั่น (Reality) ของแบบสอบถาม โดยวิธีการหาค่าสัมประสิทธิ์ แอลฟาของครอนบาค (Cronbach's Alpha Coefficient) (เยาวดี ราชชัยกุล วิบูลย์ศรี 2556, น. 115 - 116) ของแบบสอบถามความพึงพอใจ ได้เท่ากับ 0.85

3.9 เมื่อเสร็จสิ้นการทดลองให้นักเรียนเป็นผู้ตอบแบบสอบถาม นำค่าเฉลี่ยของแบบสอบถามความพึงพอใจที่ได้จากการวิเคราะห์ไปทำการเปรียบเทียบกับเกณฑ์เพื่อใช้ในการแปลความหมายทุกข้อ โดยใช้เกณฑ์การแปลความหมายค่าเฉลี่ย ของลิเคิร์ท (R.A.Liker) (วรรณิ์ แกมเกตุ 2551, น. 233) ดังนี้

ค่าเฉลี่ย 4.50 - 5.00	หมายถึง	มีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด
ค่าเฉลี่ย 3.50 - 4.49	หมายถึง	มีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก
ค่าเฉลี่ย 2.50 - 3.49	หมายถึง	มีความพึงพอใจอยู่ในระดับปานกลาง
ค่าเฉลี่ย 1.50 - 2.49	หมายถึง	มีระดับความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย
ค่าเฉลี่ย 0.01 - 1.49	หมายถึง	มีความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อยที่สุด

การเก็บรวบรวมข้อมูล

การศึกษานี้แบ่งการดำเนินการทดลองเป็น 3 ระยะ คือ 1) ระยะก่อนการทดลอง 2) ระยะทดลอง และ 3) ระยะหลังการทดลอง โดยมีรายละเอียดดังนี้

1. ระยะก่อนการทดลอง

ระยะก่อนการทดลอง เป็นการดำเนินการเพื่อคัดเลือกกลุ่มตัวอย่าง ดังนี้

1.1 ติดต่อประสานงานกับบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา เพื่อขอหนังสือราชการให้ผู้เชี่ยวชาญในการตรวจเครื่องมือวิจัย

1.2 ติดต่อประสานงานกับผู้อำนวยการ โรงเรียนมัธยมสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยาเพื่อขออนุญาตดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูล ตั้งแต่วันที่ 3 พฤศจิกายน 2557 – 26 พฤศจิกายน 2557

1.3 ผู้วิจัยบันทึกเสียงการพูดภาษาอังกฤษก่อนเรียน (Pre – Test) นักเรียนเลขที่ 1 – 23 จำนวน 23 คน จากนักเรียนทั้งหมด 46 คน วันที่ 3 พฤศจิกายน 2557 เวลา 09.00 – 10.00 น.

1.4 ผู้วิจัยบันทึกเสียงการพูดภาษาอังกฤษก่อนเรียน (Pre – Test) นักเรียนเลขที่ 24 – 46 จำนวน 23 คน จากนักเรียนทั้งหมด 46 คน วันที่ 4 พฤศจิกายน 2557 เวลา 12.50 – 13.50 น.

1.5 ผู้วิจัยนำแผ่นบันทึกเสียงการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนจำนวน 46 คน ไปให้ครูต่างชาติ ประเมินการพูดภาษาอังกฤษ เพื่อคัดเลือกนักเรียนที่มีคะแนนต่ำกว่า 31 คะแนน ซึ่งปรากฏว่าได้กลุ่มตัวอย่างด้วยวิธีแบบเจาะจง (Purposive Sampling) จำนวน 30 คน

1.6 นัดหมายเพื่อชี้แจงวัตถุประสงค์ ขั้นตอนการดำเนินงานวิจัย และตารางวัน เวลา เพื่อดำเนินการทดลองที่ห้องเรียนของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/2 ตามตารางสอนของครูผู้สอน

2. ระยะทดลอง

ระยะทดลองเป็นระยะการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนพูดภาษาอังกฤษโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ เป็น เวลา 3 สัปดาห์ จำนวน 6 ครั้ง

ตารางที่ 2 ตารางการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนพูดภาษาอังกฤษ โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ

วัน/เดือน/ปี	เวลา	กิจกรรมการเรียนการสอน	จำนวนชั่วโมง
5/11/57	09.00 – 11.00 น.	สอนคำศัพท์และประโยคเกี่ยวกับการสั่งอาหาร อาหาร	2
6/11/57	12.50 – 14.50 น.	สอนคำศัพท์และประโยคเกี่ยวกับการสั่งเครื่องดื่ม	2
12/11/57	09.00 – 11.00 น.	สอนคำศัพท์และประโยคเกี่ยวกับการสั่งผลไม้	2
13/11/57	12.50 – 14.50 น.	สอนคำศัพท์และประโยคเกี่ยวกับการสั่งของ หวาน	2
19/11/57	09.00 – 11.00 น.	สอนบทสนทนาเกี่ยวกับการสั่งอาหาร, เครื่องดื่ม, ผลไม้และของหวาน	2
20/11/57	12.50 – 14.50 น.	แสดงบทบาทสมมติตามสถานการณ์ที่กำหนดให้	2

3. ระยะเวลาหลังการทดลอง

ระยะเวลาหลังการทดลองเป็นระยะที่กลุ่มตัวอย่างจำนวน 30 คน ได้รับการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนพูดภาษาอังกฤษโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ ดังนี้

3.1 ผู้วิจัยบันทึกเสียงการพูดภาษาอังกฤษหลังเรียน(Post – Test) นักเรียนเลขที่ 1 – 15 จำนวน 15 คน จากนักเรียนทั้งหมด 30 คน วันที่ 26 พฤศจิกายน 2557 เวลา 09.00 – 10.00 น.

3.2 ผู้วิจัยบันทึกเสียงการพูดภาษาอังกฤษหลังเรียน(Post – Test) นักเรียนเลขที่ 16 – 30 จำนวน 15 คน จากนักเรียนทั้งหมด 30 คน วันที่ 27 พฤศจิกายน 2557 เวลา 12.50 – 13.50 น.

3.3 ผู้วิจัยนำแผ่นบันทึกเสียงการพูดภาษาอังกฤษหลังเรียน(Post – Test) ของนักเรียนจำนวน 30 คน ไปให้ครูต่างชาติ ประเมินการพูดภาษาอังกฤษ

3.4 แจกแบบสอบถามความพึงพอใจในการเรียนรายวิชาภาษาอังกฤษของ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ ให้นักเรียนตอบ วันที่ 27 พฤศจิกายน 2557 เวลา 12.50 – 13.50 น.

3.5 นำคะแนนที่ได้จากการประเมินการพูดภาษาอังกฤษหลังเรียน (Post – Test) โดยครูต่างชาติและแบบสอบถามความพึงพอใจในการเรียนรายวิชาภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติที่ได้มาตรวจสอบความสมบูรณ์แล้วนำไปประมวลด้วยเครื่อง

คอมพิวเตอร์โดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูปเพื่อหาค่าเฉลี่ย ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานและสถิติทดสอบที่ แล้ว นำผลการคำนวณมาวิเคราะห์ข้อมูลตามวัตถุประสงค์ที่ต้องการ

สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

จากการดำเนินการวิจัย

1. การเปรียบเทียบความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ ใช้สถิติค่าที (t-distribution) เพื่อเปรียบเทียบคะแนนทดสอบก่อนเรียน และหลังเรียน โดยใช้สูตร t-test for dependent

$$t = \frac{\sum D}{\sqrt{\frac{N \sum D^2 - (\sum D)^2}{N-1}}}$$

โดยมี $df = N - 1$

เมื่อ D แทน ความแตกต่างระหว่างการสอบก่อนเรียนและหลังเรียน
 D^2 แทน ความแตกต่างระหว่างการสอบก่อนเรียนและหลังเรียนยกกำลังสอง
 N แทน จำนวนผู้เรียนทั้งหมด

2. การศึกษาความพึงพอใจในการเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้สถิติพื้นฐาน ดังนี้

2.1 ค่าเฉลี่ยของคะแนนโดยคำนวณจากสูตร (พวงรัตน์ ทวีรัตน์ 2550, น. 117)

$$\bar{X} = \frac{\sum X}{N}$$

เมื่อ \bar{X} แทน คะแนนเฉลี่ย
 $\sum X$ แทน ผลรวมของคะแนนทั้งหมด
 N แทน จำนวนนักเรียนทั้งหมดในกลุ่มตัวอย่าง

2.2 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน คำนวณจากสูตร (พวงรัตน์ ทวีรัตน์ 2550, น. 117)

$$S.D. = \sqrt{\frac{N \sum x^2 - (\sum x)^2}{N(N-1)}}$$

เมื่อ S.D. แทน ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน
 $\sum x$ แทน ผลรวมของคะแนนทั้งหมด
 $\sum x^2$ แทน ผลรวมของคะแนนทั้งหมดยกกำลังสอง
 N แทน จำนวนนักเรียนในกลุ่มตัวอย่าง

3. สถิติที่ใช้ในการหาคุณภาพของเครื่องมือ

3.1 หาค่าความเที่ยงตรงของแผนการจัดการเรียนรู้ แบบประเมินการพูดภาษาอังกฤษและแบบสอบถามความพึงพอใจ โดยใช้ดัชนีความสอดคล้องให้สัมพันธ์กัน (พวงรัตน์ ทวีรัตน์ 2550, น. 117)

$$IOC = \frac{\sum R}{N}$$

เมื่อ IOC แทน ดัชนีความสอดคล้อง
 $\sum R$ แทน ผลรวมของความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ
 N แทน จำนวนผู้เชี่ยวชาญ

3.2 หาค่าความเชื่อมั่นแบบความสอดคล้องภายในของแบบสอบถามความพึงพอใจ โดยใช้วิธีสัมประสิทธิ์แอลฟาของครอนบาค (วรณี แกมเกตุ, 2551, น. 233)

$$\alpha = \left(\frac{k}{k-1} \right) \left[1 - \sum \frac{S_i^2}{S^2} \right]$$

เมื่อ α แทน สัมประสิทธิ์ความเที่ยงของแบบสอบ
 k แทน จำนวนข้อสอบ
 S_i^2 แทน ความแปรปรวนของคะแนนรายข้อ
 S^2 แทน ความแปรปรวนของคะแนนจากแบบทดสอบทั้งฉบับ

บทที่ 4

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

การศึกษาการพัฒนาความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ ในการแปลความหมายและเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลให้ถูกต้อง ตลอดจนการสื่อความหมายของข้อมูลที่ตรงกัน ผู้วิจัยได้กำหนดความหมายของสัญลักษณ์ในการเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลดังนี้

\bar{x}	แทน	ค่าเฉลี่ย
SD	แทน	ค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน
n	แทน	จำนวนกลุ่มตัวอย่าง
t	แทน	ค่าสถิติที่ใช้ในการทดสอบค่าที (t-Distribution)
P	แทน	มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

การวิจัยเรื่องการพัฒนาความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ ผู้วิจัยนำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูล ออกเป็น 2 ตอน ดังนี้

1. ผลการพัฒนาความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ
2. ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ในการเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ

ตอนที่ 1 ผลการเปรียบเทียบความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ

ผู้วิจัยได้ทำการวิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้คะแนนที่ได้จากการประเมินความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ ทำการวิเคราะห์ข้อมูลโดยเปรียบเทียบความแตกต่างของผลคะแนนจากการประเมินความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษระหว่างคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ กับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/2 จำนวน 30 คน ปรากฏผลดังตารางที่ 3

ตารางที่ 3 ผลการวิเคราะห์การพัฒนาความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ ก่อนเรียนและหลังเรียน

เลขที่	คะแนน ก่อนเรียน	คะแนน หลังเรียน	คะแนน เพิ่ม	เลขที่	คะแนน ก่อนเรียน	คะแนน หลังเรียน	คะแนน เพิ่ม
1	19	39	20	16	28	36	8
2	17	58	41	17	24	49	25
3	19	49	30	18	15	49	34
4	19	41	22	19	21	43	22
5	21	51	30	20	20	51	31
6	15	51	36	21	23	47	24
7	28	54	26	22	24	54	30
8	17	54	37	23	15	30	15
9	21	49	28	24	23	43	20
10	19	56	37	25	15	36	21
11	19	51	32	26	20	36	16
12	21	49	28	27	17	41	24
13	15	45	30	28	28	36	8
14	15	30	15	29	24	49	25
15	21	39	18	30	15	47	32
\bar{x}					19.93	45.43	
SD					4.03	7.57	

จากตารางที่ 3 พบว่า คะแนนความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติของนักเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน

ตารางที่ 4 ผลการเปรียบเทียบความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษก่อนเรียนและหลังเรียน โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ

ความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ	จำนวน (n)	คะแนนเต็ม	\bar{x}	SD	t	p
ก่อน	30	60	19.93	4.03	17.96	.05
หลัง	30	60	45.43	7.57		

* $p \leq .05$

จากตารางที่ 4 พบว่า ความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ ก่อนและหลังเรียน มีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ซึ่งเป็นไปตามสมมติฐานที่ตั้งไว้

ตอนที่ 2 ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่มีต่อการเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ

หลังจากที่นักเรียนได้พัฒนาความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติเรียบร้อยแล้วผู้วิจัยจึงได้เก็บข้อมูลความพึงพอใจต่อการเรียน โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ ดังผลการวิเคราะห์ต่อไปนี้

ตารางที่ 5 ค่าเฉลี่ย และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของการศึกษาความพึงพอใจ ในการเรียน โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยรวม

รายการ	\bar{x}	SD	ความหมาย
ด้านครู	4.48	0.58	มาก
ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	4.56	0.56	มากที่สุด
ด้านนักเรียน	4.58	0.56	มากที่สุด
รวม	4.53	0.56	มากที่สุด

จากตารางที่ 5 พบว่า นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 มีความพึงพอใจในการเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ โดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด เมื่อพิจารณารายด้านพบว่า ด้านนักเรียนและด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ มีค่าเฉลี่ยมากที่สุด ($\bar{x} = 4.58, 4.56$) ส่วนด้านครู มีค่าเฉลี่ยระดับมาก ($\bar{x} = 4.48$)

ตารางที่ 6 ค่าเฉลี่ย และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของการศึกษาความพึงพอใจ ในการเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ด้านครู

รายการ	\bar{x}	SD	ความหมาย
ด้านครู			
1. ครูชี้แจงวัตถุประสงค์ที่ชัดเจนต่อการเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ	4.43	0.68	มาก
2. ครูใช้สื่อการสอนที่หลากหลายน่าสนใจต่อการเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ	4.30	0.65	มาก
3. การมีส่วนร่วมในการวัดผลและประเมินผลในการพูดภาษาอังกฤษของครูชาวต่างชาติ	4.53	0.51	มากที่สุด
4. ครูมีการเตรียมความพร้อม เตรียมการสอน และความตรงต่อเวลา	4.60	0.50	มากที่สุด
5. ครูมีความสามารถในการจัดการชั้นเรียน และแก้ปัญหาในชั้นเรียน	4.53	0.51	มากที่สุด
รวม	4.48	0.58	มาก

จากตารางที่ 6 พบว่า นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 มีความพึงพอใจในการเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ โดยรวมอยู่ในระดับมาก มีค่าเฉลี่ย ($\bar{x} = 4.48$) เมื่อพิจารณาตามรายการพบว่า นักเรียนมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด 3 รายการ ได้แก่ ครูมีการเตรียมความพร้อม เตรียมการสอน และความตรงต่อเวลา มีค่าเฉลี่ยสูงที่สุด ($\bar{x} = 4.60$) รองลงมาคือ การมีส่วนร่วมในการวัดผลและประเมินผลในการพูดภาษาอังกฤษของครูชาวต่างชาติ มีค่าเฉลี่ย ($\bar{x} = 4.60$) รองลงมา และครูมีความสามารถในการจัดการชั้นเรียน และแก้ปัญหาในชั้นเรียน มีค่าเฉลี่ย ($\bar{x} = 4.53$)

ตารางที่ 7 ค่าเฉลี่ย และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของการศึกษาความพึงพอใจ ในการเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

รายการ	\bar{x}	SD	ความหมาย
ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้			
6. การเรียน โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติมีขั้นตอนที่ชัดเจน	4.50	0.63	มาก
7. การเรียน โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติส่งผลให้เนื้อหา น่าสนใจ	4.63	0.49	มากที่สุด
8. เนื้อหา มีความเหมาะสมกับระดับความรู้ ความสามารถ ของผู้เรียน	4.43	0.57	มาก
9. มีการจัดบรรยากาศการเรียนรู้ที่ดึงดูดความสนใจ ก่อให้เกิดความสุขแก่ผู้เรียน	4.60	0.62	มากที่สุด
10. มีการจัดกิจกรรมให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาสมรรถนะ สำคัญและคุณลักษณะอันพึงประสงค์	4.63	0.49	มากที่สุด
รวม	4.56	0.56	มากที่สุด

จากตารางที่ 7 พบว่า นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 มีความพึงพอใจในการเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ โดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด มีค่าเฉลี่ย ($\bar{x} = 4.56$) เมื่อพิจารณาตามรายการ พบว่า นักเรียนมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด 3 รายการ ได้แก่ การเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติส่งผลให้เนื้อหาน่าสนใจ และ มีการจัดกิจกรรมให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาสมรรถนะสำคัญและคุณลักษณะอันพึงประสงค์ มีค่าเฉลี่ยสูงที่สุด ($\bar{x} = 4.63$) รองลงมา คือ มีการจัดบรรยากาศการเรียนรู้ที่ดึงดูดความสนใจก่อให้เกิดความสุขแก่ผู้เรียน มีค่าเฉลี่ย ($\bar{x} = 4.60$) ตามลำดับ

ตารางที่ 8 ค่าเฉลี่ย และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของการศึกษาความพึงพอใจ ในการเรียน โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ด้านนักเรียน

รายการ	\bar{x}	SD	ความหมาย
ด้านนักเรียน			
11. นักเรียนมีความสนุกสนานต่อการเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ	4.50	0.57	มากที่สุด
12. นักเรียนกล้าแสดงออกมากขึ้นหลังจากการเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ	4.57	0.50	มากที่สุด
13. นักเรียนได้เรียนรู้การทำงานเป็นกลุ่มหลังจากการเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ	4.47	0.68	มาก
14. นักเรียนมีความกระตือรือร้นในการเรียนภาษาอังกฤษมากขึ้นหลังจากการเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ	4.67	0.55	มากที่สุด
15. นักเรียนตรงต่อเวลาในการเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ	4.67	0.55	มากที่สุด
16. ครูให้นักเรียนทุกคนมีส่วนร่วมในการเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ	4.60	0.50	มากที่สุด
รวม	4.58	0.56	มากที่สุด

จากตารางที่ 8 พบว่า นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 มีความพึงพอใจในการเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ โดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด มีค่าเฉลี่ย ($\bar{x} = 4.58$) เมื่อพิจารณาตามรายการ พบว่า นักเรียนมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด 5 รายการ โดยนักเรียนมีความกระตือรือร้นในการเรียนภาษาอังกฤษมากขึ้นหลังจากการเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ และนักเรียนตรงต่อเวลาในการเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ มีค่าเฉลี่ยสูงที่สุด ($\bar{x} = 4.67$) รองลงมา คือ ครูให้นักเรียนทุกคนมีส่วนร่วมในการเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ มีค่าเฉลี่ย ($\bar{x} = 4.60$) นักเรียนกล้าแสดงออกมากขึ้นหลังจากการเรียนการใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ มีค่าเฉลี่ย ($\bar{x} = 4.57$) และนักเรียนมีความสนุกสนานต่อการเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ มีค่าเฉลี่ย ($\bar{x} = 4.50$) ตามลำดับ

บทที่ 5

สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

การวิจัยเรื่อง การพัฒนาความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ ผู้วิจัยได้ดำเนินการตามขั้นตอน สรุปและอภิปรายผลการวิจัยดังนี้

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อเปรียบเทียบความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ
2. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่มีต่อการเรียน โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่

1. แผนการจัดการเรียนรู้วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ
2. แบบประเมินการพูดภาษาอังกฤษ จำนวน 3 ด้าน
3. แบบสอบถามความพึงพอใจ จำนวน 16 ข้อ

วิธีดำเนินการวิจัย

ผู้วิจัยได้ดำเนินการดังต่อไปนี้

1. ศึกษาหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการสอนทักษะการพูด การสอน โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับความพึงพอใจ และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง
2. ดำเนินการเรียนการสอนตามแผนการจัดการเรียนรู้วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ จำนวน 6 แผน
3. เก็บข้อมูลจากการทดลองโดยใช้แบบประเมินการพูดภาษาอังกฤษและแบบสอบถามความพึงพอใจมาทำการวิเคราะห์ค่าทางสถิติเพื่อนำไปสู่การนำเสนอ ผลการวิเคราะห์ข้อมูล สรุปอภิปรายและให้ข้อเสนอแนะ

การวิเคราะห์ข้อมูล

ความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ โดยใช้แบบประเมินการพูดภาษาอังกฤษ แล้ววิเคราะห์เป็นค่าเฉลี่ย ใช้แบบสอบถามความพึงพอใจมาคำนวณหาค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

สรุปผลการวิจัย

ผลการวิจัยสรุปได้ดังนี้

1. ผลการเปรียบเทียบความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ พบว่า ความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

2. ผลการศึกษาความพึงพอใจในการเรียน โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 เมื่อพิจารณาทางด้าน ด้านนักเรียน อยู่ในระดับมากที่สุด มีค่าเฉลี่ย ($\bar{x} = 4.58$) ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ อยู่ในระดับมากที่สุด มีค่าเฉลี่ย ($\bar{x} = 4.56$) และ ด้านครู อยู่ในระดับมาก มีค่าเฉลี่ย ($\bar{x} = 4.48$)

อภิปรายผล

จากผลของการวิจัยความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ พบว่า

1. ความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ทั้งนี้การประเมินผลก่อนเรียนมีคะแนนเฉลี่ย 19.43 โดยมีคะแนนเต็ม 60 คะแนน การประเมินผลหลังเรียนมีคะแนนเฉลี่ย 45.43 ซึ่งเป็นค่าเฉลี่ยที่เพิ่มสูงขึ้นผลการวิจัยสอดคล้องกับสมมุติฐานที่ตั้งไว้ซึ่งตรงกับหลักการสอนทักษะการพูดของ ดารุณี พลนาดี (2554) มัวร์วูด (Moorwood, 1978) และเกศสุดา ปงลังกา (2550) ได้พบว่า การให้ความช่วยเหลือผู้เรียนให้มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับ เสียง คำศัพท์ โครงสร้างหรือการสอนความรู้ด้านภาษา (linguistic competence) โดยการสะสมความรู้ที่ละเอียดที่ละน้อยนำมารวมกันแล้วในที่สุดก็ใช้ภาษาในการสื่อสารได้ กิจกรรมการสนทนา (Dialogue) เป็นกิจกรรมการฝึกทักษะฟังและพูด โดยเริ่มจากการเลียนแบบตัวอย่างสนทนา จนสามารถดำเนินการสนทนาได้ด้วยตนเอง การสนทนาช่วยให้ผู้เรียนสามารถฟัง และใช้คำศัพท์หรือรูปแบบประโยคใหม่ๆ อย่างมีความหมายในบริบทต่าง ๆ บทสนทนาที่ให้นักเรียนฟังเป็นตัวอย่างนั้น จึงควรเป็นบทสนทนาที่เป็นธรรมชาติ ซึ่งได้บันทึกเทปไว้ และบทสนทนาที่ผู้สอนมีจุดมุ่งหมายในการ

สอนคำศัพท์ หรือ รูปแบบประโยคอย่างใดอย่างหนึ่ง กิจกรรมการสอนทักษะการพูดมีความสำคัญในการพัฒนาความสามารถด้านการพูดของนักเรียน ครูสามารถสร้างสถานการณ์ให้นักเรียนได้มีโอกาสฝึกพูดในสถานการณ์ต่าง ๆ ทำให้นักเรียนเกิดความคล่องแคล่วในการใช้ภาษา ซึ่งเป็นปัจจัยที่ช่วยให้นักเรียนพัฒนาความสามารถในการสื่อสาร นอกจากนี้ยังเป็นการสร้างแรงจูงใจให้กับนักเรียนในการเรียนรู้ภาษาอย่างเป็นธรรมชาติอีกด้วย

สรุปได้ว่าประเด็นที่ส่งเสริมให้นักเรียนมีพัฒนาการคือ การสอนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ นั้นเมื่อครูได้มีการจัดการเรียนการสอนพูดภาษาอังกฤษโดยครูเป็นผู้กำหนดบทบาทให้นักเรียนแสดงตามสถานการณ์ซึ่งใกล้เคียงกับความจริง โดยนักเรียนแสดงบทบาท ความรู้สึก และเจตคติที่มีต่อสถานการณ์นั้น นักเรียนได้นำประสบการณ์การเรียนรู้ที่ได้รับมาใช้ในการฝึกทักษะการพูด ซึ่งต้องใช้กระบวนการคิด การปฏิบัติต่อสถานการณ์ที่กำหนดให้ได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม

2. ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ในการเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ โดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด เนื่องจากเหตุผลต่อไปนี้

2.1 ด้านครู ครูมีการเตรียมความพร้อม เตรียมการสอน และความตรงต่อเวลา การมีส่วนร่วมในการวัดผลและประเมินผลในการพูดภาษาอังกฤษของครูชาวต่างชาติ เนื่องจากครูได้เตรียมความพร้อมในการจัดหาสื่ออินเทอร์เน็ตเข้ามาใช้ในการเรียนการสอนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ เป็นสื่อที่เปรียบเสมือนเจ้าของภาษาเองที่มากำหนดให้นักเรียนได้ออกเสียงและพูดที่ถูกต้อง นอกจากนี้ครูชาวต่างชาติมีส่วนร่วมในการประเมินการพูดภาษาอังกฤษก่อนเรียนและหลังเรียน ซึ่งสอดคล้อง อดัลล์ มาสจรัส และคณะ (2555, น. 18 - 19). ได้กล่าวว่สื่อการเรียนรู้หลักที่สำคัญของหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ไว้ 3 ประเภท ซึ่งเป็นได้ทั้งสื่อการเรียนรู้ และนวัตกรรมการศึกษา ได้แก่ 1) สื่อสิ่งพิมพ์ อาทิ เช่น หนังสือเรียน หนังสือเสริมประสบการณ์ คู่มือพจนานุกรม สารานุกรม ภาพพลิก แผ่นพับ โปสเตอร์ ฯลฯ 2) สื่อเทคโนโลยี อาทิ เช่น วิกิทัศน์ แลบบันทึกลีขียง สื่อคอมพิวเตอร์ช่วยสอน วิกิรอม อินเทอร์เน็ต ฯลฯ สื่ออื่นๆ อาทิ เช่นและ 3) สื่อบุคคล สื่อธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม สื่อกิจกรรม สื่อกระบวนการ สื่อวัสดุ เครื่องหมาย อุปกรณ์ ฯลฯ

2.2 ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ มีการจัดกิจกรรมให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาสมรรถนะสำคัญและคุณลักษณะอันพึงประสงค์ นักเรียนได้ฝึกพูดภาษาอังกฤษตามสถานการณ์ที่ครูได้กำหนดให้เป็นการพัฒนาความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียน ซึ่งสอดคล้อง เกศสุดา ปงลังกา (2550) ลาดัส (Ladousse, 1997 และ 1998) เมนทส์ (Ments, 1983) ที่ได้กล่าวถึงประโยชน์ของการเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ ได้กล่าวว่ ประโยชน์ของการใช้บทบาทสมมตินั้นเป็น

กิจกรรมที่ช่วยให้ผู้เรียนมีโอกาสได้ฝึกและเตรียมการใช้ภาษาในการสื่อสารในสถานการณ์ที่หลากหลาย ทำให้เกิดความสุขสนุกสนานในการเรียน และช่วยให้ผู้เรียนเกิดความมั่นใจในการตัดสินใจเป็นกิจกรรมที่ช่วยฝึกทักษะการพูด สร้างโอกาสให้กับนักเรียนกล้าแสดงออกมากขึ้น และเป็นแรงจูงใจนำไปสู่การเรียนรู้โดยอัตโนมัติ

2.3 ด้านนักเรียน นักเรียนตรงต่อเวลาในการเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ เนื่องจากนักเรียนมีความกระตือรือร้นในการเรียนภาษาอังกฤษมากขึ้น นักเรียนสนใจในการร่วมกิจกรรมการเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติตามสถานการณ์ที่ครูกำหนดไว้ในแต่ละชั่วโมง ซึ่งสอดคล้องกับทฤษฎีของเกสตุดา ปงลังกา (2550) ลาดัส (Ladousse, 1997 และ 1998) เมนทส์ (Ments, 1983) ที่ได้กล่าวถึงประโยชน์ของการเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ ได้กล่าวว่า ประโยชน์ของการใช้บทบาทสมมตินั้น ทำให้นักเรียนเกิดความสุขสนุกสนานในการเรียนและช่วยให้ผู้เรียนเกิดความมั่นใจในการทำกิจกรรม

จากผลการวิจัยครั้งนี้ สรุปได้ว่า การสอนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ นักเรียนได้แสดงตามสถานการณ์ซึ่งใกล้เคียงกับความจริง นักเรียนได้แสดงบทบาท ถ่ายทอดความรู้สึก และเจตคติที่มีต่อสถานการณ์นั้น นำประสบการณ์การเรียนรู้ที่ได้รับมาใช้ในการฝึกทักษะการพูด มีการฝึกกระบวนการคิดและมีการปฏิบัติต่อสถานการณ์ที่กำหนดให้ได้อย่างถูกต้อง

ข้อเสนอแนะ

ความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ ผู้วิจัยได้ค้นพบสิ่งที่เป็นประโยชน์ต่อการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนและมีข้อเสนอแนะดังนี้

1. ข้อเสนอแนะในการนำไปใช้

จากผลการวิจัยพบว่า ความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ ดังนั้นหากครูผู้สอนจะนำวิธีสอนนี้ไปใช้ควรคำนึงถึงสิ่งต่อไปนี้

1.1 นักเรียนมีวุฒิภาวะ สมารถในการทำกิจกรรมในช่วงเวลายาวนาน เนื่องจากอยู่ช่วงมัธยมต้น วัยซึ่งมีความรับผิดชอบ ชอบความสนุกสนานท้าทาย แต่บางครั้งนักเรียนไม่ปฏิบัติตามกฎและเวลาที่กำหนดคุณครูจะต้องพยายามวางแผนและควบคุมเวลาในแต่ละกิจกรรมเพื่อให้บรรลุตามจุดประสงค์

1.2 การจัดการเรียนรู้โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ นั้นจะได้รับการออกแบบให้มีความท้าทายและน่าสนใจมีความหลากหลาย จึงทำให้นักเรียนเกิดความไม่เข้าใจหรือสับสนเกี่ยวกับ

วิธีการจัดการเรียนรู้โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ ครูควรชี้แจงและอธิบายพร้อมทั้งสาธิตให้นักเรียนดูก่อนที่จะทำให้นักเรียนลงมือปฏิบัติ

1.3 การจัดการเรียนรู้โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ ทำให้นักเรียนมีความสุขในการทำงานเป็นกลุ่ม โดยมีการช่วยเหลือให้คำแนะนำแก่กันและกันและยอมรับความคิดเห็นของเพื่อน ฉะนั้นครูผู้สอนควรคำนึงถึงการจัดกลุ่มนักเรียนให้คละกัน โดยในกลุ่มมีนักเรียนที่เรียนเก่ง เรียนปานกลาง เรียนอ่อน ให้อยู่ในกลุ่มเดียวกันเพื่อให้โอกาสเด็กที่เรียนเก่งได้ช่วยเหลือเด็กที่เรียนอ่อน และนักเรียนที่เรียนเก่งก็จะพยายามอธิบายการแก้ปัญหาให้เพื่อนได้เข้าใจ

2. ข้อเสนอแนะในการทำวิจัยครั้งต่อไป

ควรวิจัยเรื่องความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ ของนักเรียนระดับชั้นอื่นๆ โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ

บรรณานุกรม

- กรรณิการ์ กาญจน์ดา. (2546). การใช้กิจกรรมบทบาทสมมติตามแนวการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร เพื่อส่งเสริมความสามารถในการฟัง พูดภาษาอังกฤษและแรงจูงใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3. วิทยานิพนธ์ การศึกษามหาบัณฑิต (การสอนภาษาอังกฤษ). เชียงใหม่ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่. อัดสำเนา.
- กระทรวงการต่างประเทศ. (2550). **กฎบัตรอาเซียน**. ค้นเมื่อวันที่ 14 พฤษภาคม 2558. จาก <http://mfa.go.th/asean/th/other/2397>
- กระทรวงศึกษาธิการ. (2550). ตัวอย่าง หน่วยการเรียนรู้ ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อทดลองใช้ สำหรับ **ช่วงชั้นที่ 3 (ระดับมัธยมศึกษาปีที่ 1-3)**. ค้นเมื่อวันที่ 20 พฤศจิกายน 2556. จาก <http://www.kan1.go.th/boa303.doc/>
- กระทรวงศึกษาธิการ. (2551). **หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551**. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.
- (2551). **ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลาง กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551**. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.
- เกศสุดา ปงลังกา. (2550). การศึกษาการใช้กิจกรรมบทบาทสมมติในการพัฒนาความสามารถด้านการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5. สารนิพนธ์ ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาอังกฤษในฐานะภาษาต่างประเทศ. กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- ขนิษฐา นาคน้อย. (2550). การศึกษาผลการจัดการเรียนรู้ด้วยโครงการที่มีต่อความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระศรีนครินทร์ กำแพงเพชร. ปรินญาณิพนธ์ ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต (การสอนภาษาอังกฤษในฐานะภาษาต่างประเทศ). กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- ดารุณี พลนาดี. (2554). **เทคนิคทักษะการสอนการพูด**. ค้นเมื่อวันที่ 14 พฤษภาคม 2556. จาก <http://darunee521.blogspot.com/2011/01/blog-post.html/>
- ถวัลย์ มาศจรัส และคณะ. (2555). **คู่มือการจัดทำผลงานทางวิชาการ หนังสืออ่านเพิ่มเติม ภาษาอังกฤษสำหรับข้าราชการครู และบุคลากรทางการศึกษา**. กรุงเทพฯ : บริษัท สำนักพิมพ์ธารอักษร จำกัด.

- นงลักษณ์ เกิดน้อย. (2552). การพัฒนาทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ (Communication) ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/1 โดยจัดกิจกรรมการแสดงบทบาทสมมติ (Role Play). ค้นเมื่อวันที่ 17 ธันวาคม 2556. จาก http://swis.act.ac.th/html_edu/act/temp_emp_research/1193.pdf/
- นพพร สโรบล. (2556). ภาษาอังกฤษกับการก้าวสู่ประชาคมอาเซียน. สถาบันภาษามหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์. ค้นเมื่อวันที่ 18 พฤศจิกายน 2556. จาก <http://www.polsci.tu.ac.th/fileupload/39/56.pdf/>
- นิติพร เชื้อสุวรรณ. (2551). การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนด้านความสามารถในการฟัง – พูดและเจตคติต่อวิชาภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2. ค้นเมื่อวันที่ 14 พฤษภาคม 2556. จาก <http://thailis.or.th/tdc/>
- บุญล้อม ศรีคร้าม. (2548). ความพึงพอใจของนักเรียนในช่วงชั้นที่ 3 ในโรงเรียนรัฐบาลจังหวัดปทุมธานีที่มีต่อการเรียนวิชาภาษาอังกฤษกับครูชาวต่างชาติ. วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์.
- ประภัสรา โคตะขุน. (2555). วิธีสอนโดยใช้การแสดงบทบาทสมมติ. ค้นเมื่อวันที่ 14 พฤษภาคม 2556. จาก <http://sites.google.com/site/prapasara/f4-1/>
- ประเทืองสุข ยังเสถียร. (2552). คู่มือครู รายวิชาพื้นฐาน ภาษาอังกฤษ Mega Goal 3 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช.
- พจนันท์ ไททยานนท์. (2541). ผลของการใช้บทบาทสมมติที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนวัดสุวรรณารัญญิกาวาส จังหวัดชลบุรี. วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต (จิตวิทยาการศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- พวงรัตน์ ทวีรัตน์. (2551). วิธีวิทยาการวิจัยทางพฤติกรรมศาสตร์. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ภาณุพงศ์ อุ่นเจริญ. (2547). การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ความคงทนในการเรียนรู้ ความพึงพอใจในการเรียน ด้วยบทเรียนคอมพิวเตอร์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ) เรื่อง การสะกดคำศัพท์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ระหว่างการเรียนเป็นรายบุคคลกับการเรียนเป็นกลุ่มย่อย. วิทยานิพนธ์ ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีการศึกษา มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- เขาวดี ราชชัยกุล วิบูลย์ศรี. (2556). การวัดผลและการสร้างแบบสอบผลสัมฤทธิ์. กรุงเทพฯ :

- สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- รัชณี คุณานาวุฒิ (2556). การพูดคืออะไร. ค้นเมื่อวันที่ 14 พฤษภาคม 2556. จาก
http://kroobannok.com/blog/view.php?article_id=22146/
- รัตนา วงศ์ยะรา. (2548). การพัฒนาชุดฝึกการอ่านและการพูดภาษาอังกฤษเกี่ยวกับแหล่งท่องเที่ยวใน
 จังหวัดราชบุรี สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3. วิทยานิพนธ์ ปริญญาศึกษาศาสตร
 มหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและวิธีสอน มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- ราชภัฏสวนสุนันทา, มหาวิทยาลัย. (2556). เกณฑ์การวัดและประเมินผลภาระงาน.
 สืบค้น. ค้นเมื่อวันที่ 14 พฤษภาคม 2556. จาก
http://ssru.ac.th/linkssru/Subject_New/1500102/menu_4.htm
- โรงเรียนมัธยมสาธิต มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา, (2552). หลักสูตรแกนกลางการศึกษา
 ขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ).
 กรุงเทพฯ ฯ : มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา.
- วรารณิณี ราชสงฆ์. (2541). การเปรียบเทียบผลการใช้เทคนิคแม่แบบและเทคนิคการใช้บทบาท
 สมมติที่มีผลต่อการใช้เหตุผลเชิงจริยธรรมด้านความซื่อสัตย์ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่
 6 โรงเรียนศึกษาสงเคราะห์ จังหวัดพัทลุง. วิทยานิพนธ์ กศ.ม. (จิตวิทยาการแนะแนว).
 กรุงเทพฯ ฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ . ถ่ายเอกสาร.
- วรรณิ์ แกมเกตุ. (2551). วิธีวิทยาการวิจัยทางพฤติกรรมศาสตร์. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์แห่ง
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ลีปนันทน์ เกตุทัต. (ม.ป.ป.). วิธีสอนทั่วไปและทักษะการสอน. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยศรีนครินทร
 วิโรฒ ประสานมิตร.
- สุภณี แก้ววิจิตร. (2546). ผลของวิธีสอนโดยใช้บทบาทสมมติต่อจริยธรรมด้านความรับผิดชอบของ
 นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3. รายงานการวิจัย, 46 – 48.
- สุมณฑา พลอยประดิษฐ์. (2548). การใช้กิจกรรมบทบาทสมมติเพื่อพัฒนาทักษะการฟังและการพูด
 ภาษาอังกฤษสำหรับการท่องเที่ยวของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6. วิทยานิพนธ์
 ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย.
- สำนักคณะกรรมการและราชกิจจานุเบกษา. (2553). หนังสือราชกิจจานุเบกษา เล่มที่ 27 ตอนที่ 45 ก
 หน้า 1 (22 กรกฎาคม 2553). กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์สำนักคณะกรรมการและราชกิจจานุเบกษา.
- ลำอาง เรืองไทย. (2549). การใช้กิจกรรมบทบาทสมมติตามแนวการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารเพื่อ

ส่งเสริมความสามารถในการฟัง – พุฒภาษาอังกฤษและความคิดเห็นของนักเรียนชั้น
มัธยมศึกษาปีที่ 1/6. วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการสอน
มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์.

อาภรณ์ ใจเที่ยง. (2550). **หลักการสอน. พิมพ์ครั้งที่ 4 (ฉบับปรับปรุง).**กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์.
อิทธิพล เหล็กกล้า. (2545). **การพัฒนาแบบฝึกทักษะการพูดภาษาอังกฤษสำหรับนักเรียนที่มี**

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนต่ำชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2. รายงานการศึกษาค้นคว้าอิสระ. กศ.บ.
ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต (หลักสูตรและการสอน). มหาสารคาม : บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยมหาสารคาม . อัดสำเนา.

เอกราช รักเมือง. (2554). **ผลการเรียนรู้รายวิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้กิจกรรม**
โครงการ. วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาการสอนภาษาอังกฤษ
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา.

Alberta Education. (2000). **Role Play Rubric Student.** @ Alberta Learning, Alberta, Canada.

Courtney. (2001). **The English Teacher.** Retrieved 12 May 2013. From

<http://www.iteslj.org/Articles/Counet> An international.

Freud, S. (1923). **The ego and the id.** SE, 19: 1-66.

Heinich, R., Molenda, M., Russell, J. D., & Smaldino, S. E. (1996). **Instructional Media and**
Technologies for Learning (Rev. ed.). Englewood Cliffs, NJ: Merrill.

Kotler, P. (2002). **Marketing management: Analyzing consumer marketing and Buyer**
behavior (The Millennium). New Jersey: Prentice Hall. Special Edition.

Ladousse, G. (1997). **Role Play.** Oxford : Oxford University Press.

_____, G. P. (1998). **Role Play.** Oxford : Oxford University Press.

Maslow, A. (1970). **Motivation and Personality.** New York : Harper and Row
Publishers.

Ments, V. M.. (1986). **The Effective Use of Role Play : Practical Techniques for**
Improving Larning. Landom : Kogan Page.

Moorwood, H . (1978). **Selections from ‘Modern English Teacher’.** London: Longman.

Richards, F. (2000). **Role playing in the classroom : A tourism experience. Forum.**

Retrieved 11 May 2013. From <http://cleo.Mrudoch.edu.au/confs/tlf/tlf2000/richards.html/>

- Richard, J. C. and Rogers, T.S (1986). **Approaches and Methods in Language Teaching**. Cambridge University Press.
- Romiszowski, A. J. (1992). **Computer Mediated Communication: A Selected Bibliography (Educational Technology Selected Bibliography Series)**. Educational Technology Pubns.
- Shumin, K. (1997). **“Developing Adult EFL Students’ Speaking Abilities,” Forum**. Retrieved 12 March 2013. From <http://exchanges.state.gov/forum/vols/vol135/no3/p8.htm/>
- Siglier, S.M. & Ockey, G.J. (1998, January). **Alternative Role – playing Techniques in the KELP Classroom. Korea TESOL Conference**. Retrieved 13 May 2013. From <http://well.com/user/greg/kotesol/1997>
- Ur, Penny. (1998). **A Course in Language Teaching**. Cambridge : Cambridge University Press.

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

รายนามผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือ

ภาคผนวก ข
หนังสือราชการ



ที่ ศธ.0564.14/พิเศษ

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
1061 ถนนอิสรภาพ แขวงหิรัญรูจี
เขตธนบุรี กรุงเทพมหานคร 10600

21 ตุลาคม 2557

เรื่อง ขออนุญาตทดลองใช้เครื่องมือวิจัยในสถานศึกษาของท่าน

เรียน ผู้อำนวยการ โรงเรียนมัธยมสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ด้วยนางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์ ปัจจุบันกำลังทำวิทยานิพนธ์เรื่อง“ความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ”ตามหลักสูตรมหำบัณฑิต สาขาการสอนภาษาอังกฤษในฐานะภาษาต่างประเทศของมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

คณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯจึงใคร่ขอความร่วมมือมายังท่าน ขออนุญาตใช้สถานศึกษาของท่านในการทดลองใช้เครื่องมือ เพื่อให้การวิจัยในครั้งนี้ประสบความสำเร็จไปด้วยดี

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา หวังเป็นอย่างยิ่งว่าคงจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. อารีวรรณ เอี่ยมสะอาด)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์ 0-2473-7000 ต่อ 181



ที่ ศธ.0564.14/พิเศษ

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
1061 ถนนอิสรภาพ แขวงหิรัญรูจี
เขตธนบุรี กรุงเทพมหานคร 10600

21 ตุลาคม 2557

เรื่อง ขอเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือวิจัย

เรียน นางบุญช่วย เทพสงเคราะห์

สิ่งที่ส่งมาด้วย แบบสอบถาม

ด้วยนางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์ ปัจจุบันกำลังทำวิทยานิพนธ์เรื่อง“ความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ”ตามหลักสูตรมหบัณฑิต สาขาการสอนภาษาอังกฤษในฐานะภาษาต่างประเทศของมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

คณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ ได้พิจารณาเห็นว่า ท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญที่มีความรู้ความสามารถที่จะให้คำแนะนำอันเป็นประโยชน์ต่อการสร้างเครื่องมือวิจัยของนักศึกษาได้เป็นอย่างดี

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้เกียรติเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือวิจัยดังกล่าว ขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. อาริวรรณ เอี่ยมสะอาด)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์ 0-2473-7000 ต่อ 1810



No.0564.14

Bansomdjchaopaya Rajabhat University
1061 Itsaraph 15 Hirunrujee
Thonburi Bangkok 10600

21 October 2014

Subject Invitation as a specialist for verification of research instrument
content validity
Attention Mr. Mark Murphy
Attachment A set of evaluation form of research instruments

With regard to my research entitled “The development of ability in speaking English using role play activities of Mattayomsuksa 3 students Demonstration School Bansondejchaopraya Rajabhat University”, the content validity of her research instruments need to be verified according to the assigned methodology.

Since your expertise in this field of study may greatly contribute to establishment of good quality research, I would like to invite you as a specialist for verification of research instrument content validity as you may find the attached documents hereby.

Thank you for your kind consideration.

Sincerely yours,

(Asistant Professor Dr. AreewanIamsa-ard)
Dean of Graduate School

Graduate School
Tel.0-2473-7000 to 1810



No.0564.14

Bansomdjchaopaya Rajabhat University
1061 Itsaraph 15 Hirunrujee
Thonburi Bangkok 10600

21 October 2014

Subject Invitation as a specialist for verification of research instrument
content validity

Subject Invitation as a specialist for verification of research instrument
content validity

Attention Miss Ninett San AndressNapay

Attachment A set of evaluation form of research instruments

With regard to my research entitled “The development of ability in speaking English using role play activities of Mattayomsuksa 3 students Demonstration School Bansondejchaopraya Rajabhat University”, the content validity of her research instruments need to be verified according to the assigned methodology.

Since your expertise in this field of study may greatly contribute to establishment of good quality research, I would like to invite you as a specialist for verification of research instrument content validity as you may find the attached documents hereby.

Thank you for your kind consideration.

Sincerely yours,

(Asistant Professor Dr. AreewanIamsa-ard)
Dean of Graduate School

Graduate School
Tel.0-2473-7000 to 1810

ภาคผนวก ค
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ Role play

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

รหัส / รายวิชา อ 23101

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

เวลา 2 ชั่วโมง

ผู้สอน นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์

1. สาระ / มาตรฐาน / ตัวชี้วัด / จุดประสงค์การเรียนรู้

สาระที่ 4 ภาษากับความสัมพันธ์กับชุมชนและโลก

มาตรฐาน ต 4.1 ใช้ภาษาต่างประเทศในสถานการณ์ต่างๆ ทั้งในสถานศึกษา ชุมชน และสังคม

ตัวชี้วัด

ใช้ภาษาสื่อสารในสถานการณ์จริงหรือสถานการณ์จำลองที่เกิดขึ้นในห้องเรียนและสถานศึกษา

จุดประสงค์การเรียนรู้ :

1. บอกความหมายคำศัพท์ สำนวนและประโยคได้ถูกต้อง (K)
2. ออกเสียงคำศัพท์ สำนวนและประโยคเกี่ยวกับการสั่งอาหารได้ (K)
3. มีทักษะการพูดและการเขียนประโยคเกี่ยวกับการสั่งอาหารได้ (P)
4. มีวินัยในการทำงานกลุ่มตามกฎระเบียบ ตรงต่อเวลาและรับผิดชอบ (A)

2. สาระสำคัญ

การรู้จักและเข้าใจคำศัพท์ สำนวนภาษาและการเลือกใช้ภาษาเกี่ยวกับประโยคที่เกี่ยวกับการสั่งอาหาร มีน้ำเสียง และกริยาท่าทาง จะช่วยให้การพูด เขียนเพื่อการสื่อสารได้เหมาะสมและถูกต้องกับบุคคล โอกาส สถานที่ ตามมารยาทที่สอดคล้องกับเหตุการณ์ และสถานการณ์ทั้งในห้องเรียน สังคม และโลก นอกจากนี้ยังฝึกความมีวินัยในการทำงานกลุ่มตามกฎระเบียบ ตรงต่อเวลาและรับผิดชอบ

3. สาระการเรียนรู้

ความรู้ (Knowledge)

หน้าที่ทางภาษา (Function)

- To tell the vocabulary and sentence about ordering food
- To write the sentence about ordering food

คำศัพท์ (Vocabulary)

1. Stewed pork leg on rice
2. Shrimp pasted fried rice
3. Fried rice with pork
4. Rice topped with stir fried pork and basil
5. Steamed chicken with rice
6. Roasted duck on rice
7. Barbecued red pork in sauce with rice
8. Rice crispy pork
9. Porridge with fish
10. Steamed Crab Curry in a Banana Leaf Cup

โครงสร้างประโยค (Structure)

Waiter : Would you like fried rice with pork or chicken?

James : Pork, please.

Waiter : Just a minute.

James : How much is it?

Waiter : It's 40 baht, sir.

James: Here is a 100 baht.

Waiter : Here is the change, sir.

วัฒนธรรม (Culture)

- ความแตกต่างอาหารไทยและอาหารต่างประเทศ

ทักษะ/กระบวนการ

- มีทักษะการพูดและการเขียน (P)

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- มีวินัย (A)

4. ชิ้นงานที่แสดงผลการเรียนรู้

- แบบฝึกหัด
- แบบประเมินการพูด
- แบบประเมินการแสดงบทบาทสมมติ

5. กิจกรรมการเรียนรู้

ชั่วโมงที่ 1

ขั้นที่ 1 ขั้นเตรียมการสอน

1. แจกจุดประสงค์ของการสอนคำศัพท์เพื่อให้นักเรียนรู้คำศัพท์เกี่ยวกับอาหาร
2. ครูแจกใบความรู้ที่ 1 เรื่อง At the restaurant และให้นักเรียนฝึกฟัง และพูดตามคลิปวิดีโอจาก youtube
3. ครูกระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดความสนใจและกระตือรือร้นที่จะเข้าร่วมกิจกรรม โดยถามคำถามกระตุ้นนักเรียน เช่น ครูยกภาพอาหารไทยให้นักเรียนดูแล้วถามนักเรียนว่า Can you name this Thai food? นักเรียนตอบว่า Yes. Rice with chicken, Fried rice เป็นต้น
4. ครูติดภาพอาหารไทยจำนวน 10 ชนิด แล้วให้นักเรียนดู พร้อมครูให้นักเรียนออกเสียงตามซีดี
5. ครูติดบัตรคำศัพท์ทั้งหมดได้ภาพอาหารไทย ดังนี้
 1. Stewed pork leg on rice
 2. Shrimp pasted fried rice
 3. Fried rice with pork
 4. Rice topped with stir fried pork and basil
 5. Steamed chicken with rice
 6. Roasted duck on rice
 7. Barbecued red pork in sauce with rice
 8. Rice crispy pork
 9. Porridge with fish
 10. Steamed Crab Curry in a Banana Leaf Cup
6. ครูให้นักเรียนออกเสียงคำศัพท์ตามซีดี 2 – 3 ครั้งอีก และครูสุ่มนักเรียน 2 – 3

คน

ออกมาหน้าชั้นเรียนเพื่ออ่านออกเสียงคำศัพท์ให้เพื่อนฟัง

7. ครูแบ่งนักเรียนเป็นกลุ่ม กลุ่มละ 6 คน นักเรียนศึกษาใบงานที่ 1 เรื่อง Food เพื่อให้ให้นักเรียนจับคู่คำศัพท์กับภาพ พร้อมครูเฉลย

8. นักเรียนออกเสียงคำศัพท์ พร้อมครูประเมินการออกเสียง

9. นักเรียนรู้และเข้าใจคำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับอาหารและออกเสียงคำศัพท์ได้

อย่างถูกต้อง

ชั่วโมงที่ 2

ขั้นที่ 1 ขั้นเตรียมการสอน

1. แจกจุดประสงค์ของการสอนประโยคเพื่อให้นักเรียนรู้ประโยคที่ใช้ในการสั่งอาหาร

2. ครูยกตัวอย่างประโยคจากสถานการณ์ที่ใช้ในการสั่งอาหาร ดังนี้

Waiter : Would you like fried rice with pork or chicken?

James : Pork, please.

Waiter : Just a minute.

James : How much is it?

Waiter : It's 40 baht, sir.

James: Here is a 100 baht.

Waiter : Here is the change, sir.

3. นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 6 คน ศึกษาใบงานที่ 2 เรื่อง Thai food เพื่อให้ให้นักเรียนเรียงประโยคในการสั่งอาหาร การค้นหาคำศัพท์ พร้อมครูเฉลย

4. นักเรียนแบ่งกลุ่ม ร่วมกันทบทวนประโยคในการสั่งอาหารจากใบงานที่ 3 เรื่อง Ordering Thai Food และฝึกเรียนรู้ประโยคการสั่งอาหารจากเกม Hidden Sentences พร้อมครูตรวจเฉลยและฝึกฟังและพูดตาม youtube

5. ครูสรุปโครงสร้างของบทสนทนาบนกระดาน ดังนี้

Waiter : Would you like?

James : please.

Waiter : Just a minute.

James : How much is it?

Waiter : It's baht, sir/miss.

James: Here is a baht.

Waiter : Here is the change, sir/miss.

และให้นักเรียนเปลี่ยนชื่อการสั่งอาหาร และราคาของอาหารที่สั่ง พร้อมครูประเมิน

การพูด

6. นักเรียนรู้และเข้าใจคำศัพท์ และประโยคที่เกี่ยวข้องกับการสั่งอาหารและพูด
ประโยคเกี่ยวกับการสั่งอาหารได้อย่างถูกต้อง

6. สื่อ / อุปกรณ์ / แหล่งเรียนรู้

สื่อ / อุปกรณ์

1. ใบความรู้ที่ 1
2. ใบงานที่ 1, 2 และ 3
3. แบบประเมินการพูด
4. แบบประเมินพฤติกรรมการมีวินัย
5. ซีดี
6. รูปภาพ
7. บัตรคำ
8. แบบประเมินการแสดงบทบาทสมมติ เรื่อง การสั่งอาหาร

แหล่งเรียนรู้

1. <https://www.youtube.com/watch?v=ELAJ6zgqh9M>
2. https://www.youtube.com/watch?v=5RsOkV_Qago
3. https://www.youtube.com/watch?v=_mw9-uk_QFk
4. <https://www.youtube.com/watch?v=0Q3IvgfzeMM>
5. <https://www.youtube.com/watch?v=9CcYEOAyArE>
6. ห้องสมุด
7. ร้านขายอาหาร

7. สรุปผลการจัดการเรียนรู้

.....
.....
.....
.....

8. แนวทางแก้ไขปัญหาและการพัฒนา

.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์)
วันที่ / /

ใบความรู้ที่ 1 เรื่อง At the restaurant

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

Ordering the food

Welcome

Waiter : Hello, sir. Are you dining alone?

Customer : Yes, table for one, please.

Waiter : Smoking or non – smoking?

Customer : Non – smoking, please.

Waiter : I have a table for you ... Please follow me.

Customer : Would you like to drink with your meal, sir?

Waiter : Can I see the wine list, please?

Customer : I can recommend the House Red.

Waiter : It's a dry wine from the Hunter Valley in New South Wales.

Customer : OK I'll have a bottle of the House Red please.

Waiter : Certainly, sir. Here's tonight's menu.A waitress will be with you shortly to take your order.

Customer : OK. Thank you.

Ordering

Waitress : Here is the wine that you ordered, sir.

Would you like to let it breathe for a little while or shall I pour it now?

Customer : I'll have a glass now, please.

Waitress : Are you ready for me to take your order?

Customer : Yes, I'll have T-bone steak, please.

Waitress : How would you like it cooked?

Customer : Medium rare.

Waitress : OK. That is served with seasonal vegetables. And your choice of jacket potato or

chips?

Customer : Jacket potato please... I haven't had a jacket potato for a long time.

Waitress : OK. That's one T- bone steak, medium rare with seasonal vegetables and jacket potato.

Customer : Yes, thank you.

Waitress : Is everything OK, sir?

Customer : Yes, that was delicious. Thank you.

Waitress : Would you like some dessert? We have cheese and biscuits, fresh apple pie and chocolate éclairs.

Customer : Ah, yes. I'll have a chocolate éclair, please.

Waitress ; Can I get you anything else?

Customer : Yes, I'd like a café latte please.

Waitress : I'll bring it to you in a moment.



Bill

Customer : Could I have the bill, please?

Waitress : Certainly. I'll get it for you. Would you like to pay now or shall I charge it to your room?

Customer : I'd rather pay now, please.

Waitress : I will be back with the Bill. OK, So you have a T – bone steak, a bottle of the House Red, a chocolate éclair and a cup of coffee. That will be \$ 36.74.

Customer : Is service included?

Waitress : Yes. That includes tax and 10% service charge. Here's 40 dollars. You can keep the charge.

Waitress : Thank you very much.

Customer : Thank you. Good bye.

Waitress : Good bye.

ใบงานที่ 1 เรื่อง Food

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

Instructions: Match the words in the box to the photos A – J

1. Roasted duck on rice
2. Shrimp pasted fried rice
3. Fried rice with pork
4. Steamed chicken with rice
5. Streamed Crab Curry in a Banana Leaf Cup
6. Stewed pork leg on rice
7. Rice topped with stir fried pork and basil
8. Barbecued red pork in sauce with rice
9. Rice crispy pork
10. Porridge with fish



.....

.....



E.

.....



F.

.....



G.

.....



H.

.....



I.

.....



J.

.....

ใบงานที่ 2 เรื่อง Thai Food

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

1. Instructions: Look at the pictures and complete the sentences

1. This is _____ .



2. This is _____ .



3. This is _____ .



4. This is _____ .



2. Instructions: Rearrange the words to make sentences

1. you/ like / fried rice/ Would / Barbecued red pork in sauce with rice ? / or

.....

2. fried rice / I'd / , / please / like .

.....

3. How / it / much / is/ ?

.....

4. you / roasted duck on rice / Would / or ? / like / rice crispy pork

.....

5. Steamed chicken with rice / I'd / , / please / like / .

.....

3. Instructions: Look at the wordsearch and find food or adjectives which describe food

A	B	C	D	R	E	D	E	B
P	O	R	R	I	D	G	E	A
F	F	O	G	C	H	I	J	R
R	K	A	L	E	M	N	C	B
I	O	S	P	Q	R	S	H	E
E	S	T	E	W	E	D	I	C
D	T	E	U	V	W	X	C	U
R	Y	D	Z	Z	A	B	K	E
I	C	D	T	O	P	P	E	D
C	C	U	R	R	Y	D	N	E
E	L	C	R	I	S	P	Y	F
M	N	K	O	K	J	I	H	G

ใบงานที่ 3 เรื่อง Ordering Thai Food

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

1. Instructions: Pair work and then write the sentences about ordering Thai food

Hidden Sentence

1. (“Questions a waiter ask you to order fried rice with chicken, or pork when you are at the restaurant ”

W				d		y				l			e
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12		

f				d		r			e		w				c					n
13	14	15	16	17	18	19	20	21	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	

o			p			k	?
32	33	34	35	36	37		

2. (“ A customer order fried rice with pork, please”)

P				,	p				e
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

3. (“ A waiter say that just a minute”)

J				a		m				eH
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

4. (“ A customer ask the price”)

H				m			h		i			i	
1	2	3		4	5	6	7		8	9		10	11

5. (“ A waiter answer the price”)

I		'	s		4	0		b			t	,	s		r
1	2	3	4		5	6		7	8	9	10		11	12	13

6. (“ A customer give 100 baht to a waiter”)

H			e		i			t				c				e	,	s		r	
1	2	3	4		5	6		7	8	9		10	11	12	13	14	15	16	17	18	19

Key

				R	E	D		B
P	O	R	R	I	D	G	E	A
F		O		C				R
R		A		E			C	B
I		S					H	E
E	S	T	E	W	E	D	I	C
D		E					C	U
R		D					K	E
I		D	T	O	P	P	E	D
C	C	U	R	R	Y		N	
E		C	R	I	S	P	Y	
		K						

Key

Hidden Sentence

1. (“Questions a waiter ask you to order fried rice with chicken, or pork when you are at the restaurant ”

W	o	u	l	d		y	o	u		l	i	k	e	
1	2	3	4	5		6	7	8		9	10	11	12	

f	r	i	e	d		r	i	c	e		w	i	t	h		c	h	i	c	k	e	n
13	14	15	16	17		18	19	20	21		22	23	24	25		26	27	28	29	30	31	32

o	r		p	o	r	k		?
33						34		35 36 37 38

2. (“ A customer order fried rice with pork, please”)

P	o	r	k	,	p	l	e	a	s	e	.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		

3. (“ A waiter say that just a minute”)

J	u	s	t		a		m	i	n	u	t	e	.
1	2	3	4		5		6	7	8	9	10	11	

4. (“ A customer ask the price”)

H	o	w		m	u	c	h		i	s		i	t	?
1	2	3		4	5	6	7		8	9		10	11	

5. (“ A waiter answer the price”)

5

I	t	'	s		4	0		b	a	h	t	,	s	i	r	.
1	2	3	4		5	6		7	8	9	10		11	12	13	

6. (“ A customer give 100 baht to a waiter”)

6

H	e	r	e		i	s		t	h	e		c	h	a	n	g	e	,	s	i	r	.
1	2	3	4		5	6		7	8	9		10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	

แบบประเมินการพูด

ชื่อ-สกุลนักเรียน.....ห้อง.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการพูด แล้วขีด / ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ข้อที่	กิจกรรมที่ประเมิน (การพูด)	ผลการประเมิน			
		4	3	2	1
1	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Stewed pork leg on rice				
2	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Fried rice with pork				
3	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Roasted duck on rice				
4	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Rice crispy pork				
5	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Steamed Crab Curry in a Banana Leaf Cup				
6	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Barbecued red pork in sauce with rice				
7	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Rice topped with stir fried pork and basil				
8	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Shrimp pasted fried rice				
9	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Steamed chicken with rice				
10	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Porridge with fish				

เกณฑ์การประเมิน : 4 = ดีมาก

3 = ดี

2 = พอใช้

1 = ควรปรับปรุง

ลงชื่อ ครูผู้สอน

(นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

แบบประเมินการพูด

ชื่อ-สกุลนักเรียน.....ห้อง.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการพูด แล้วขีด / ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ข้อที่	กิจกรรมที่ประเมิน (การพูด)	ผลการประเมิน			
		4	3	2	1
1	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Stewed pork leg on rice				
2	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Fried rice with pork				
3	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Roasted duck on rice				
4	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Rice crispy pork				
5	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Steamed Crab Curry in a Banana Leaf Cup				
6	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Barbecued red pork in sauce with rice				
7	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Rice topped with stir fried pork and basil				
8	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Shrimp pasted fried rice				
9	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Steamed chicken with rice				
10	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Porridge with fish				

เกณฑ์การประเมิน : 4 = ดีมาก

3 = ดี

2 = พอใช้

1 = ควรปรับปรุง

Signature

(.....)

..... / /

แบบประเมินการพูด

ชื่อ-สกุลนักเรียน.....ห้อง.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการพูด แล้วขีด / ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ข้อที่	กิจกรรมที่ประเมิน (การพูด)	ผลการประเมิน			
		4	3	2	1
1	พูดประโยค I'd like fried rice, please.				
2	พูดประโยค Porridge with fish, please.				
3	พูดประโยค I'd like Steamed chicken with rice, please				
4	พูดประโยค Would you like roasted duck on rice or rice crispy pork?				
5	พูดประโยค Would you like fried rice or Barbecued red pork in sauce with rice?				

เกณฑ์การประเมิน : 4 = ดีมาก

3 = ดี

2 = พอใช้

1 = ควรปรับปรุง

ลงชื่อ ครูผู้สอน

(นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

แบบประเมินการพูด

ชื่อ-สกุลนักเรียน.....ห้อง.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการพูด แล้วขีด / ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ข้อที่	กิจกรรมที่ประเมิน (การพูด)	ผลการประเมิน			
		4	3	2	1
1	พูดประโยค I'd like fried rice, please.				
2	พูดประโยค Porridge with fish, please.				
3	พูดประโยค I'd like Steamed chicken with rice, please				
4	พูดประโยค Would you like roasted duck on rice or rice crispy pork?				
5	พูดประโยค Would you like fried rice or Barbecued red pork in sauce with rice?				

เกณฑ์การประเมิน : 4 = ดีมาก

3 = ดี

2 = พอใช้

1 = ควรปรับปรุง

Signature

(.....)

..... / /

แบบประเมินการแสดงบทบาทสมมติ เรื่อง การสั่งอาหาร

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/

กลุ่มที่

คำชี้แจง ให้ครูประเมิน โดยกาเครื่องหมาย / ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริงมากที่สุด

ที่	ชื่อ สกุล	การออกเสียงคำศัพท์ / ประโยคหรือบทพูดในบทบาทสมมติ			การนำเสนอเรื่อง			ความคล่องแคล่วในการนำเสนอบทบาทสมมติ			รวม	ค่าเฉลี่ยร้อยละ	ผลการประเมิน
		3	2	1	3	2	1	3	2	1			
1													
2													
3													
4													
5													

การแปลความหมายของคะแนนเฉลี่ย

คะแนน

ผลการประเมิน

9

หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษดีเยี่ยม

7-8

หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษดี

5-6

หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษผ่านเกณฑ์

ต่ำกว่า 4

หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษไม่ผ่านเกณฑ์

ลงชื่อ

ครูผู้สอน

(นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

แบบประเมินพฤติกรรมมีวินัย

ชื่อ-สกุลนักเรียน.....ห้อง.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ให้ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด / ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		3	2	1	0
1. มีวินัย	1. ปฏิบัติตนตามข้อตกลง กฎระเบียบของครอบครัว โรงเรียนและสังคม				
	2. ตรงต่อเวลาและรับผิดชอบในการเรียน การปฏิบัติงาน				
	3. ปฏิบัติตนในกิจวัตรประจำวันโดยไม่ละเมิดสิทธิผู้อื่น				

ลงชื่อ ครูผู้สอน

(นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

เกณฑ์การให้คะแนน

- พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ ให้ 3 คะแนน
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและบ่อยครั้ง ให้ 2 คะแนน
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง ให้ 1 คะแนน
- พฤติกรรมที่ไม่ได้ปฏิบัติ ให้ 0 คะแนน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2

หน่วยการเรียนรู้ Role play

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

รหัส / รายวิชา อ 23101

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

เวลา 2 ชั่วโมง

ผู้สอน นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์

1. สาระ / มาตรฐาน / ตัวชี้วัด / จุดประสงค์การเรียนรู้

สาระที่ 4 ภาษากับความสัมพันธ์กับชุมชนและโลก

มาตรฐาน ต 4.1 ใช้ภาษาต่างประเทศในสถานการณ์ต่างๆ ทั้งในสถานศึกษา ชุมชน และสังคม

ตัวชี้วัด

ใช้ภาษาสื่อสารในสถานการณ์จริงหรือสถานการณ์จำลองที่เกิดขึ้นในห้องเรียนและสถานศึกษา

จุดประสงค์การเรียนรู้ :

1. บอกความหมายคำศัพท์ สำนวนและประโยคได้ถูกต้อง (K)
2. ออกเสียงคำศัพท์ สำนวนและประโยคเกี่ยวกับการสั่งเครื่องดื่มได้ (K)
3. มีทักษะการพูดและการเขียนประโยคเกี่ยวกับการสั่งเครื่องดื่มได้ (P)
4. มีวินัยในการทำงานกลุ่มตามกฎระเบียบ ตรงต่อเวลาและรับผิดชอบ (A)

2. สาระสำคัญ

การรู้จักและเข้าใจคำศัพท์ สำนวนภาษาและการเลือกใช้ภาษาเกี่ยวกับประโยคที่เกี่ยวข้องกับการสั่งเครื่องดื่ม มีน้ำเสียง และกริยาท่าทาง จะช่วยให้การพูด เขียนเพื่อการสื่อสารได้เหมาะสมและถูกต้องกับบุคคล โอกาส สถานที่ ตามมารยาทที่สอดคล้องกับเหตุการณ์ และสถานการณ์ทั้งในห้องเรียน สังคมและโลก นอกจากนี้ยังฝึกความมีวินัยในการทำงานกลุ่มตามกฎระเบียบ ตรงต่อเวลาและรับผิดชอบ

3. ตารางเรียนรู้

ความรู้ (Knowledge)

หน้าที่ทางภาษา (Function)

- To tell the vocabulary and sentence about ordering drink
- To write the sentence about ordering drink

คำศัพท์ (Vocabulary)

1. Iced Black Tea
2. Iced Lemon Tea
3. Iced Thai Tea
4. Iced Green Tea
5. Hot / Iced Milk
6. Hot / Iced Chocolate
7. Orange Juice
8. Cappuccino
9. Café' Latte
10. Mocha

โครงสร้างประโยค (Structure)

- Could I see the drink list, please?
- I'd like iced Thai tea , please.
- Would you like hot milk or iced milk ?
- Iced milk, please

วัฒนธรรม (Culture)

- ความแตกต่างเครื่องดื่มไทยและเครื่องดื่มต่างประเทศ

ทักษะ/กระบวนการ

- มีทักษะการพูดและการเขียน (P)

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- มีวินัย (A)

4. ชิ้นงานที่แสดงผลการเรียนรู้

- แบบฝึกหัด
- แบบประเมินการพูด
- แบบประเมินการแสดงบทบาทสมมติ

5. กิจกรรมการเรียนรู้

ชั่วโมงที่ 1

ขั้นที่ 1 ขั้นเตรียมการสอน

1. แจกจุดประสงค์ของการสอนคำศัพท์ให้นักเรียนรู้คำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับเครื่องดื่ม
2. ครูทบทวนใบความรู้ที่ 1 เรื่อง At the restaurant และให้นักเรียนฝึกฟัง และพูดตาม คลิปวีดีจาก youtube อีก
3. ครูกระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดความสนใจและกระตือรือร้นที่จะเข้าร่วมกิจกรรม โดยถามคำถามกระตุ้นนักเรียน เช่น Do you like hot milk? นักเรียนตอบว่า Yes, I do.
4. ครูติดบัตรคำศัพท์บนกระดาน คือ Iced Black Tea, Iced Lemon Tea, Iced Thai Tea, Iced Green Tea, Hot / Iced Milk, Hot / Iced Chocolate, Orange Juice, Cappuccino , Café' Latte และ Mocha เป็นต้น
5. ครูให้นักเรียนออกเสียงคำศัพท์ตามซีดี 2 – 3 ครั้ง และครูสุ่มนักเรียน 2 – 3 คน ออกมาหน้าชั้นเรียนเพื่ออ่านออกเสียงคำศัพท์ให้เพื่อนฟัง
6. ครูแจกใบงานที่ 4 เรื่อง Drink เพื่อให้นักเรียนแยกประเภทของเครื่องดื่มและค้นหาคำศัพท์เกี่ยวกับเครื่องดื่ม พร้อมครูเฉลย
7. นักเรียนออกเสียงคำศัพท์ พร้อมครูประเมินการออกเสียง
8. นักเรียนรู้และเข้าใจคำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับเครื่องดื่มและออกเสียงคำศัพท์ได้อย่างถูกต้อง

ชั่วโมงที่ 2

ขั้นที่ 1 ขั้นเตรียมการสอน

1. แจกจุดประสงค์ของการสอนคำศัพท์และประโยคเพื่อให้นักเรียนรู้คำศัพท์และประโยคที่ใช้ในการสั่งเครื่องดื่ม
2. ครูกระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดความสนใจและกระตือรือร้นที่จะเข้าร่วมกิจกรรม โดยถามคำถามกระตุ้นนักเรียน เช่น Do you like hot milk? นักเรียนตอบว่า Yes, I do.
3. ครูทบทวนคำศัพท์เกี่ยวกับเครื่องดื่ม คือ Iced Black Tea, Iced Lemon Tea, Iced Thai Tea, Iced Green Tea, Hot / Iced Milk, Hot / Iced Chocolate, Orange Juice, Cappuccino, Café' Latte และ Mocha เป็นต้น
4. ครูยกตัวอย่างประโยคที่ใช้ในการสั่งเครื่องดื่ม ดังนี้ Could I see the drink list, please? , I'd like iced Thai tea , please. , Would you like hot milk or iced milk ? และ Iced milk, please. และให้นักเรียนฝึกฟัง และ พูดยตาม youtube
5. ครูแจกใบงานที่ 5 เรื่อง My Drink เพื่อให้นักเรียนเขียนประโยคเกี่ยวกับการสั่งเครื่องดื่ม และฝึกเรียนรู้ประโยคการสั่งเครื่องดื่มจากเกม Bingo Games พร้อมครูตรวจเฉลย
6. นักเรียนพูดประโยคเกี่ยวกับการสั่งเครื่องดื่ม และครูประเมินการพูด
7. นักเรียนรู้และเข้าใจคำศัพท์ ประโยคที่เกี่ยวข้องกับการสั่งเครื่องดื่มและพูดประโยคเกี่ยวกับการสั่งเครื่องดื่ม ได้อย่างถูกต้อง

6. สื่อ / อุปกรณ์ / แหล่งเรียนรู้

สื่อ / อุปกรณ์

1. ใบความรู้ที่ 1
2. ใบงานที่ 4 และใบงานที่ 5
3. ซีดี
4. แบบประเมินการพูด
5. แบบประเมินพฤติกรรมการมีวินัย
6. แบบประเมินการแสดงบทบาทสมมติ เรื่อง การสั่งเครื่องดื่ม

แหล่งเรียนรู้

1. <https://www.youtube.com/watch?v=ELAJ6zgqh9M>
2. https://www.youtube.com/watch?v=5RsOkV_Qago
3. https://www.youtube.com/watch?v=_mw9-uk_QFk
4. <https://www.youtube.com/watch?v=0Q3IvgfzeMM>
5. <https://www.youtube.com/watch?v=9CcYEOAyArE>
6. ห้องสมุด
7. ร้านขายเครื่องดืม

7. สรุปผลการจัดการเรียนรู้

.....

.....

.....

.....

8. แนวทางแก้ไขปัญหาและการพัฒนา

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้สอน

(นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์)

วันที่ / /

ใบความรู้ที่ 1 เรื่อง At the restaurant

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

Ordering the food

Welcome

Waiter : Hello, sir. Are you dining alone?

Customer : Yes, table for one, please.

Waiter : Smoking or non – smoking?

Customer : Non – smoking, please.

Waiter : I have a table for you ... Please follow me.

Customer : Would you like to drink with your meal, sir?

Waiter : Can I see the wine list, please?

Customer : I can recommend the House Red.

Waiter : It's a dry wine from the Hunter Valley in New South Wales.

Customer : OK I'll have a bottle of the House Red please.

Waiter : Certainly, sir. Here's tonight's menu.A waitress will be with you shortly to take your order.

Customer : OK. Thank you.

Ordering

Waitress : Here is the wine that you ordered, sir.

Would you like to let it breathe for a little while or shall I pour it now?

Customer : I'll have a glass now, please.

Waitress : Are you ready for me to take your order?

Customer : Yes, I'll have T-bone steak, please.

Waitress : How would you like it cooked?

Customer : Medium rare.

Waitress : OK. That is served with seasonal vegetables. And your choice of jacket potato or chips?

Customer : Jacket potato please... I haven't had a jacket potato for a long time.

Waitress : OK. That's one T- bone steak, medium rare with seasonal vegetables and jacket potato.

Customer : Yes, thank you.

Waitress : Is everything OK, sir?

Customer : Yes, that was delicious. Thank you.

Waitress : Would you like some dessert? We have cheese and biscuits, fresh apple pie and chocolate éclairs.

Customer : Ah, yes. I'll have a chocolate éclair, please.

Waitress ; Can I get you anything else?

Customer : Yes, I'd like a café latte please.

Waitress : I'll bring it to you in a moment.

Bill

Customer : Could I have the bill, please?

Waitress : Certainly. I'll get it for you. Would you like to pay now or shall I charge it to your room?

Customer : I'd rather pay now, please.

Waitress : I will be back with the Bill. OK, So you have a T – bone steak, a bottle of the House Red, a chocolate éclair and a cup of coffee. That will be \$ 36.74.

Customer : Is service included?

Waitress : Yes. That includes tax and 10% service charge. Here's 40 dollars. You can keep the charge.

Waitress : Thank you very much.

Customer : Thank you. Good bye.

Waitress : Good bye.

ใบงานที่ 4 เรื่อง Drink

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

1. Instructions: Complete the table with the words from the box.

Cappuccino	Iced Black Tea	Iced Lemon	Cafe' Latte
Mocha	Iced Green Tea	Iced Thai Tea	

Iced Tea	Hot Coffee with milk

2. Look at the wordsearch and find drinks.

A	B	M	I	C	D	E	F	L
C	H	O	C	O	L	A	T	E
A	G	C	E	H	I	J	K	M
P	L	H	D	M	N	O	P	O
P	Q	A	T	R	S	T	U	N
U	V	W	H	O	T	X	Y	T
C	Z	Z	A	Y	T	S	R	E
C	J	U	I	C	E	Q	P	A
I	H	O	T	M	I	L	K	O
N	G	R	E	E	N	T	E	A
O	N	M	A	L	K	J	I	H

ใบงานที่ 5 เรื่อง My Drink

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

1. Instructions: Write the missing letters about drink

Iced Tea

I _ ed black tea, Iced l _ _ mon tea, Iced T _ _ _ tea and Iced _ r _ _ n tea

Hot coffee with milk

C _ _ p _ _ cino, C _ _ e' L _ _ te and M _ _ ha

2. Instructions: Look at the pictures and complete the sentences



1. This is _____ .



2. This is _____ .



3. This is _____ .



a. This is _____ .

3. Instructions: Play the Bingo Games about drinks

1. Teacher reads each sentence about 2 – 3 times and blank some words in this sentences. The students search this word or circle it in these boxes
2. Teacher reads like items 1 unit someone can search every words who is the first person someone gets Bingo Game.

3.

Sentences :

1. A : Would you like hot _____ or iced green tea ?
B : I'd like iced _____ tea , please.
2. A : Would you like _____ milk or iced milk ?
B: Iced _____, please
3. A: Would you like _____ or hot Thai tea?
B: I like mocha, please.

Bingo Games

M	I	L	K					G						M	I	L	K
O								R	M							H	G
C	H	O	E	O	L	A	T	E	O							O	R
H								E	C	H	O	C	O	L	A	T	E
A								N	H								E
			H	O	T				A								N
Box 1									Box 2								
		H	O	T							G	R	E	E	N		
C	H	O	C	O	L	A	T	E	C	H	O	C	O	L	A	T	E
	G	R	E	E	N	M				O							
						I				T							
						L					M	O	C	H	A		
M	O	C	H	A		K						M	I	L	K		
Box 3									Box 4								

Key

		M	I					L
C	H	O	C	O	L	A	T	E
A		C	E					M
P		H	D					O
P		A	T					N
U			H	O	T			T
C			A					E
C	J	U	I	C	E			A
I	H	O	T	M	I	L	K	
N	G	R	E	E	N	T	E	A
O			A					

แบบประเมินการพูด

ชื่อ-สกุลนักเรียน.....ห้อง.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการพูด แล้วขีด / ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ข้อที่	กิจกรรมที่ประเมิน (การพูด)	ผลการประเมิน			
		4	3	2	1
1	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า chocolate				
2	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า cappuccino				
3	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า orange juice				
4	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า mocha				
5	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า iced green tea				
6	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า iced black tea				
7	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า iced lemon tea				
8	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า iced Thai tea				
9	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Hot / Iced Chocolate				
10	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Café Latte				

เกณฑ์การประเมิน : 4 = ดีมาก

3 = ดี

2 = พอใช้

1 = ควรปรับปรุง

ลงชื่อ ครูผู้สอน

(นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

แบบประเมินการพูด

ชื่อ-สกุลนักเรียน.....ห้อง.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการพูด แล้วขีด / ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ข้อที่	กิจกรรมที่ประเมิน (การพูด)	ผลการประเมิน			
		4	3	2	1
1	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า chocolate				
2	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า cappuccino				
3	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า orange juice				
4	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า mocha				
5	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า iced green tea				
6	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า iced black tea				
7	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า iced lemon tea				
8	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า iced Thai tea				
9	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Hot / Iced Chocolate				
10	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Café Latte				

เกณฑ์การประเมิน : 4 = ดีมาก

3 = ดี

2 = พอใช้

1 = ควรปรับปรุง

Signature

(.....)

..... / /

แบบประเมินการพูด

ชื่อ-สกุลนักเรียน.....ห้อง.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการพูด แล้วขีด / ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ข้อที่	กิจกรรมที่ประเมิน (การพูด)	ผลการประเมิน			
		4	3	2	1
1	พูดประโยค Would you like iced green tea or ice Thai tea?				
2	พูดประโยค I'd like iced green tea, please.				
3	พูดประโยค Hot chocolate, please.				
4	พูดประโยค Would you like orange juice or mocha?				
5	พูดประโยค I'd like cappuccino, please.				

เกณฑ์การประเมิน : 4 = ดีมาก 3 = ดี 2 = พอใช้ 1 = ควรปรับปรุง

ลงชื่อ ครูผู้สอน

(นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

แบบประเมินการพูด

ชื่อ-สกุลนักเรียน.....ห้อง.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการพูด แล้วขีด / ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ข้อที่	กิจกรรมที่ประเมิน (การพูด)	ผลการประเมิน			
		4	3	2	1
1	พูดประโยค Would you like iced green tea or ice Thai tea?				
2	พูดประโยค I'd like iced green tea, please.				
3	พูดประโยค Hot chocolate, please.				
4	พูดประโยค Would you like orange juice or mocha?				
5	พูดประโยค I'd like cappuccino, please.				

เกณฑ์การประเมิน : 4 = ดีมาก 3 = ดี 2 = พอใช้ 1 = ควรปรับปรุง

Signature

(.....)

..... / /

แบบประเมินการแสดงบทบาทสมมติ เรื่อง การสังสรรค์

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/

กลุ่มที่

คำชี้แจง ให้ครูประเมิน โดยกาเครื่องหมาย / ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริงมากที่สุด

ที่	ชื่อ สกุล	การออกเสียงคำศัพท์ / ประโยคหรือบทพูดในบทบาทสมมติ			การนำเสนอเรื่อง			ความคล่องแคล่วในการนำเสนอบทบาทสมมติ			รวม	ค่าเฉลี่ยร้อยละ	ผลการประเมิน
		3	2	1	3	2	1	3	2	1			
1													
2													
3													
4													
5													

การแปลความหมายของคะแนนเฉลี่ย

คะแนน	ผลการประเมิน
9	หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษดีเยี่ยม
7-8	หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษดี
5-6	หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษผ่านเกณฑ์
ต่ำกว่า 4	หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษไม่ผ่านเกณฑ์

ลงชื่อ ครูผู้สอน

(นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

แบบประเมินพฤติกรรมมีวินัย

ชื่อ-สกุลนักเรียน.....ห้อง.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ให้ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด
/ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		3	2	1	0
1. มีวินัย	1. ปฏิบัติตนตามข้อตกลง กฎระเบียบของครอบครัว โรงเรียนและ สังคม				
	2. ตรงต่อเวลาและรับผิดชอบในการเรียน การปฏิบัติงาน				
	3. ปฏิบัติตนในกิจวัตรประจำวันโดยไม่ละเมิดสิทธิผู้อื่น				

ลงชื่อ ครูผู้สอน

(นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

เกณฑ์การให้คะแนน

- พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ ให้ 3 คะแนน
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและบ่อยครั้ง ให้ 2 คะแนน
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง ให้ 1 คะแนน
- พฤติกรรมที่ไม่ได้ปฏิบัติ ให้ 0 คะแนน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3

หน่วยการเรียนรู้ Role play

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

รหัส / รายวิชา อ 23101

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

เวลา 2 ชั่วโมง

ผู้สอน นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์

1. สาระ / มาตรฐาน / ตัวชี้วัด / จุดประสงค์การเรียนรู้

สาระที่ 4 ภาษากับความสัมพันธ์กับชุมชนและโลก

มาตรฐาน ต 4.1 ใช้ภาษาต่างประเทศในสถานการณ์ต่างๆ ทั้งในสถานศึกษา ชุมชน และสังคม

ตัวชี้วัด

ใช้ภาษาสื่อสารในสถานการณ์จริงหรือสถานการณ์จำลองที่เกิดขึ้นในห้องเรียนและสถานศึกษา

จุดประสงค์การเรียนรู้ :

1. บอกความหมายคำศัพท์ สำนวนและประโยคได้ถูกต้อง (K)
2. ออกเสียงคำศัพท์ สำนวนและประโยคเกี่ยวกับการสั่งผลไม้ได้ (K)
3. มีทักษะการพูดและการเขียนประโยคเกี่ยวกับการสั่งผลไม้ได้ (P)
4. มีวินัยในการทำงานกลุ่มตามกฎระเบียบ ตรงต่อเวลาและรับผิดชอบ (A)

2. สาระสำคัญ

การรู้จักและเข้าใจคำศัพท์ สำนวนภาษาและการเลือกใช้ภาษาเกี่ยวกับประโยคที่เกี่ยวกับการสั่งผลไม้ มีน้ำเสียง และกริยาท่าทาง จะช่วยให้การพูด เขียนเพื่อการสื่อสารได้เหมาะสมและถูกต้องกับบุคคล โอกาส สถานที่ ตามมารยาทที่สอดคล้องกับเหตุการณ์ และสถานการณ์ทั้งในห้องเรียน สังคมและโลก นอกจากนี้ยังฝึกความมีวินัยในการทำงานกลุ่มตามกฎระเบียบ ตรงต่อเวลาและรับผิดชอบ

3. ตารางเรียนรู้

ความรู้ (Knowledge)

หน้าที่ทางภาษา (Function)

- To tell the vocabulary and sentence about ordering fruit
- To write the sentence about ordering fruit

คำศัพท์ (Vocabulary)

1. apple
2. banana
3. cherry
4. durian
5. grape
6. jackfruit
7. mango
8. Orange
9. Peach
10. rambutan

โครงสร้างประโยค (Structure)

- How much for the mangoes?
- The mangoes are 35 baht per kilo.
- How much will it cost for 2 kilo?
- It costs 70 baht.

วัฒนธรรม (Culture)

- ความแตกต่างผลไม้ไทยและผลไม้ต่างประเทศ

ทักษะ/กระบวนการ

- มีทักษะการพูดและการเขียน (P)

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- มีวินัย (A)

4. ชิ้นงานที่แสดงผลการเรียนรู้

- แบบฝึกหัด
- แบบประเมินการพูด
- แบบประเมินการแสดงบทบาทสมมติ

5. กิจกรรมการเรียนรู้

ชั่วโมงที่ 1

ขั้นที่ 1 ขั้นเตรียมการสอน

1. แจกจุดประสงค์ของการสอนคำศัพท์เพื่อให้นักเรียนรู้คำศัพท์ชื่อเกี่ยวกับผลไม้
2. ครูทบทวนใบความรู้ที่ 1 เรื่อง At the restaurant และให้นักเรียนฝึกฟัง และพูดตาม คลิปวีดีจาก youtube อีก
3. ครูกระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดความสนใจและกระตือรือร้นที่จะเข้าร่วมกิจกรรม โดยถามคำถามกระตุ้นนักเรียน เช่น Do you like apple? นักเรียนตอบว่า Yes, I do.
4. ครูติดบัตรคำศัพท์บนกระดาน คือ apple, banana, cherry, durian, grape, jackfruit, mango, orange, peach, และ rambutan
5. ครูให้นักเรียนออกเสียงคำศัพท์ตามซีดี 2 – 3 ครั้ง และครูสุ่มนักเรียน 2 – 3 คน ออกมาหน้าชั้นเรียนเพื่ออ่านออกเสียงคำศัพท์ให้เพื่อนฟัง
6. ครูแจกใบงานที่ 6 เรื่อง fruit เพื่อให้นักเรียนจับคู่คำศัพท์กับภาพ พร้อมครูเฉลยคำตอบที่ถูกต้อง
7. นักเรียนออกเสียงคำศัพท์ พร้อมครูประเมินการพูดของนักเรียน
8. นักเรียนรู้และเข้าใจคำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับผลไม้และออกเสียงคำศัพท์ได้อย่างถูกต้อง

ชั่วโมงที่ 2

ขั้นที่ 1 ขั้นเตรียมการสอน

1. แจงจุดประสงค์ของการสอนคำศัพท์ ประโยคเพื่อให้นักเรียนรู้คำศัพท์ชื่อเกี่ยวกับผลไม้
2. ครูทบทวนคำศัพท์เกี่ยวกับผลไม้ เช่น apple, banana, cherry, durian, grape, jackfruit, mango, orange, peach, และ rambutan
3. ครูยกตัวอย่างประโยคที่ใช้ในการสั่งผลไม้ ดังนี้ How much for the mangoes? , The mangoes are 35 baht per kilo. , How much will it cost for 2 kilo? และ It costs 70 baht. และฝึกอ่านและพูดตาม youtube
4. ครูแจกใบงานที่ 7 เรื่อง How much for the mangoes? เพื่อให้นักเรียนเขียนคำถามและคำตอบเกี่ยวกับการถามราคาผลไม้ และฝึกเรียนรู้ประโยคการสั่งผลไม้จากเกม Unscramble พร้อมครูเฉลยคำตอบที่ถูกต้อง
5. นักเรียนออกเสียงประโยค พร้อมครูประเมินการพูดของนักเรียน
6. นักเรียนรู้และเข้าใจคำศัพท์ ประโยคที่เกี่ยวข้องกับการสั่งผลไม้และพูดประโยคเกี่ยวกับการสั่งผลไม้ได้อย่างถูกต้อง

6. สื่อ / อุปกรณ์ / แหล่งเรียนรู้

สื่อ / อุปกรณ์

1. ใบความรู้ที่ 1
2. ใบงานที่ 6 และใบงานที่ 7
3. ซีดี
4. แบบประเมินการพูด
5. แบบประเมินพฤติกรรมมีวินัย
6. แบบประเมินการแสดงบทบาทสมมติ เรื่อง การสั่งผลไม้

แหล่งเรียนรู้

1. <https://www.youtube.com/watch?v=ELAJ6zgqh9M>
2. https://www.youtube.com/watch?v=5RsOkV_Qago
3. https://www.youtube.com/watch?v=_mw9-uk_QFk
4. <https://www.youtube.com/watch?v=0Q3IvgfzeMM>
5. <https://www.youtube.com/watch?v=9CcYEoAyArE>
6. ห้องสมุด
7. ร้านขายผลไม้

7. สรุปผลการจัดการเรียนรู้

.....

.....

.....

.....

8. แนวทางแก้ไขปัญหาและการพัฒนา

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้สอน

(นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์)

วันที่ / /

ใบความรู้ที่ 1 เรื่อง At the restaurant

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

Ordering the food

Welcome

Waiter : Hello, sir. Are you dining alone?

Customer : Yes, table for one, please.

Waiter : Smoking or non – smoking?

Customer : Non – smoking, please.

Waiter : I have a table for you ... Please follow me.

Customer : Would you like to drink with your meal, sir?

Waiter : Can I see the wine list, please?

Customer : I can recommend the House Red.

Waiter : It's a dry wine from the Hunter Valley in New South Wales.

Customer : OK I'll have a bottle of the House Red please.

Waiter : Certainly, sir. Here's tonight's menu.A waitress will be with you shortly to take your order.

Customer : OK. Thank you.

Ordering

Waitress : Here is the wine that you ordered, sir.

Would you like to let it breathe for a little while or shall I pour it now?

Customer : I'll have a glass now, please.

Waitress : Are you ready for me to take your order?

Customer : Yes, I'll have T-bone steak, please.

Waitress : How would you like it cooked?

Customer : Medium rare.

Waitress : OK. That is served with seasonal vegetables. And your choice of jacket potato or chips?

Customer : Jacket potato please... I haven't had a jacket potato for a long time.

Waitress : OK. That's one T- bone steak, medium rare with seasonal vegetables and jacket potato.

Customer : Yes, thank you.

Waitress : Is everything OK, sir?

Customer : Yes, that was delicious. Thank you.

Waitress : Would you like some dessert? We have cheese and biscuits, fresh apple pie and chocolate éclairs.

Customer : Ah, yes. I'll have a chocolate éclair, please.

Waitress ; Can I get you anything else?

Customer : Yes, I'd like a café latte please.

Waitress : I'll bring it to you in a moment.

Bill

Customer : Could I have the bill, please?

Waitress : Certainly. I'll get it for you. Would you like to pay now or shall I charge it to your room?

Customer : I'd rather pay now, please.

Waitress : I will be back with the Bill. OK, So you have a T – bone steak, a bottle of the House Red, a chocolate éclair and a cup of coffee. That will be \$ 36.74.

Customer : Is service included?

Waitress : Yes. That includes tax and 10% service charge. Here's 40 dollars. You can keep the charge.

Waitress : Thank you very much.

Customer : Thank you. Good bye.

Waitress : Good bye.

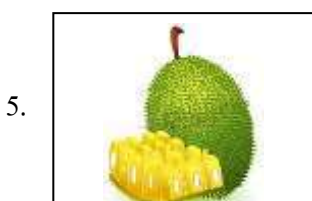
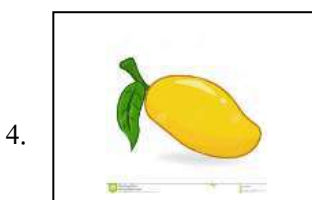
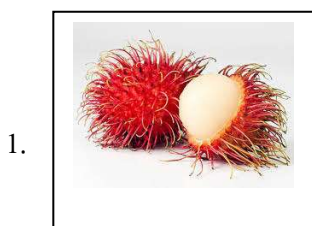
ใบงานที่ 6 เรื่อง Fruit

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

1. Instructions: Matching the word with pictures by writing a – j in oval picture

- a. apple, b. banana, c. cherry, d. durian, e. grape, f. jackfruit, j. mango,
h. orange, i. peach, and j. rambutan



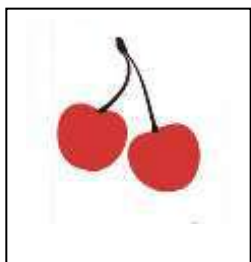
6.



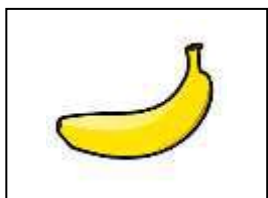
7.



8.



9.



10.



2. Instructions: Write the missing letters about fruit

1. _ pple

2. b _ na _ a

3. _ ur _ an

4. _ _ ngo

ใบงานที่ 7 เรื่อง How much for the mangoes?

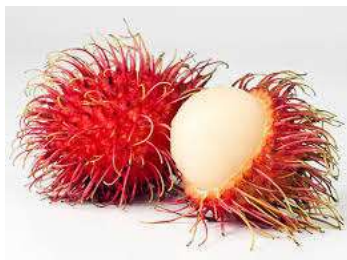
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

1. Look at the wordsearch. Find words about fruit and ordering fruit

R	A	M	B	U	T	A	N	T
A	B	B	A	N	A	N	A	H
C	D	E	F	G	H	I	D	E
H	O	W	M	U	C	H	U	R
J	R	K	A	L	H	M	R	E
N	A	O	N	P	E	Q	I	A
R	N	S	G	T	R	U	A	R
V	G	W	O	X	R	Y	N	E
P	E	A	C	H	Y	Z	A	B
E	C	P	D	E	K	I	L	O
R	F	P	G	H	I	J	K	L
M	N	L	G	R	A	P	E	O
P	Q	E	R	S	T	U	V	W
J	A	C	K	F	R	U	I	T

2. Instructions: Look at the picture and complete the sentence.



20 baht / kilo

1. A : How much for the _____ ?

B : _____ are 20 baht per kilo.



35 baht / kilo

2. A : How much for the _____ ?

B : _____.



55 baht / kilo

3. A : How much for the _____ ?

B : _____.



60 baht / kilo

4. A : How much for the _____ ?

B : _____ .

3. Instructions: Look at each word about fruit and rearrange the sentences by

Unscramble

1) rambutans (n.), It's 20 baht per kilo but someone buys 1 kilo.

much/ for / rambutans /How / the
A :
20 baht / They / per / kilo / are /
B :

2) mangoes (n.), It's 35 baht per kilo but someone buy 1 kilo.

the /much/ for / mangoes /How
A :
are / 35 baht / They / per / kilo/
B :

3) durians (n.), It's 55 baht per kilo but someone buys 2 kilos.

the /much/ for /How/ durains
A :
per / kilo/are / 110 baht / They/
B :

4) oranges (n.), It's 60 baht per kilo but someone buys 3 kilos.

the / oranges/much/ for /How/
A :
/ They/per / kilo/are / 180 baht /
B :

5) jackfruits (n.), It's 40 baht per kilo but someone buys 4 kilos.

/jackfruit /much/ for /How/ the/
A :
/ 160 baht / They/per / kilo/are
B :

Key

R	A	M	B	U	T	A	N	T
		B	A	N	A	N	A	H
							D	E
H	O	W	M	U	C	H	U	R
	R		A		H		R	E
	A		N		E		I	A
	N		G		R		A	R
	G		O		R		N	E
P	E	A	C	H	Y			
E		P			K	I	L	O
R		P						
		L	G	R	A	P	E	
		E						
J	A	C	K	F	R	U	I	T

Key

1) rambutans (n.), It's 20 baht per kilo but someone buys 1 kilo.

much/ for / rambutans /How / the
A : How much for the rambutan?
20 baht / They / are /
B : They are 20 baht.

2) mangoes (n.), It's 35 baht per kilo but someone buy 1 kilo.

the /much/ for / mangoes /How
A : How much for the mangoes?
are / 35 baht / They /
B : They are 35 baht .

3) durians (n.), It's 55 baht per kilo but someone buys 2 kilos.

the /much/ for /How/ durains
A : How much for the durains?
/are / 110 baht / They/
B : They are 110 baht.

4) oranges (n.), It's 60 baht per kilo but someone buys 3 kilos.

the / oranges/much/ for /How/
A : How much for the oranges?
They/are / 180 baht /
B : They are 180 baht.

5) jackfruits (n.), It's 40 baht per kilo but someone buys 4 kilos.

/jackfruits /much/ for /How/ the/
A : How much for the jackfruits?
160 baht / They/ are /
B : They are 160 baht.

แบบประเมินการพูด

ชื่อ-สกุลนักเรียน.....ห้อง.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการพูด แล้วขีด / ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ข้อที่	กิจกรรมที่ประเมิน (การพูด)	ผลการประเมิน			
		4	3	2	1
1	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า apple				
2	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า banana				
3	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า durian				
4	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า grape				
5	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า mango				
6	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า cherry				
7	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า jackfruit				
8	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า orange				
9	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า peach				
10	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า rambutan				

เกณฑ์การประเมิน : 4 = ดีมาก 3 = ดี 2 = พอใช้ 1 = ควรปรับปรุง

ลงชื่อ ครูผู้สอน

(นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

แบบประเมินการพูด

ชื่อ-สกุลนักเรียน.....ห้อง.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการพูด แล้วขีด / ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ข้อที่	กิจกรรมที่ประเมิน (การพูด)	ผลการประเมิน			
		4	3	2	1
1	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า apple				
2	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า banana				
3	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า durian				
4	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า grape				
5	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า mango				
6	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า cherry				
7	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า jackfruit				
8	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า orange				
9	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า peach				
10	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า rambutan				

เกณฑ์การประเมิน : 4 = ดีมาก 3 = ดี 2 = พอใช้ 1 = ควรปรับปรุง

Signature

(.....)

..... / /

แบบประเมินการพูด

ชื่อ-สกุลนักเรียน.....ห้อง.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการพูด แล้วขีด / ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ข้อที่	กิจกรรมที่ประเมิน (การพูด)	ผลการประเมิน			
		4	3	2	1
1	พูดประโยค How much for the mangoes?				
2	พูดประโยค The mangoes are 35 baht per kilo				
3	พูดประโยค How much for the rambutans?				
4	พูดประโยค The rambutans are 20 baht per kilo				
5	พูดประโยค How much for the durians?				
6	พูดประโยค The durians are 55 baht per kilo				

เกณฑ์การประเมิน : 4 = ดีมาก

3 = ดี

2 = พอใช้

1 = ควรปรับปรุง

ลงชื่อ

ครูผู้สอน

(นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

แบบประเมินการพูด

ชื่อ-สกุลนักเรียน.....ห้อง.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการพูด แล้วขีด / ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ข้อที่	กิจกรรมที่ประเมิน (การพูด)	ผลการประเมิน			
		4	3	2	1
1	พูดประโยค How much for the mangoes?				
2	พูดประโยค The mangoes are 35 baht per kilo				
3	พูดประโยค How much for the rambutans?				
4	พูดประโยค The rambutans are 20 baht per kilo				
5	พูดประโยค How much for the durians?				
6	พูดประโยค The durians are 55 baht per kilo				

เกณฑ์การประเมิน : 4 = ดีมาก

3 = ดี

2 = พอใช้

1 = ควรปรับปรุง

Signature

(.....)

..... / /

แบบประเมินการแสดงบทบาทสมมติ เรื่อง การสั่งผลไม้

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/

กลุ่มที่

คำชี้แจง ให้ครูประเมิน โดยกาเครื่องหมาย / ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริงมากที่สุด

ที่	ชื่อ สกุล	การออกเสียงคำศัพท์ / ประโยคหรือ บทพูดใน บทบาทสมมติ			การนำเสนอเรื่อง			ความคล่องแคล่วในการนำเสนอ บทบาทสมมติ			รวม	ค่าเฉลี่ย ร้อยละ	ผลการประเมิน
		3	2	1	3	2	1	3	2	1			
1													
2													
3													
4													
5													

การแปลความหมายของคะแนนเฉลี่ย

คะแนน	ผลการประเมิน
9	หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษดีเยี่ยม
7-8	หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษดี
5-6	หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษผ่านเกณฑ์
ต่ำกว่า 4	หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษไม่ผ่านเกณฑ์

ลงชื่อ ครูผู้สอน

(นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

แบบประเมินพฤติกรรมมีวินัย

ชื่อ-สกุลนักเรียน.....ห้อง.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ให้ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด
/ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		3	2	1	0
1. มีวินัย	1. ปฏิบัติตนตามข้อตกลง กฎระเบียบของครอบครัว โรงเรียนและ สังคม				
	2. ตรงต่อเวลาและรับผิดชอบในการเรียน การปฏิบัติงาน				
	3. ปฏิบัติตนในกิจวัตรประจำวันโดยไม่ละเมิดสิทธิผู้อื่น				

ลงชื่อ ครูผู้สอน

(นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

เกณฑ์การให้คะแนน

- พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ ให้ 3 คะแนน
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและบ่อยครั้ง ให้ 2 คะแนน
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง ให้ 1 คะแนน
- พฤติกรรมที่ไม่ได้ปฏิบัติ ให้ 0 คะแนน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4

หน่วยการเรียนรู้ Role play

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

รหัส / รายวิชา อ 23101

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

เวลา 2 ชั่วโมง

ผู้สอน นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์

1. สาระ / มาตรฐาน / ตัวชี้วัด / จุดประสงค์การเรียนรู้

สาระที่ 4 ภาษากับความสัมพันธ์กับชุมชนและโลก

มาตรฐาน ต 4.1 ใช้ภาษาต่างประเทศในสถานการณ์ต่างๆ ทั้งในสถานศึกษา ชุมชน และสังคม

ตัวชี้วัด

ใช้ภาษาสื่อสารในสถานการณ์จริงหรือสถานการณ์จำลองที่เกิดขึ้นในห้องเรียนและสถานศึกษา

จุดประสงค์การเรียนรู้ :

1. บอกความหมายคำศัพท์ สำนวนและประโยคได้ถูกต้อง (K)
2. ออกเสียงคำศัพท์ สำนวนและประโยคเกี่ยวกับการสั่งของหวานได้ (K)
3. มีทักษะการพูดและการเขียนประโยคเกี่ยวกับการสั่งของหวานได้ (P)
4. มีวินัยในการทำงานกลุ่มตามกฎระเบียบ ตรงต่อเวลาและรับผิดชอบ (A)

2. สาระสำคัญ

การรู้จักและเข้าใจคำศัพท์ สำนวนภาษาและการเลือกใช้ภาษาเกี่ยวกับประโยคที่เกี่ยวกับการสั่งของหวาน มีน้ำเสียง และกริยาท่าทาง จะช่วยให้การพูด เขียนเพื่อการสื่อสารได้เหมาะสมและถูกต้องกับบุคคล โอกาส สถานที่ ตามมารยาทที่สอดคล้องกับเหตุการณ์ และสถานการณ์ทั้งในห้องเรียน สังคมและโลก นอกจากนี้ยังฝึกความมีวินัยในการทำงานกลุ่มตามกฎระเบียบ ตรงต่อเวลาและรับผิดชอบ

3. ตารางเรียนรู้

ความรู้ (Knowledge)

หน้าที่ทางภาษา (Function)

- To tell the vocabulary and sentence about ordering dessert
- To write the sentence about ordering dessert

คำศัพท์ (Vocabulary)

1. Iced dessert
2. Mango and Sticky rice
3. Durian and sticky rice
4. Mock pomegranate seeds
5. Dumplings in coconut cream
6. Taro balls in coconut cream
7. Mock jackfruit seeds
8. Gold threads
9. Cotton-wool cake
10. Thai custard and sticky rice

โครงสร้างประโยค (Structure)

- I'd like Durian and sticky rice, please.
- Would you like Taro balls in coconut or Mock pomegranate seeds?
- Taro balls in coconut, please.

วัฒนธรรม (Culture)

- ความแตกต่างของหวานไทยและของหวานต่างประเทศ

ทักษะ/กระบวนการ

- มีทักษะการพูดและเขียน (P)

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- มีวินัย (A)

4. ชิ้นงานที่แสดงผลการเรียนรู้

- แบบฝึกหัด
- แบบประเมินการพูด
- แบบประเมินการแสดงบทบาทสมมติ

5. กิจกรรมการเรียนรู้

ชั่วโมงที่ 1

ขั้นที่ 1 ขั้นเตรียมการสอน

1. แจกจุดประสงค์ของการสอนคำศัพท์เพื่อให้นักเรียนรู้คำศัพท์เกี่ยวกับของหวาน
2. ครูทบทวนใบความรู้ที่ 1 เรื่อง At the restaurant และให้นักเรียนฝึกฟัง และพูดตาม คลิปวีดีจาก youtube อีก
3. ครูกระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดความสนใจและกระตือรือร้นที่จะเข้าร่วมกิจกรรม โดยถามคำถามกระตุ้นนักเรียน เช่น Can you name the Thai dessert? นักเรียนตอบว่า Yes. Mango and sticky rice, Taro balls in coconut, Cotton cream และ Durian and sticky rice
4. ครูติดบัตรคำศัพท์บนกระดาน คือ Iced dessert, Mango and Sticky rice ,Durian and sticky rice, Mock pomegranate seeds, Dumplings in coconut cream, Taro balls in coconut cream, Mock jackfruit seeds, Gold threads, Cotton-wool cake และ Thai custard and sticky rice
5. ครูให้นักเรียนออกเสียงคำศัพท์ตาม CD ครู 2 – 3 ครั้ง และครูสุ่มนักเรียน 2 – 3 คน ออกมาหน้าชั้นเรียนเพื่ออ่านออกเสียงคำศัพท์ให้เพื่อนฟัง
6. ครูแจกใบงานที่ 8 เรื่อง Dessert เพื่อให้นักเรียนนำคำศัพท์มาเติมได้ภาพ พร้อมครูเฉลยคำตอบที่ถูกต้อง
7. นักเรียนออกเสียงคำศัพท์ พร้อมครูประเมินการพูดของนักเรียน
8. นักเรียนรู้และเข้าใจคำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับของหวานและออกเสียงคำศัพท์ได้อย่างถูกต้อง

ชั่วโมงที่ 2

ขั้นที่ 1 ขั้นเตรียมการสอน

1. แจกจุดประสงค์ของการสอนคำศัพท์และประโยคเพื่อให้นักเรียนรู้คำศัพท์ การสั่งของหวาน
2. ครูทบทวนคำศัพท์ คือ Iced dessert, Mango and Sticky rice, Durian and sticky rice, Mock pomegranate seeds, Dumplings in coconut cream, Taro balls in coconut cream, Mock jackfruit seeds, Gold threads, Cotton-wool cake และ Thai custard and sticky rice
3. ครูยกตัวอย่างประโยคที่ใช้ในการสั่งของหวาน ดังนี้ Would you like Taro balls in coconut or Mock pomegranate seeds? , I'd like Durian and sticky rice, please. , Taro balls in coconut, please. และฝึกฟังและออกเสียงตาม youtube
4. ครูแจกใบงานที่ 9 เรื่อง Give the Thai Dessert เพื่อให้ฝึกเรียนรู้คำศัพท์ เกี่ยวกับของหวานจากเกม Information Gap นักเรียนเขียนคำศัพท์ที่ได้ยินจากเพื่อนแล้วเขียนเติม ในใบกิจกรรมของตนเอง แล้วฝึกเขียนประโยคคำถามและคำตอบเกี่ยวกับการสั่งของหวาน พร้อม ครูเฉลยคำตอบที่ถูกต้อง
5. นักเรียนพูดประโยคเกี่ยวกับการสั่งของหวานพร้อมครูประเมินการพูดของ นักเรียน
6. นักเรียนรู้และเข้าใจคำศัพท์ ประโยคที่เกี่ยวข้องกับการสั่งของหวานและพูด ประโยคได้อย่างถูกต้อง

6. สื่อ / อุปกรณ์ / แหล่งเรียนรู้

สื่อ / อุปกรณ์

1. ใบความรู้ที่ 1
2. ใบงานที่ 8 และ 9
3. ซีดี
4. แบบประเมินการพูด
5. แบบประเมินพฤติกรรมมีวินัย
6. แบบประเมินการแสดงบทบาทสมมติ เรื่อง การสั่งของหวาน

แหล่งเรียนรู้

1. <https://www.youtube.com/watch?v=ELAJ6zgqh9M>
2. https://www.youtube.com/watch?v=5RsOkV_Qago
3. https://www.youtube.com/watch?v=_mw9-uk_QFk
4. <https://www.youtube.com/watch?v=0Q3IvgfzeMM>
5. <https://www.youtube.com/watch?v=9CcYEOAyArE>
6. ห้องสมุด
7. ร้านขายของหวาน

7. สรุปผลการจัดการเรียนรู้

.....

.....

.....

.....

8. แนวทางแก้ไขปัญหาและการพัฒนา

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์)

วันที่ / /

ใบความรู้ที่ 1 เรื่อง At the restaurant

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

Ordering the food

Welcome

Waiter : Hello, sir. Are you dining alone?

Customer : Yes, table for one, please.

Waiter : Smoking or non – smoking?

Customer : Non – smoking, please.

Waiter : I have a table for you ... Please follow me.

Customer : Would you like to drink with your meal, sir?

Waiter : Can I see the wine list, please?

Customer : I can recommend the House Red.

Waiter : It's a dry wine from the Hunter Valley in New South Wales.

Customer : OK I'll have a bottle of the House Red please.

Waiter : Certainly, sir. Here's tonight's menu.A waitress will be with you shortly to take your order.

Customer : OK. Thank you.

Ordering

Waitress : Here is the wine that you ordered, sir.

Would you like to let it breathe for a little while or shall I pour it now?

Customer : I'll have a glass now, please.

Waitress : Are you ready for me to take your order?

Customer : Yes, I'll have T-bone steak, please.

Waitress : How would you like it cooked?

Customer : Medium rare.

Waitress : OK. That is served with seasonal vegetables. And your choice of jacket potato or chips?

Customer : Jacket potato please... I haven't had a jacket potato for a long time.

Waitress : OK. That's one T- bone steak, medium rare with seasonal vegetables and jacket potato.

Customer : Yes, thank you.

Waitress : Is everything OK, sir?

Customer : Yes, that was delicious. Thank you.

Waitress : Would you like some dessert? We have cheese and biscuits, fresh apple pie and chocolate éclairs.

Customer : Ah, yes. I'll have a chocolate éclair, please.

Waitress ; Can I get you anything else?

Customer : Yes, I'd like a café latte please.

Waitress : I'll bring it to you in a moment.

Bill

Customer : Could I have the bill, please?

Waitress : Certainly. I'll get it for you. Would you like to pay now or shall I charge it to your room?

Customer : I'd rather pay now, please.

Waitress : I will be back with the Bill. OK, So you have a T – bone steak, a bottle of the House Red, a chocolate éclair and a cup of coffee. That will be \$ 36.74.

Customer : Is service included?

Waitress : Yes. That includes tax and 10% service charge. Here's 40 dollars. You can keep the charge.

Waitress : Thank you very much.

Customer : Thank you. Good bye.

Waitress : Good bye.

ใบงานที่ 8 เรื่อง Dessert

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

1. Instructions: Rearrange the letters to make words.

1. deic eesrtd _____

2. angmo dna ykcits cier _____

3. atro allbs ni ccooutn emarc _____

4. ldog rdtheas _____

5. aiTh uacstrd dna ykcits cier _____

2. Instructions: Write the word 1 – 5 from exercise 1 to the dessert A – E

A.



B.



C.



D.



E.



ใบงานที่ 9 เรื่อง Giving the Thai Dessert

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

Instructions: You are Student A and your partner is student B, Then You are the first person who read this story and your partner will listen your reading and fill the words which is blanked your partner and you too, when your partner is Student B reads it, you try to listen some words which is blanked in yours and please write it carefully.

Student A

Today I go to the Prannok market, This market has a lot of desserts. They are iced _____, Mango and _____ rice, Durian and _____ rice, Mock _____ seeds, Dumplings in _____ cream.

Yesterday I went to the Wan Lung market, This market had a lot of desserts too. They were _____ balls in coconut _____, Gold _____, Cotton - _____ cake and Thai _____ and sticky rice.

Student B

Today I go to the Prannok market, This market has a lot of desserts. They are _____ dessert, _____ and sticky rice, _____ and sticky _____, _____ pomegranate seeds, _____ in coconut cream.

Yesterday I went to the Wan Lung market, This market had a lot of desserts too. They were Taro balls in _____ cream, _____ threads, _____ - wool cake and _____ custard and sticky rice.

2, Instructions: Look at the pictures and complete the sentences with the phrase from the box

Iced dessert

Mango and sticky rice

Taro balls in coconut cream

Gold threads

Thai custard and sticky rice

1.



A : Would you like _____ ?

B : I'd like _____, please.

2.



A : Would you like _____ ?

B : I'd like _____, please.

3.



A : Would you like _____ ?

B : I'd like _____, please.

4.



A : Would you like _____ ?

B : I'd like _____, please.

5.



A : Would you like _____ ?

B : I'd like _____, please.

แบบประเมินการพูด

ชื่อ-สกุลนักเรียน.....ห้อง.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการพูด แล้วขีด / ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ข้อที่	กิจกรรมที่ประเมิน (การพูด)	ผลการประเมิน			
		4	3	2	1
1	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า iced dessert				
2	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า mango and sticky rice				
3	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า durian and sticky rice				
4	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า taro balls in coconut cream				
5	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Thai custard and sticky rice				
6	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Mock pomegranate seeds				
7	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Dumplings in coconut cream				
8	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Taro balls in coconut cream				
9	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Mock jackfruit seeds				
10	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Gold threads				

เกณฑ์การประเมิน : 4 = ดีมาก

3 = ดี

2 = พอใช้

1 = ควรปรับปรุง

ลงชื่อ ครูผู้สอน

(นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

แบบประเมินการพูด

ชื่อ-สกุลนักเรียน.....ห้อง.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการพูด แล้วขีด / ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ข้อที่	กิจกรรมที่ประเมิน (การพูด)	ผลการประเมิน			
		4	3	2	1
1	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า iced dessert				
2	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า mango and sticky rice				
3	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า durian and sticky rice				
4	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า taro balls in coconut cream				
5	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Thai custard and sticky rice				
6	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Mock pomegranate seeds				
7	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Dumplings in coconut cream				
8	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Taro balls in coconut cream				
9	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Mock jackfruit seeds				
10	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Gold threads				

เกณฑ์การประเมิน : 4 = ดีมาก

3 = ดี

2 = พอใช้

1 = ควรปรับปรุง

Signature

(.....)

..... / /

แบบประเมินการพูด

ชื่อ-สกุลนักเรียน.....ห้อง.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการพูด แล้วขีด / ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ข้อที่	กิจกรรมที่ประเมิน (การพูด)	ผลการประเมิน			
		4	3	2	1
1	พูดประโยค A : Would you like iced dessert ? B : I'd like iced dessert, please.				
2	พูดประโยค A : Would you like mango and sticky rice ? B : I'd like mango and sticky rice, please.				
3	พูดประโยค A : Would you like taro balls in coconut cream? B : I'd like taro balls in coconut cream, please.				
4	พูดประโยค A : Would you like gold threads ? B : I'd like gold threads, please.				
5	พูดประโยค A : Would you like Thai custard and sticky rice? B : I'd like Thai custard and sticky rice, please.				

เกณฑ์การประเมิน : 4 = ดีมาก

3 = ดี

2 = พอใช้

1 = ควรปรับปรุง

ลงชื่อ ครูผู้สอน

(นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

แบบประเมินการพูด

ชื่อ-สกุลนักเรียน.....ห้อง.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการพูด แล้วขีด / ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ข้อที่	กิจกรรมที่ประเมิน (การพูด)	ผลการประเมิน			
		4	3	2	1
1	พูดประโยค A : Would you like iced dessert ? B : I'd like iced dessert, please.				
2	พูดประโยค A : Would you like mango and sticky rice ? B : I'd like mango and sticky rice, please.				
3	พูดประโยค A : Would you like taro balls in coconut cream? B : I'd like taro balls in coconut cream, please.				
4	พูดประโยค A : Would you like gold threads ? B : I'd like gold threads, please.				
5	พูดประโยค A : Would you like Thai custard and sticky rice? B : I'd like Thai custard and sticky rice, please.				

เกณฑ์การประเมิน : 4 = ดีมาก

3 = ดี

2 = พอใช้

1 = ควรปรับปรุง

Signature

(.....)

..... / /

แบบประเมินการแสดงบทบาทสมมติ เรื่อง การสั่งของหวาน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/

กลุ่มที่

คำชี้แจง ให้ครูประเมิน โดยกาเครื่องหมาย / ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริงมากที่สุด

ที่	ชื่อ สกุล	การออกเสียงคำศัพท์ / ประโยคหรือบทพูดในบทบาทสมมติ			การนำเสนอเรื่อง			ความคล่องแคล่วในการนำเสนอบทบาทสมมติ			รวม	ค่าเฉลี่ยร้อยละ	ผลการประเมิน
		3	2	1	3	2	1	3	2	1			
1													
2													
3													
4													
5													

การแปลความหมายของคะแนนเฉลี่ย

คะแนน	ผลการประเมิน
9	หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษดีเยี่ยม
7-8	หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษดี
5-6	หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษผ่านเกณฑ์
ต่ำกว่า 4	หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษไม่ผ่านเกณฑ์

ลงชื่อ ครูผู้สอน

(นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

แบบประเมินพฤติกรรมมีวินัย

ชื่อ-สกุลนักเรียน.....ห้อง.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ให้ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด
/ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		3	2	1	0
1. มีวินัย	1. ปฏิบัติตนตามข้อตกลง กฎระเบียบของครอบครัว โรงเรียนและ สังคม				
	2. ตรงต่อเวลาและรับผิดชอบในการเรียน การปฏิบัติงาน				
	3. ปฏิบัติตนในกิจวัตรประจำวันโดยไม่ละเมิดสิทธิผู้อื่น				

ลงชื่อ ครูผู้สอน

(นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

เกณฑ์การให้คะแนน

- พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ ให้ 3 คะแนน
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและบ่อยครั้ง ให้ 2 คะแนน
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง ให้ 1 คะแนน
- พฤติกรรมที่ไม่ได้ปฏิบัติ ให้ 0 คะแนน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 5

หน่วยการเรียนรู้ Role play

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

รหัส / รายวิชา อ 23101

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

เวลา 2 ชั่วโมง

ผู้สอน นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์

1. สาระ / มาตรฐาน / ตัวชี้วัด / จุดประสงค์การเรียนรู้

สาระที่ 4 ภาษากับความสัมพันธ์กับชุมชนและโลก

มาตรฐาน ต 4.1 ใช้ภาษาต่างประเทศในสถานการณ์ต่างๆ ทั้งในสถานศึกษา ชุมชน และสังคม

ตัวชี้วัด

ใช้ภาษาสื่อสารในสถานการณ์จริงหรือสถานการณ์จำลองที่เกิดขึ้นในห้องเรียนและสถานศึกษา

จุดประสงค์การเรียนรู้ :

1. ออกเสียงเขียนและบทสนทนาเกี่ยวกับการสั่งอาหาร เครื่องดื่ม ผลไม้ และของหวานได้ (K)
2. มีทักษะการพูด / การเขียนบทสนทนาเกี่ยวกับการสั่งอาหาร เครื่องดื่ม ผลไม้ และของหวานได้ (P)
3. มีวินัยในการทำงานกลุ่มตามกฎระเบียบ ตรงต่อเวลาและรับผิดชอบ (A)

2. สาระสำคัญ

การรู้จักและเข้าใจคำศัพท์ สำนวนภาษาและการเลือกใช้ภาษาเกี่ยวกับประโยคที่เกี่ยวข้องกับการสั่งอาหาร เครื่องดื่ม ผลไม้ ของหวานมีน้ำเสียง และกริยาท่าทาง จะช่วยให้การพูด เขียนเพื่อการสื่อสารได้เหมาะสมและถูกต้องกับบุคคล โอกาส สถานที่ ตามมารยาทที่สอดคล้องกับเหตุการณ์และสถานการณ์ทั้งในห้องเรียน สังคมและโลก นอกจากนี้ยังฝึกความมีวินัยในการทำงานกลุ่มตามกฎระเบียบ ตรงต่อเวลาและรับผิดชอบ

3. ตารางเรียนรู้

ความรู้ (Knowledge)

หน้าที่ทางภาษา (Function)

- To tell the conversation about ordering food, drink, fruit and dessert
- To write the conversation about ordering food, drink, fruit and dessert

คำศัพท์ (Vocabulary)

1. menu
2. drink
3. food
4. dessert
5. fruit
6. bill
7. change
8. kilo
9. per
10. cost
11. take

โครงสร้างประโยค (Structure)

Ordering the food and drink

Orlando : Could I see the menu, please?

Waiter : Yes. Here you are.

Orlando : Thanks. Umm.... . I like to have shrimp paste fried rice .

Waiter : And what will your lady have, sir?

Tata : I'll have Barbecued red pork in sauce with rice.

Waiter : What would you like to drink, sir?

Orlando : Bring me a glass of iced green tea.

Waiter : And what will your lady drink, sir?

Tata : I's like a glass of iced lemon tea.

Waiter : Waite a minute.

Ordering the dessert

Waiter : Do you like to order the dessert now?

Tata : Yes, please. We want Mango and sticky rice and Taro balls in coconut cream.

Waiter : Just a second.

Ordering the fruit

Rita: How much for the mangoes?

Shopkeeper: Madam, the mangoes are 35 baht per kilo.

Rita: How much will it cost for 5 kilos?

Shopkeeper: Madam, you can take them for 175 baht.

Rita: And how much for these durians?

Shopkeeper: 55 per kilo.

Rita: How much will it cost for 3 kg?

Shopkeeper: You can take them for 165 baht.

Rita: Okay, please pack all of these mangoes and durians.

Rita: Now, how much I have to pay?

Shopkeeper: You have to pa340 baht, madam.

Rita: Here is a 500 baht.

Shopkeeper: Here is the change, madam

วัฒนธรรม (Culture)

- ความแตกต่างอาหาร เครื่องดื่ม ผลไม้ ของหวานไทยและอาหาร เครื่องดื่ม ผลไม้ ของหวานต่างประเทศ

ทักษะ/กระบวนการ

- มีทักษะการพูด / เขียน (P)

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- มีวินัย (A)

4. ชิ้นงานที่แสดงผลการเรียนรู้

- แบบฝึกหัด
- แบบประเมินการพูด
- แบบประเมินการเขียน
- แบบประเมินการแสดงบทบาทสมมติ

5. กิจกรรมการเรียนรู้

ชั่วโมงที่ 1

ขั้นที่ 2 ขั้นดำเนินการสอน

ขั้นนำเข้าสู่การแสดงบทบาทสมมติ

1. แจกจุดประสงค์ของการสอนบทสนทนาที่ใช้ในการสั่งอาหาร เครื่องดื่ม ผลไม้และของหวาน
2. ครูทบทวนใบความรู้ที่ 1 เรื่อง At the restaurant และให้นักเรียนฝึกฟัง และพูดตาม คลิปวิดีโอจาก youtube อีก
3. ครูกระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดความสนใจและกระตือรือร้นที่จะเข้าร่วมกิจกรรม โดยถามคำถามกระตุ้นนักเรียน เช่น Are you hungry? นักเรียนตอบว่า Yes, I am. และ Are you thirsty? นักเรียนตอบว่า Yes, I am.
4. ครูแจกใบงานที่ 10 เรื่อง Could I see the menu, please? เพื่อให้นักเรียนฝึกอ่านและฟังบทสนทนาเกี่ยวกับการสั่งอาหาร เครื่องดื่ม ผลไม้และของหวานจาก youtube
5. นักเรียนจับคู่กันพูดบทสนทนาเกี่ยวกับการสั่งอาหาร เครื่องดื่ม ผลไม้และของหวาน พร้อมครูประเมินการพูดบทสนทนาของนักเรียน
6. นักเรียนรู้และเข้าใจบทสนทนาที่เกี่ยวข้องกับการสั่งอาหาร เครื่องดื่ม ผลไม้และของหวาน และพูดประโยคได้อย่างถูกต้อง

ชั่วโมงที่ 2

ขั้นที่ 2 ขั้นดำเนินการสอน

ขั้นนำเข้าสู่การแสดงบทบาทสมมติ

1. แจกจุดประสงค์ของการสอนเขียนบทสนทนาในการสั่งอาหาร เครื่องดื่ม ผลไม้และของหวาน
2. ครูกระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดความสนใจและกระตือรือร้นที่จะเข้าร่วมกิจกรรม โดยถามคำถามกระตุ้นนักเรียน เช่น Can you name the vocabulary about ordering the food, drink, fruit and dessert นักเรียนตอบว่า Yes. Fried rice, iced green tea, rambutan และ mango and sticky rice
3. ครูแจกใบงานที่ 11 เรื่อง May I take the your order? เพื่อให้ให้นักเรียนฝึกเขียนบทสนทนาในการสั่งอาหาร เครื่องดื่ม ผลไม้และของหวาน
4. นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 6 คนเขียนบทสนทนาเกี่ยวกับการสั่งอาหาร เครื่องดื่ม ผลไม้และของหวาน พร้อมครูประเมินการเขียนบทสนทนาของนักเรียน
5. ครูช่วยตรวจแก้ไขบทสนทนาที่เกี่ยวกับการซื้อขายอาหาร เครื่องดื่ม ผลไม้และของหวาน
6. นักเรียนรู้และเข้าใจบทสนทนาที่เกี่ยวข้องกับการสั่งอาหาร เครื่องดื่ม ผลไม้และของหวาน และเขียนบทสนทนาได้อย่างถูกต้อง

6. สื่อ / อุปกรณ์ / แหล่งเรียนรู้

สื่อ / อุปกรณ์

1. ใบความรู้ที่ 1
2. ใบงานที่ 10 และ 11
3. แบบประเมินการพูด
4. แบบประเมินการเขียน
5. แบบประเมินพฤติกรรมมีวินัย
6. แบบประเมินการแสดงบทบาทสมมติ

แหล่งเรียนรู้

1. <https://www.youtube.com/watch?v=ELAJ6zgqh9M>
2. https://www.youtube.com/watch?v=5RsOkV_Qago
3. https://www.youtube.com/watch?v=_mw9-uk_QFk
4. <https://www.youtube.com/watch?v=0Q3IvgfzeMM>
5. <https://www.youtube.com/watch?v=9CcYEOAyArE>
6. ห้องสมุด
7. ร้านขายอาหาร เครื่องดื่ม ผลไม้และของหวาน

7. สรุปผลการจัดการเรียนรู้

.....

.....

.....

.....

8. แนวทางแก้ไขปัญหาและการพัฒนา

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้สอน

(นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์)

วันที่ / /

ใบความรู้ที่ 1 เรื่อง At the restaurant

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

Ordering the food

Welcome

Waiter : Hello, sir. Are you dining alone?

Customer : Yes, table for one, please.

Waiter : Smoking or non – smoking?

Customer : Non – smoking, please.

Waiter : I have a table for you ... Please follow me.

Customer : Would you like to drink with your meal, sir?

Waiter : Can I see the wine list, please?

Customer : I can recommend the House Red.

Waiter : It's a dry wine from the Hunter Valley in New South Wales.

Customer : OK I'll have a bottle of the House Red please.

Waiter : Certainly, sir. Here's tonight's menu.A waitress will be with you shortly to take your order.

Customer : OK. Thank you.

Ordering

Waitress : Here is the wine that you ordered, sir.

Would you like to let it breathe for a little while or shall I pour it now?

Customer : I'll have a glass now, please.

Waitress : Are you ready for me to take your order?

Customer : Yes, I'll have T-bone steak, please.

Waitress : How would you like it cooked?

Customer : Medium rare.

Waitress : OK. That is served with seasonal vegetables. And your choice of jacket potato or chips?

Customer : Jacket potato please... I haven't had a jacket potato for a long time.

Waitress : OK. That's one T- bone steak, medium rare with seasonal vegetables and jacket potato.

Customer : Yes, thank you.

Waitress : Is everything OK, sir?

Customer : Yes, that was delicious. Thank you.

Waitress : Would you like some dessert? We have cheese and biscuits, fresh apple pie and chocolate éclairs.

Customer : Ah, yes. I'll have a chocolate éclair, please.

Waitress ; Can I get you anything else?

Customer : Yes, I'd like a café latte please.

Waitress : I'll bring it to you in a moment.

Bill

Customer : Could I have the bill, please?

Waitress : Certainly. I'll get it for you. Would you like to pay now or shall I charge it to your room?

Customer : I'd rather pay now, please.

Waitress : I will be back with the Bill. OK, So you have a T – bone steak, a bottle of the House Red, a chocolate éclair and a cup of coffee. That will be \$ 36.74.

Customer : Is service included?

Waitress : Yes. That includes tax and 10% service charge. Here's 40 dollars. You can keep the charge.

Waitress : Thank you very much.

Customer : Thank you. Good bye.

Waitress : Good bye.

ใบงานที่ 10 เรื่อง Could I see the menu, please?

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

A. Instructions: Read and Listen to the conversation.

At the food shop

Scene 1

Waiter: Good evening, sir. Where would you like to sit?

Orlando: I think the table near the terrace will be fine.

Scene 2

Orlando : Could I see the menu, please?

Waiter : Yes. Here you are.

Orlando : Thanks. Umm.... . I like to have shrimp paste fried rice .

Waiter : And what will your lady have, sir?

Tata : I'll have Barbecued red pork in sauce with rice.

Waiter : What would you like to drink, sir?

Orlando : Bring me a glass of iced green tea.

Waiter : And what will your lady drink, sir?

Tata : I's like a glass of iced lemon tea.

Waiter : Waite a minute.

Scene 3

Waiter : Do you like to order the dessert now?

Tata : Yes, please. We want Mango and sticky rice and Taro balls in coconut cream.

Waiter : Just a second.

Scene 4

Orlando: How much is our bill?

Waiter: 450 baht, sir.

Orlando : Here is a 500 baht.

Waiter : Here is the change, sir.

At the market**Scene 1**

Rita: How much for the mangoes?

Shopkeeper: Madam, the mangoes are 35 baht per kilo.

Rita: How much will it cost for 5 kilos?

Shopkeeper: Madam, you can take them for 175 baht.

Scene 2

Rita: And how much for these durians?

Shopkeeper: 55 per kilo.

Rita: How much will it cost for 3 kg?

Shopkeeper: You can take them for 165 baht.

Rita: Okay, please pack all of these mangoes and durians.

Scene 3

Rita: Now, how much I have to pay?

Shopkeeper: You have to pay 340 baht, madam.

Rita: Here is a 500 baht.

Shopkeeper: Here is the change, madam.

แบบประเมินการพูด

กลุ่มที่

1.ห้อง.....เลขที่.....

2.ห้อง.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการพูด แล้วขีด /ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ข้อที่	กิจกรรมที่ประเมิน (การพูด)	ผลการประเมิน			
		4	3	2	1
1	<p>พูดบทสนทนา</p> <p>Orlando : Could I see the menu, please?</p> <p>Waiter : Yes. Here you are.</p> <p>Orlando : Thanks. Umm.... . I like to have shrimp paste fried rice .</p>				
2	<p>พูดบทสนทนา</p> <p>Waiter : What would you like to drink, sir?</p> <p>Orlando : Bring me a glass of iced green tea.</p>				
3	<p>พูดบทสนทนา</p> <p>Waiter : Do you like to order the dessert now?</p> <p>Tata : Yes, please. We want Mango and sticky rice and Taro balls in coconut cream.</p>				
4	<p>พูดบทสนทนา</p> <p>Rita: How much for the mangoes?</p> <p>Shopkeeper: Madam, the mangoes are 35 baht per kilo.</p>				
5	<p>พูดบทสนทนา</p> <p>Orlando: How much is our bill?</p> <p>Waiter: 450 baht, sir.</p>				

เกณฑ์การประเมิน : 4 = ดีมาก

3 = ดี

2 = พอใช้

1 = ควรปรับปรุง

แบบประเมินการเขียน

กลุ่มที่

1.ห้อง.....เลขที่.....
2.ห้อง.....เลขที่.....
3.ห้อง.....เลขที่.....
4.ห้อง.....เลขที่.....
5.ห้อง.....เลขที่.....
6.ห้อง.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการเขียน แล้วขีด / ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ข้อที่	กิจกรรมที่ประเมิน (การพูด)	ผลการประเมิน			
		4	3	2	1
1	การใช้ภาษา				
2	เนื้อหา				
3	ความเรียบร้อยสวยงาม				
4	ตรงต่อเวลา				

เกณฑ์การประเมิน : 4 = ดีมาก

3 = ดี

2 = พอใช้

1 = ควรปรับปรุง

แบบประเมินการแสดงบทบาทสมมติ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/

กลุ่มที่

คำชี้แจง ให้ครูประเมิน โดยกาเครื่องหมาย / ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริงมากที่สุด

ที่	ชื่อ สกุล	การออกเสียงคำศัพท์ / ประโยคหรือบทพูดในบทบาทสมมติ			การนำเสนอเรื่อง			ความคล่องแคล่วในการนำเสนอบทบาทสมมติ			การใช้สื่ออุปกรณ์			รวม	ค่าเฉลี่ยร้อยละ	ผลการประเมิน
		3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1			
1																
2																
3																
4																
5																

การแปลความหมายของคะแนนเฉลี่ย

คะแนน	ผลการประเมิน
12	หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษดีเยี่ยม
10 – 11	หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษดี
7 – 9	หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษผ่านเกณฑ์
4 – 6	หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษไม่ผ่านเกณฑ์

ลงชื่อ ครูผู้สอน

(นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

แบบประเมินพฤติกรรมมีวินัย

ชื่อ-สกุลนักเรียน.....ห้อง.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ให้ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด
/ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		3	2	1	0
1. มีวินัย	1. ปฏิบัติตนตามข้อตกลง กฎระเบียบของครอบครัว โรงเรียนและ สังคม				
	2. ตรงต่อเวลาและรับผิดชอบในการเรียน การปฏิบัติงาน				
	3. ปฏิบัติตนในกิจวัตรประจำวันโดยไม่ละเมิดสิทธิผู้อื่น				

ลงชื่อ ผู้ประเมิน

...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

- พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ ให้ 3 คะแนน
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและบ่อยครั้ง ให้ 2 คะแนน
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง ให้ 1 คะแนน
- พฤติกรรมที่ไม่ได้ปฏิบัติ ให้ 0 คะแนน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 6

หน่วยการเรียนรู้ Role play

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

รหัส / รายวิชา อ 23101

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

เวลา 2 ชั่วโมง

ผู้สอน นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์

1. สาระ / มาตรฐาน / ตัวชี้วัด / จุดประสงค์การเรียนรู้

สาระที่ 4 ภาษากับความสัมพันธ์กับชุมชนและโลก

มาตรฐาน ต 4.1 ใช้ภาษาต่างประเทศในสถานการณ์ต่างๆ ทั้งในสถานศึกษา ชุมชน และสังคม

ตัวชี้วัด

ใช้ภาษาสื่อสารในสถานการณ์จริงหรือสถานการณ์จำลองที่เกิดขึ้นในห้องเรียนและสถานศึกษา

จุดประสงค์การเรียนรู้ :

1. สนทนาเกี่ยวกับการสั่งอาหาร เครื่องดื่ม ผลไม้และของหวาน ได้ (K)
2. มีทักษะการพูดเกี่ยวกับการสั่งอาหาร เครื่องดื่ม ผลไม้และของหวาน ได้ (P)
3. แสดงบทบาทสมมติตามสถานการณ์ได้ (P)
4. มีวินัยในการทำงานกลุ่มตามกฎระเบียบ ตรงต่อเวลาและรับผิดชอบ (A)

2. สาระสำคัญ

การรู้จักและเข้าใจคำศัพท์ สำนวน โครงสร้างประโยคและการเลือกใช้ภาษาเกี่ยวกับประโยคที่เกี่ยวกับการสั่งอาหาร เครื่องดื่ม ผลไม้ ของหวาน มีน้ำเสียง และกริยาท่าทาง จะช่วยให้การพูด เขียนเพื่อการสื่อสารเหมาะสมและถูกต้องกับบุคคล โอกาส สถานการณ์ และสถานที่ซึ่งเป็นมารยาททางสังคม และช่วยให้เข้าใจวัฒนธรรมของชาวของภาษากับภาษาไทย ซึ่งก็มีทั้งความเหมือนและความแตกต่างกัน เป็นพื้นฐานในการค้นคว้า สืบค้น บันทึก สรุป และนำเสนอในรูปแบบการพูดและเขียน นอกจากนี้ยังฝึกความมีวินัยในการทำงานกลุ่มตามกฎระเบียบ ตรงต่อเวลาและรับผิดชอบ

3. ตารางการเรียนรู้

ความรู้ (Knowledge)

หน้าที่ทางภาษา (Function)

- To speak the conversation about ordering the food, drink, fruit and dessert

คำศัพท์ (Vocabulary)

- order, spaghetti, lady, noodle, dessert, bill, change, apple, much, drink

โครงสร้างประโยค (Structure)

Ordering the food, drink, fruit and dessert

วัฒนธรรม (Culture)

- ความแตกต่างอาหาร เครื่องดื่ม ผลไม้และของหวานไทยและอาหาร เครื่องดื่ม ผลไม้และของหวานต่างประเทศ

ทักษะ/กระบวนการ

- มีทักษะการพูด (P)

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- มีวินัย (A)

4. ชิ้นงานที่แสดงผลการเรียนรู้

- แบบประเมินการแสดงบทบาทสมมติ

5. กิจกรรมการเรียนรู้

ชั่วโมงที่ 1

ทบทวนความรู้เดิม

1. ครูทบทวนใบความรู้ที่ 1 เรื่อง At the restaurant และให้นักเรียนฝึกฟัง และพูดตาม คลิปวีดีจาก youtube อีก

ขั้นที่ 2 ขั้นดำเนินการสอน

ขั้นเลือกผู้แสดง

1. ครูอธิบายหลักการเลือกผู้แสดง ดังนี้

1.1 เลือกอย่างเจาะจง เช่น เลือกผู้ที่มีปัญหาออกมาแสดง เขาได้รู้สึกในปัญหา และเห็นวิธีแก้ปัญหา

1.2 เลือกผู้ที่มีบุคลิกลักษณะคุณสมบัติ มีความสามารถเหมาะสมกับบทบาทที่กำหนดให้

1.3 เลือกผู้แสดงโดยให้อาสาสมัคร เพื่อให้เสรีภาพแก่ผู้เรียนในการเรียน การตัดสินใจ

2. นักเรียนแต่ละกลุ่มเลือกผู้แสดง และบทบาทที่มีความเหมาะสมของแต่ละคน

3. นักเรียนซ้อมบทสนทนาตามบทบาทของแต่ละคน พร้อมครูคอยช่วยเหลือ แนะนำขณะที่นักเรียนกำลังฝึกซ้อม

ขั้นการเตรียมความพร้อมของผู้แสดง

4. ครูใช้เวลา ผู้แสดงได้เตรียมตัวและตกลงกันก่อนการแสดง

5. ครูให้กำลังใจผู้แสดงเพื่อขจัดความตื่นเต้นประหม่า และความวิตกกังวลต่าง ๆ เพื่อให้ผู้แสดงได้แสดงอย่างเป็นธรรมชาติ

ขั้นการจัดฉากการแสดง

6. ครูอธิบายการจัดฉากการแสดงดังนี้ นักเรียนจัดฉากแบบง่าย ๆ คำนึงถึงความประหยัดทั้งเวลาและทรัพยากร เช่น อาจสมมติโดยการเลื่อน โต๊ะเพียงตัวเดียว เพราะการจัดฉากนี้เป็นเพียงส่วนประกอบย่อยของการแสดง

ขั้นการเตรียมผู้สังเกตการณ์

7. ครูเตรียมผู้สังเกตการณ์ ขณะที่ผู้แสดงกำลังเตรียมตัว และครู

8. ครูแนะนำผู้สังเกตการณ์ว่าควรสังเกตอะไรจึงจะเป็นประโยชน์ต่อ การวิเคราะห์และอภิปรายในภายหลัง

9. ครูเตรียมหัวข้อการสังเกต หรือจัดทำแบบสังเกตการณ์เตรียมไว้ให้พร้อม แล้วเลือกผู้สังเกตการณ์ช่วยกันดู และบันทึกพฤติกรรมและเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นเป็นเรื่อย ๆ ไป

ชั่วโมงที่ 2

ขั้นที่ 3 ขั้นวิเคราะห์และอภิปรายผลการแสดง

ขั้นการแสดง

10. ครูและผู้สังเกตการณ์ไม่ควรเข้าขัดกลางคัน นอกจากในกรณีที่ผู้แสดง

ต้องการความช่วยเหลือ ในขณะที่แสดง ครูควรสังเกตพฤติกรรมของผู้แสดงและผู้ชมอย่างใกล้ชิด

ขั้นการตัดบท

11. ครูหยุดการแสดงเมื่อการแสดงผ่านไปเป็นเวลาพอสมควร ไม่ควรปล่อยให้การแสดงเย็นเยือกเกินไปจะทำให้เสียเวลาและผู้สังเกตการณ์เกิดความเบื่อหน่าย การตัดบทควรจะทำในกรณีต่อไปนี้

11.1 การแสดงได้ให้ข้อมูลแก่กลุ่มเพียงพอที่จะนำมาวิเคราะห์และอภิปรายได้

11.2 ผู้สังเกตการณ์และผู้แสดงพอจะเล่าได้ว่า เรื่องราวจะเป็นอย่างไรถ้ามีการแสดงต่อไป

11.3 ผู้แสดงไม่สามารถแสดงต่อไปได้ เพราะเกิดความเข้าใจผิดบางประการหรือเกิดอารมณ์สะเทือนใจมากเกินไป

11.4 การแสดงยึดเชื้อไม่ยอมจบหรือจบไม่ลง และผู้สังเกตการณ์หมดความสนใจที่จะชมการแสดงจนจบเรื่อง

ขั้นประเมินผล

12. ครูชี้แจงให้ทั้งผู้แสดงและผู้สังเกตการณ์เข้าใจว่า การประเมินผลจะเน้นที่เหตุผลและพฤติกรรมที่ผู้แสดงได้แสดงออกมาไม่ใช่เน้นที่ใครแสดงดีไม่ดียังไร

13. ครูสัมภาษณ์ความรู้สึกและความคิดผู้แสดง

14. ครูสัมภาษณ์ความรู้สึกและความคิดของผู้สังเกตการณ์

15. ครูให้กลุ่มผู้แสดงและผู้สังเกตการณ์เสนอความคิดเห็นร่วมกัน โดยครูอาจใช้คำถามต่าง ๆ กระตุ้นให้ผู้เรียนคิด พร้อมครูประเมินผลการแสดงบทบาทสมมติของนักเรียน

6. สื่อ / อุปกรณ์ / แหล่งเรียนรู้

สื่อ / อุปกรณ์

1. แบบประเมินการแสดงบทบาทสมมติ
2. แบบประเมินพฤติกรรมมีวินัย

แหล่งเรียนรู้

แหล่งเรียนรู้

1. <https://www.youtube.com/watch?v=ELAJ6zgqh9M>
2. https://www.youtube.com/watch?v=5RsOkV_Qago

3. https://www.youtube.com/watch?v=_mw9-uk_QFk

4. <https://www.youtube.com/watch?v=0Q3IvgfzeMM>

5. <https://www.youtube.com/watch?v=9CcYEOAyArE>

6. ห้องสมุด

7. ร้านขายอาหาร เครื่องดื่ม ผลไม้ และ ของหวาน

7. สรุปผลการจัดการเรียนรู้

.....

.....

.....

.....

8. แนวทางแก้ไขปัญหาและการพัฒนา

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์)

วันที่ .../...../.....

ใบความรู้ที่ 1 เรื่อง At the restaurant

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

Ordering the food

Welcome

Waiter : Hello, sir. Are you dining alone?

Customer : Yes, table for one, please.

Waiter : Smoking or non – smoking?

Customer : Non – smoking, please.

Waiter : I have a table for you ... Please follow me.

Customer : Would you like to drink with your meal, sir?

Waiter : Can I see the wine list, please?

Customer : I can recommend the House Red.

Waiter : It's a dry wine from the Hunter Valley in New South Wales.

Customer : OK I'll have a bottle of the House Red please.

Waiter : Certainly, sir. Here's tonight's menu.A waitress will be with you shortly to take your order.

Customer : OK. Thank you.

Ordering

Waitress : Here is the wine that you ordered, sir.

Would you like to let it breathe for a little while or shall I pour it now?

Customer : I'll have a glass now, please.

Waitress : Are you ready for me to take your order?

Customer : Yes, I'll have T-bone steak, please.

Waitress : How would you like it cooked?

Customer : Medium rare.

Waitress : OK. That is served with seasonal vegetables. And your choice of jacket potato or chips?

Customer : Jacket potato please... I haven't had a jacket potato for a long time.

Waitress : OK. That's one T- bone steak, medium rare with seasonal vegetables and jacket potato.

Customer : Yes, thank you.

Waitress : Is everything OK, sir?

Customer : Yes, that was delicious. Thank you.

Waitress : Would you like some dessert? We have cheese and biscuits, fresh apple pie and chocolate éclairs.

Customer : Ah, yes. I'll have a chocolate éclair, please.

Waitress ; Can I get you anything else?

Customer : Yes, I'd like a café latte please.

Waitress : I'll bring it to you in a moment.

Bill

Customer : Could I have the bill, please?

Waitress : Certainly. I'll get it for you. Would you like to pay now or shall I charge it to your room?

Customer : I'd rather pay now, please.

Waitress : I will be back with the Bill. OK, So you have a T – bone steak, a bottle of the House Red, a chocolate éclair and a cup of coffee. That will be \$ 36.74.

Customer : Is service included?

Waitress : Yes. That includes tax and 10% service charge. Here's 40 dollars. You can keep the charge.

Waitress : Thank you very much.

Customer : Thank you. Good bye.

Waitress : Good bye.

แบบประเมินการแสดงบทบาทสมมติ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/

กลุ่มที่

คำชี้แจง ให้ครูประเมิน โดยกาเครื่องหมาย / ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริงมากที่สุด

ที่	ชื่อ สกุล	การออกเสียง			การนำเสนอเรื่อง			ความคล่องแคล่ว			การใช้สื่ออุปกรณ์			รวม	ค่าเฉลี่ยร้อยละ	ผลการประเมิน
		3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1			
1																
2																
3																
4																
5																

การแปลความหมายของคะแนนเฉลี่ย

คะแนน	ผลการประเมิน
12	หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษดีเยี่ยม
10 – 11	หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษดี
7 – 9	หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษผ่านเกณฑ์
4 – 6	หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษไม่ผ่านเกณฑ์

ลงชื่อ ครูผู้สอน

(นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

แบบประเมินพฤติกรรมมีวินัย

ชื่อ-สกุลนักเรียน.....ห้อง.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ให้ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด
/ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		3	2	1	0
1. มีวินัย	1. ปฏิบัติตนตามข้อตกลง กฎระเบียบของครอบครัว โรงเรียนและ สังคม				
	2. ตรงต่อเวลาและรับผิดชอบในการเรียน การปฏิบัติงาน				
	3. ปฏิบัติตนในกิจวัตรประจำวันโดยไม่ละเมิดสิทธิผู้อื่น				

ลงชื่อ ผู้ประเมิน

...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

- พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ ให้ 3 คะแนน
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและบ่อยครั้ง ให้ 2 คะแนน
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง ให้ 1 คะแนน
- พฤติกรรมที่ไม่ได้ปฏิบัติ ให้ 0 คะแนน

แบบประเมินการพูด

ชื่อ-สกุลนักเรียน.....ห้อง.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการพูด แล้วขีด /ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ข้อที่	กิจกรรมที่ประเมิน (การพูด)	ผลการประเมิน			
		4	3	2	1
1	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Stewed pork leg on rice				
2	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Fried rice with pork				
3	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Roasted duck on rice				
4	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Rice crispy pork				
5	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Steamed Crab Curry in a Banana Leaf Cup				
6	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Barbecued red pork in sauce with rice				
7	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Rice topped with stir fried pork and basil				
8	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Shrimp pasted fried rice				
9	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Steamed chicken with rice				
10	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Porridge with fish				

เกณฑ์การประเมิน : 4 = ดีมาก 3 = ดี 2 = พอใช้ 1 = ควรปรับปรุง

ลงชื่อ ครูผู้สอน

(นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

แบบประเมินการพูด

ชื่อ-สกุลนักเรียน.....ห้อง.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการพูด แล้วขีด / ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ข้อที่	กิจกรรมที่ประเมิน (การพูด)	ผลการประเมิน			
		4	3	2	1
1	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Stewed pork leg on rice				
2	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Fried rice with pork				
3	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Roasted duck on rice				
4	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Rice crispy pork				
5	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Steamed Crab Curry in a Banana Leaf Cup				
6	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Barbecued red pork in sauce with rice				
7	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Rice topped with stir fried pork and basil				
8	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Shrimp pasted fried rice				
9	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Steamed chicken with rice				
10	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Porridge with fish				

เกณฑ์การประเมิน : 4 = ดีมาก 3 = ดี 2 = พอใช้ 1 = ควรปรับปรุง

Signature

(.....)

..... / /

แบบประเมินการพูด

ชื่อ-สกุลนักเรียน.....ห้อง.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการพูด แล้วขีด / ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ข้อที่	กิจกรรมที่ประเมิน (การพูด)	ผลการประเมิน			
		4	3	2	1
1	พูดประโยค I'd like fried rice, please.				
2	พูดประโยค Porridge with fish, please.				
3	พูดประโยค I'd like Steamed chicken with rice, please				
4	พูดประโยค Would you like roasted duck on rice or rice crispy pork?				
5	พูดประโยค Would you like fried rice or Barbecued red pork in sauce with rice?				

เกณฑ์การประเมิน : 4 = ดีมาก

3 = ดี

2 = พอใช้

1 = ควรปรับปรุง

ลงชื่อ ครูผู้สอน

(นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

แบบประเมินการพูด

ชื่อ-สกุลนักเรียน.....ห้อง.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการพูด แล้วขีด / ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ข้อที่	กิจกรรมที่ประเมิน (การพูด)	ผลการประเมิน			
		4	3	2	1
1	พูดประโยค I'd like fried rice, please.				
2	พูดประโยค Porridge with fish, please.				
3	พูดประโยค I'd like Steamed chicken with rice, please				
4	พูดประโยค Would you like roasted duck on rice or rice crispy pork?				
5	พูดประโยค Would you like fried rice or Barbecued red pork in sauce with rice?				

เกณฑ์การประเมิน : 4 = ดีมาก

3 = ดี

2 = พอใช้

1 = ควรปรับปรุง

Signature

(.)

..... / /

แบบประเมินการแสดงบทบาทสมมติ เรื่อง การสั่งอาหาร

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/

กลุ่มที่

คำชี้แจง ให้ครูประเมิน โดยกาเครื่องหมาย / ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริงมากที่สุด

ที่	ชื่อ สกุล	การออกเสียงคำศัพท์ / ประโยคหรือ บทพูดใน บทบาทสมมติ			การนำเสนอเรื่อง			ความคล่องแคล่วในการนำเสนอ บทบาทสมมติ			รวม	ค่าเฉลี่ย ร้อยละ	ผลการประเมิน
		3	2	1	3	2	1	3	2	1			
1													
2													
3													
4													
5													

การแปลความหมายของคะแนนเฉลี่ย

คะแนน

ผลการประเมิน

9

หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษดีเยี่ยม

7-8

หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษดี

5-6

หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษผ่านเกณฑ์

ต่ำกว่า 4

หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษไม่ผ่านเกณฑ์

ลงชื่อ ครูผู้สอน

(นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

แบบประเมินการพูด

ชื่อ-สกุลนักเรียน.....ห้อง.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการพูด แล้วขีด / ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ข้อที่	กิจกรรมที่ประเมิน (การพูด)	ผลการประเมิน			
		4	3	2	1
1	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า chocolate				
2	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า cappuccino				
3	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า orange juice				
4	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า mocha				
5	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า iced green tea				
6	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า iced black tea				
7	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า iced lemon tea				
8	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า iced Thai tea				
9	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Hot / Iced Chocolate				
10	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Café Latte				

เกณฑ์การประเมิน : 4 = ดีมาก

3 = ดี

2 = พอใช้

1 = ควรปรับปรุง

ลงชื่อ ครูผู้สอน

(นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

แบบประเมินการพูด

ชื่อ-สกุลนักเรียน.....ห้อง.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการพูด แล้วขีด / ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ข้อที่	กิจกรรมที่ประเมิน (การพูด)	ผลการประเมิน			
		4	3	2	1
1	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า chocolate				
2	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า cappuccino				
3	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า orange juice				
4	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า mocha				
5	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า iced green tea				
6	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า iced black tea				
7	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า iced lemon tea				
8	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า iced Thai tea				
9	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Hot / Iced Chocolate				
10	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Café Latte				

เกณฑ์การประเมิน : 4 = ดีมาก

3 = ดี

2 = พอใช้

1 = ควรปรับปรุง

Signature

(.....)

..... / /

แบบประเมินการพูด

ชื่อ-สกุลนักเรียน.....ห้อง.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการพูด แล้วขีด / ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ข้อที่	กิจกรรมที่ประเมิน (การพูด)	ผลการประเมิน			
		4	3	2	1
1	พูดประโยค Would you like iced green tea or ice Thai tea?				
2	พูดประโยค I'd like iced green tea, please.				
3	พูดประโยค Hot chocolate, please.				
4	พูดประโยค Would you like orange juice or mocha?				
5	พูดประโยค I'd like cappuccino, please.				

เกณฑ์การประเมิน : 4 = ดีมาก 3 = ดี 2 = พอใช้ 1 = ควรปรับปรุง

ลงชื่อ ครูผู้สอน

(นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

แบบประเมินการพูด

ชื่อ-สกุลนักเรียน.....ห้อง.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการพูด แล้วขีด / ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ข้อที่	กิจกรรมที่ประเมิน (การพูด)	ผลการประเมิน			
		4	3	2	1
1	พูดประโยค Would you like iced green tea or ice Thai tea?				
2	พูดประโยค I'd like iced green tea, please.				
3	พูดประโยค Hot chocolate, please.				
4	พูดประโยค Would you like orange juice or mocha?				
5	พูดประโยค I'd like cappuccino, please.				

เกณฑ์การประเมิน : 4 = ดีมาก

3 = ดี

2 = พอใช้

1 = ควรปรับปรุง

Signature

(.)

..... / /

แบบประเมินการแสดงบทบาทสมมติ เรื่อง การสังสรรค์

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/

กลุ่มที่

คำชี้แจง ให้ครูประเมิน โดยกาเครื่องหมาย / ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริงมากที่สุด

ที่	ชื่อ สกุล	การออกเสียงคำศัพท์ / ประโยคหรือบทพูดในบทบาทสมมติ			การนำเสนอเรื่อง			ความคล่องแคล่วในการนำเสนอบทบาทสมมติ			รวม	ค่าเฉลี่ยร้อยละ	ผลการประเมิน
		3	2	1	3	2	1	3	2	1			
1													
2													
3													
4													
5													

การแปลความหมายของคะแนนเฉลี่ย

คะแนน	ผลการประเมิน
9	หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษดีเยี่ยม
7-8	หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษดี
5-6	หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษผ่านเกณฑ์
ต่ำกว่า 4	หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษไม่ผ่านเกณฑ์

ลงชื่อ ครูผู้สอน

(นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

แบบประเมินการพูด

ชื่อ-สกุลนักเรียน.....ห้อง.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการพูด แล้วขีด / ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ข้อที่	กิจกรรมที่ประเมิน (การพูด)	ผลการประเมิน			
		4	3	2	1
1	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า apple				
2	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า banana				
3	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า durian				
4	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า grape				
5	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า mango				
6	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า cherry				
7	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า jackfruit				
8	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า orange				
9	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า peach				
10	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า rambutan				

เกณฑ์การประเมิน : 4 = ดีมาก

3 = ดี

2 = พอใช้

1 = ควรปรับปรุง

ลงชื่อ ครูผู้สอน

(นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

แบบประเมินการพูด

ชื่อ-สกุลนักเรียน.....ห้อง.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการพูด แล้วขีด / ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ข้อที่	กิจกรรมที่ประเมิน (การพูด)	ผลการประเมิน			
		4	3	2	1
1	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า apple				
2	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า banana				
3	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า durian				
4	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า grape				
5	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า mango				
6	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า cherry				
7	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า jackfruit				
8	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า orange				
9	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า peach				
10	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า rambutan				

เกณฑ์การประเมิน : 4 = ดีมาก

3 = ดี

2 = พอใช้

1 = ควรปรับปรุง

Signature

(.....)

..... / /

แบบประเมินการพูด

ชื่อ-สกุลนักเรียน.....ห้อง.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการพูด แล้วขีด / ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ข้อที่	กิจกรรมที่ประเมิน (การพูด)	ผลการประเมิน			
		4	3	2	1
1	พูดประโยค How much for the mangoes?				
2	พูดประโยค The mangoes are 35 baht per kilo				
3	พูดประโยค How much for the rambutans?				
4	พูดประโยค The rambutans are 20 baht per kilo				
5	พูดประโยค How much for the durians?				
6	พูดประโยค The durians are 55 baht per kilo				

เกณฑ์การประเมิน : 4 = ดีมาก

3 = ดี

2 = พอใช้

1 = ควรปรับปรุง

ลงชื่อ ครูผู้สอน

(นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

แบบประเมินการพูด

ชื่อ-สกุลนักเรียน.....ห้อง.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการพูด แล้วขีด / ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ข้อที่	กิจกรรมที่ประเมิน (การพูด)	ผลการประเมิน			
		4	3	2	1
1	พูดประโยค How much for the mangoes?				
2	พูดประโยค The mangoes are 35 baht per kilo				
3	พูดประโยค How much for the rambutans?				
4	พูดประโยค The rambutans are 20 baht per kilo				
5	พูดประโยค How much for the durians?				
6	พูดประโยค The durians are 55 baht per kilo				

เกณฑ์การประเมิน : 4 = ดีมาก

3 = ดี

2 = พอใช้

1 = ควรปรับปรุง

Signature

(.....)

..... / /

แบบประเมินการแสดงบทบาทสมมติ เรื่อง การสั่งผลไม้

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/

กลุ่มที่

คำชี้แจง ให้ครูประเมิน โดยกาเครื่องหมาย / ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริงมากที่สุด

ที่	ชื่อ สกุล	การออกเสียงคำศัพท์ / ประโยคหรือบทพูดในบทบาทสมมติ			การนำเสนอเรื่อง			ความคล่องแคล่วในการนำเสนอบทบาทสมมติ			รวม	ค่าเฉลี่ยร้อยละ	ผลการประเมิน
		3	2	1	3	2	1	3	2	1			
1													
2													
3													
4													
5													

การแปลความหมายของคะแนนเฉลี่ย

คะแนน

ผลการประเมิน

9

หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษดีเยี่ยม

7-8

หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษดี

5-6

หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษผ่านเกณฑ์

ต่ำกว่า 4

หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษไม่ผ่านเกณฑ์

ลงชื่อ ครูผู้สอน

(นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

แบบประเมินการพูด

ชื่อ-สกุลนักเรียน.....ห้อง.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการพูด แล้วขีด / ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ข้อที่	กิจกรรมที่ประเมิน (การพูด)	ผลการประเมิน			
		4	3	2	1
1	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า iced dessert				
2	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า mango and sticky rice				
3	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า durian and sticky rice				
4	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า taro balls in coconut cream				
5	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Thai custard and sticky rice				
6	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Mock pomegranate seeds				
7	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Dumplings in coconut cream				
8	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Taro balls in coconut cream				
9	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Mock jackfruit seeds				
10	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Gold threads				

เกณฑ์การประเมิน : 4 = ดีมาก

3 = ดี

2 = พอใช้

1 = ควรปรับปรุง

ลงชื่อ ครูผู้สอน

(นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

แบบประเมินการพูด

ชื่อ-สกุลนักเรียน.....ห้อง.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการพูด แล้วขีด / ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ข้อที่	กิจกรรมที่ประเมิน (การพูด)	ผลการประเมิน			
		4	3	2	1
1	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า iced dessert				
2	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า mango and sticky rice				
3	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า durian and sticky rice				
4	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า taro balls in coconut cream				
5	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Thai custard and sticky rice				
6	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Mock pomegranate seeds				
7	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Dumplings in coconut cream				
8	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Taro balls in coconut cream				
9	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Mock jackfruit seeds				
10	ออกเสียงคำศัพท์ คำว่า Gold threads				

เกณฑ์การประเมิน : 4 = ดีมาก

3 = ดี

2 = พอใช้

1 = ควรปรับปรุง

Signature

(.....)

..... / /

แบบประเมินการพูด

ชื่อ-สกุลนักเรียน.....ห้อง.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการพูด แล้วขีด / ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ข้อที่	กิจกรรมที่ประเมิน (การพูด)	ผลการประเมิน			
		4	3	2	1
1	พูดประโยค A : Would you like iced dessert ? B : I'd like iced dessert, please.				
2	พูดประโยค A : Would you like mango and sticky rice ? B : I'd like mango and sticky rice, please.				
3	พูดประโยค A : Would you like taro balls in coconut cream? B : I'd like taro balls in coconut cream, please.				
4	พูดประโยค A : Would you like gold threads ? B : I'd like gold threads, please.				
5	พูดประโยค A : Would you like Thai custard and sticky rice? B : I'd like Thai custard and sticky rice, please.				

เกณฑ์การประเมิน : 4 = ดีมาก

3 = ดี

2 = พอใช้

1 = ควรปรับปรุง

ลงชื่อ ครูผู้สอน

(นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

แบบประเมินการพูด

ชื่อ-สกุลนักเรียน.....ห้อง.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการพูด แล้วขีด / ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ข้อที่	กิจกรรมที่ประเมิน (การพูด)	ผลการประเมิน			
		4	3	2	1
1	พูดประโยค A : Would you like iced dessert ? B : I'd like iced dessert, please.				
2	พูดประโยค A : Would you like mango and sticky rice ? B : I'd like mango and sticky rice, please.				
3	พูดประโยค A : Would you like taro balls in coconut cream? B : I'd like taro balls in coconut cream, please.				
4	พูดประโยค A : Would you like gold threads ? B : I'd like gold threads, please.				
5	พูดประโยค A : Would you like Thai custard and sticky rice? B : I'd like Thai custard and sticky rice, please.				

เกณฑ์การประเมิน : 4 = ดีมาก

3 = ดี

2 = พอใช้

1 = ควรปรับปรุง

Signature

(.....)

..... / /

แบบประเมินการแสดงบทบาทสมมติ เรื่อง การสั่งของหวาน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/

กลุ่มที่

คำชี้แจง ให้ครูประเมิน โดยกาเครื่องหมาย / ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริงมากที่สุด

ที่	ชื่อ สกุล	การออกเสียงคำศัพท์ / ประโยคหรือบทพูดในบทบาทสมมติ			การนำเสนอเรื่อง			ความคล่องแคล่วในการนำเสนอบทบาทสมมติ			รวม	ค่าเฉลี่ยร้อยละ	ผลการประเมิน
		3	2	1	3	2	1	3	2	1			
1													
2													
3													
4													
5													

การแปลความหมายของคะแนนเฉลี่ย

คะแนน	ผลการประเมิน
9	หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษดีเยี่ยม
7-8	หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษดี
5-6	หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษผ่านเกณฑ์
ต่ำกว่า 4	หมายถึง มีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษไม่ผ่านเกณฑ์

ลงชื่อ

ครูผู้สอน

(นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

แบบสอบถามความพึงพอใจในการเรียนรายวิชาภาษาอังกฤษของ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านข้อความในแบบสอบถามความพึงพอใจแต่ละรายการ แล้วทำเครื่องหมาย

(✓) ลงในช่องที่ตรงกับความพึงพอใจของนักเรียนมากที่สุด จำนวน 16 ข้อ

รายการ	ระดับความพึงพอใจ				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
ด้านครู					
1. ครูชี้แจงวัตถุประสงค์ที่ชัดเจนต่อการเรียน โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ					
2. ครูใช้สื่อการสอนที่หลากหลายน่าสนใจต่อการเรียน โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ					
3. การมีส่วนร่วมในการวัดผลและประเมินผลในการพูดภาษาอังกฤษของครูชาวต่างชาติ					
4. ครูมีการเตรียมความพร้อม เตรียมการสอน และความตรงต่อเวลา					
5. ครูมีความสามารถในการจัดการชั้นเรียน และแก้ปัญหาในชั้นเรียน					
ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้					
6. การเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติมีขั้นตอนที่ชัดเจน					
7. การเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติส่งผลให้เนื้อหาที่น่าสนใจ					
8. เนื้อหามีความเหมาะสมกับระดับความรู้ความสามารถของผู้เรียน					
9. มีการจัดบรรยากาศการเรียนรู้ที่ดึงดูดความสนใจก่อให้เกิดความสุขแก่ผู้เรียน					
10. มีการจัดกิจกรรมให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาสมรรถนะสำคัญและคุณลักษณะอันพึงประสงค์					
ด้านนักเรียน					
11. นักเรียนมีความสุข สนุกสนานต่อการเรียน โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ					

รายการ	ระดับความพึงพอใจ				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
12. นักเรียนกล้าแสดงออกมากขึ้นหลังจากการเรียน การเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ					
13. นักเรียนได้เรียนรู้การทำงานเป็นกลุ่มหลังจากการเรียน โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ					
14. นักเรียนมีความกระตือรือร้นในการเรียน ภาษาอังกฤษมากขึ้นหลังจากการเรียน โดยใช้กิจกรรม บทบาทสมมติ					
15. นักเรียนตรงต่อเวลาในการเรียนโดยใช้กิจกรรม บทบาทสมมติ					
16. ครูให้นักเรียนทุกคนมีส่วนร่วมในการเรียน โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ					

ภาคผนวก ง
ผลการวิเคราะห์เครื่องมือ

ตารางที่ 14 แบบบันทึกคะแนนการพูดภาษาอังกฤษ ก่อนเรียน

เลขที่	การตั้งอาหาร				การตั้งเครื่องดื่ม				การสั่งผลไม้				การสั่งของหวาน				คะแนนรวม	คะแนนเฉลี่ย				
	คำศัพท์		ประโยค		คำศัพท์		ประโยค		คำศัพท์		ประโยค		คำศัพท์		ประโยค							
	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1						
1				✓				✓	✓							✓					10	19
2				✓				✓								✓					9	17
3			✓					✓			✓					✓					10	19
4			✓					✓								✓					10	19
5			✓					✓								✓					11	21
6				✓				✓								✓					8	15
7				✓				✓								✓					15	28
8				✓				✓								✓					9	17
9				✓				✓								✓					11	21
10				✓				✓								✓					10	19
11				✓				✓								✓					10	19
12				✓				✓								✓					11	21
13				✓				✓								✓					8	15
14				✓				✓								✓					8	15
15				✓				✓								✓					11	21
																					(32)	(60)

ตารางที่ 15 แบบบันทึกคะแนนการพูดภาษาอังกฤษ หลังเรียน

เลขที่	การตั้งอาหาร				การตั้งเครื่องตั้ง				การตั้งผลไม้				การตั้งของหวาน				คะแนนรวม	คะแนนเฉลี่ย
	คำศัพท์		ประโยค		คำศัพท์		ประโยค		คำศัพท์		ประโยค		คำศัพท์		ประโยค			
	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1		
1	✓						✓					✓					21	(60)
2	✓							✓							✓		31	58
3	✓							✓							✓		26	49
4	✓							✓							✓		22	41
5	✓							✓							✓		27	51
6	✓							✓							✓		27	51
7	✓							✓							✓		29	54
8	✓							✓							✓		29	54
9	✓							✓							✓		26	49
10	✓							✓							✓		30	56
11	✓							✓							✓		27	51
12	✓							✓							✓		26	49
13	✓							✓							✓		24	45
14								✓							✓		16	30
15	✓							✓							✓		21	39

ตารางที่ 15 (ต่อ)

เลขที่	การตั้งอาหาร				การตั้งเครื่องดื่ม				การตั้งผลไม้				การตั้งของหวาน				คะแนนรวม	คะแนนเฉลี่ย					
	คำศัพท์		ประโยชน์		คำศัพท์		ประโยชน์		คำศัพท์		ประโยชน์		คำศัพท์		ประโยชน์								
	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1			4	3	2	1	
16	✓						✓					✓										(32)	(60)
17	✓							✓					✓							✓		19	36
18	✓						✓					✓								✓		26	49
19	✓							✓					✓							✓		26	49
20	✓						✓					✓								✓		23	43
21	✓						✓					✓								✓		27	51
22	✓						✓					✓								✓		25	47
23								✓					✓							✓		29	54
24	✓						✓					✓								✓		16	30
25	✓						✓					✓								✓		23	43
26	✓						✓					✓								✓		19	36
27	✓						✓					✓								✓		19	36
28	✓						✓					✓								✓		22	41
29	✓						✓					✓								✓		19	36
30	✓						✓					✓								✓		26	49
																						25	47

ภาคผนวก จ

สำเนาประกาศนียบัตรภาษาอังกฤษ



This is to certify that

Jutamas Uttalit

has successfully completed an
Intensive English Course.

The course included the following programs:

General English Course

08/04/2013 - 12/04/2013

TESOL Training Course

15/04/2013 - 26/04/2013

Final English Language Level Achieved

Intermediate

B1+ (CEFR)

*CEFR Level Descriptors (Common European Framework of Reference for Languages)



Principal:



Date:

26th April 2013



Intensive English Course

FINAL REPORT

Name: Jutamas Uttalit.

Class Level	Beginner	Elementary	Pre-Intermediate A	Pre-Intermediate B	Intermediate A	Intermediate B	Upper-Intermediate	Pre-Advanced	Advanced A	Advanced B	Expert A	Expert B
ESL Level	Survival		Social		Vocational		Academic		Technical		Expert	
CEFR	A1	A1+	A2	A2+	B1	B1+	B2	B2+	C1	C1+	C2	C2+
Oral Interaction						✓						
Reading & Responding						✓						
Writing						✓						

The ratings used in this report are based on the Common European Framework of Reference: Global Scale (CEFR)

NOTE:

Level
Low Average High

ORAL INTERACTION (SPEAKING & LISTENING):

Jutamas is a confident speaker and enjoys sharing her ideas in pair and group discussions. She displays good awareness of the features of connected speech.

READING & RESPONDING:

Jutamas's strong understanding of grammar and vocabulary helps her deal with reading texts used in the classroom. She reads a range of texts with ease.

WRITING:

Jutamas writes using a fairly wide range of vocabulary and structures. She experiments with newly learnt language in her writing.

GENERAL COMMENTS:

Jutamas has enjoyed sharing her experience and knowledge with her peers and has reflected carefully on her learning. I wish her luck!

TEACHER: Daniela Mutari-Lugola

SIGNATURE: Daniela Mutari-Lugola

DIRECTOR OF STUDIES: 

DATE: 26 April 2013.

Phoenix Level Descriptors

ESL Level CEFR Level ¹	CEFR Level Descriptors (Common European Framework of Reference for Languages: global scale)	Expected Progress ³	PEPT Level	Approx IELTS Equiv. ²	Recommended ESL Entry Level to:
Beginner A1	Can understand and use familiar everyday expressions and very basic phrases aimed at the satisfaction of needs of a concrete type. Can introduce him/herself and others and can ask and answer questions about personal details such as where he/she lives, people he/she knows and things he/she has. Can interact in a simple way provided the other person talks slowly and clearly and is prepared to help.	6 weeks	10%	1	
Elementary A1+		12 weeks	20%	2	
Pre-Intermediate 1 A2	Can understand sentences and frequently used expressions related to areas of most immediate relevance (e.g. very basic personal and family information, shopping, local geography, employment). Can communicate in simple and routine tasks requiring a simple and direct exchange of information on familiar and routine matters. Can describe in simple terms aspects of his/her background, immediate environment and matters in areas of immediate need.	6 weeks	30%	3	
Pre-Intermediate 2 A2+		6 weeks	35%	3.5	School Year 7
Intermediate 1 B1	Can understand the main points of clear standard input on familiar matters regularly encountered in work, school, leisure, etc. Can deal with most situations likely to arise whilst travelling in an area where the language is spoken. Can produce simple connected text on topics which are familiar or of personal interest. Can describe experiences and events, dreams, hopes and ambitions and briefly give reasons and explanations for opinions and plans.	12 weeks	40%	4	High School Year 8/9 Demi/Au Pair Job Club
Intermediate 2 B1+		6 weeks	50%	5	High School 10 Camb FCE
Upper-Intermediate 1 B2	Can understand the main ideas of complex text on both concrete and abstract topics, including technical discussions on his/her field of specialization. Can interact with a degree of fluency and spontaneity that makes regular interaction with native speakers quite possible without strain for either party. Can produce clear, detailed text on a wide range of subjects and explain a viewpoint on a topical issue giving the advantages and disadvantages of various options.	6 weeks	55%	5.5	High School 11/12 Foundation Dip.Bus/TAFE/VTE EAP (Cert IV) TESOL Cert IV
Pre-Advanced B2+		6 weeks	60%	6	Bachelor Degree Camb CAE Internship
Advanced 1 C1	Can understand a wide range of demanding, longer texts, and recognise implicit meaning. Can express him/herself fluently and spontaneously without much obvious searching for expressions. Can use language flexibly and effectively for social, academic and professional purposes. Can produce clear, well-structured, detailed text on complex subjects, showing controlled use of organisational patterns, connectors and cohesive devices.	6 weeks	65%	6.5	P/Graduate (cwk)
Advanced 2 C1+		6 weeks	70%	7	Some U/Graduate: Law Nursing Education Pharmacy
Expert 1 C2	Can understand with ease virtually everything heard or read. Can summarize information from different spoken and written sources, reconstructing arguments and accounts in a coherent presentation. Can express him/herself spontaneously, very fluently and precisely, differentiating finer shades of meaning even in more complex situations.	6 weeks	75%	7.5 +	CELTA
Expert 2 C2+		6 weeks	80%	7.5 +	

Note:

1. CEFR/ IELTS equivalencies based on CEFR published equivalencies.
2. These approximate IELTS scores are only estimates and do not represent true IELTS results which can only be ascertained and awarded as a result of a student undertaking an IELTS test (academic module) at an official IELTS test centre.
3. Progress - The anticipated weeks of study at an ESL level (will vary depending on individual circumstances, eg. commencing language level; home environment; commitment to learning; age and cultural differences).

PEPT - Phoenix English Proficiency Test
CEFR - Common European Framework of Reference: Global Scale



This is to certify that

Jutamas Uttalit

has successfully completed a
TESOL Training Course
15th April – 26th April

The course included the following topics:

- The Communicative Classroom and TESOL Methodology
- Teaching Productive and Receptive Skills
- Phonology
- Classroom Management
- TESOL Resources and Using Technology
- Learning Styles

Principal: _____

Date: 26th April 2013



**Bansomdejchaopraya Rajabhat University
TESOL Training Course**

GRADUATION REPORT

Name: Jutamas Uttalit

Teacher Input Sessions:

Jutamas participated actively in all of the teacher input sessions and was interested in new ideas. She made excellent contributions throughout the course. Jutamas was able to make interesting comparisons between her teaching situation in Thailand and the experience of classes and TESOL sessions in Phoenix Academy.

General Comments:

Jutamas took a very positive attitude to her studies in Phoenix Academy and she is certain to continue her progression to being an excellent teacher of English. I wish her well for her future.

Signature: *D. Multari-Cugola*
Teacher Trainer: Daniela Multari-Cugola

Signature: *R. Walsh*
Principal: Robynne Walsh

Date: 26th April 2013

ภาคผนวก จ
หนังสือตอบรับการลงบทความ



ที่ ศธ ๐๕๖๕ ๑๐.๐๒/

บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร
ถนนแจ้งวัฒนะ เขตบางเขน
กรุงเทพฯ ๑๐๒๒๐

๒๘ ตุลาคม ๒๕๕๘

เรื่อง การตอบรับบทความวิจัยเพื่อตีพิมพ์เผยแพร่ในการประชุมวิชาการ
เพื่อนำเสนอผลงานวิจัยระดับบัณฑิตศึกษา ครั้งที่ ๑๑

เรียน นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์

ตามที่ท่านได้ส่งบทความวิจัย เรื่อง “ความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ โรงเรียนมัธยมสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา” เพื่อนำเสนอและเผยแพร่ผลงานวิจัยในการประชุมวิชาการเพื่อนำเสนอผลงานวิจัยระดับบัณฑิตศึกษา ครั้งที่ ๑๑ นั้น บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครขอรับรองว่าท่านได้เข้าร่วมนำเสนอบทความวิจัยระดับบัณฑิตศึกษาในวันเสาร์ที่ ๑๑ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ ณ ห้องประชุมกิจจาทร อาคารปิยมหาราช มหาวิทยาลัย ราชภัฏพระนคร และจะรวบรวมบทความในเอกสารรายงานประกอบการประชุม (Proceedings) ในลำดับต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อทราบ

ขอแสดงความนับถือ

(อาจารย์สถาพร ปกป้อง)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

ฝ่ายวิชาการและวิทยานิพนธ์

โทร (๐๒) ๕๔๔-๘๐๓๒

โทรสาร (๐๒) ๕๒๒-๖๖๐๓



กระทรวงศึกษาธิการ

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร

มีความยินดีมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ไว้เพื่อแสดงว่า

นางจุฑามาศ คำวิสิทธิ์

ผู้นำเสนอผลงานแบบบรรยาย ในการประชุมแสดงผลงานวิจัยระดับบัณฑิตศึกษา ครั้งที่ ๑๑
เนื่องในโอกาสครบรอบ ๑๒๓ ปี ของมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร
ในวันที่ ๑๑ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๕๘

ณ ห้องประชุมกิจการ อธิการิยมหาราช มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร

ขอให้ความสุขและความเจริญรุ่งเรืองตลอดไป

มอบให้ไว้ ณ วันที่ ๑๑ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๕๘

(ดร.สถาพร ปกป้อง)
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

(รองศาสตราจารย์ ดร.พงศ์ ทรศาล)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร

