

วัดกัลยาณมิตร



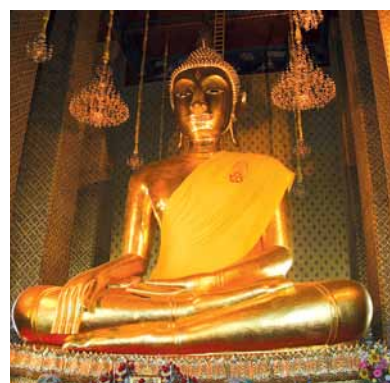
ประวัติความเป็นมา

วัดกัลยาณมิตร สร้างเมื่อปีพุทธศักราช ๒๓๖๘ ในสมัยรัชกาลที่ ๓ โดยเจ้าพระยานิกรบดินทร์ (โต กัลยาณมิตร) ได้อุทิศบ้านและที่ดินบริเวณใกล้เคียง ซึ่งเดิมเรียกว่า **หมู่บ้านกุฎิจีน** สร้างถวายเป็นพระอารามหลวง ได้รับพระราชทานนามว่า **วัดกัลยาณมิตร**

รัชกาลที่ ๓ โปรดให้สร้างพระวิหารหลวง พร้อมกับเสด็จพระราชดำเนินก่อฤกษ์พระโต เมื่อวันที่ ๑๘ พฤษภาคม พุทธศักราช ๒๓๘๐ พระราชทานเป็นพระประธานในพระวิหารหลวง

รัชกาลที่ ๔ โปรดให้สร้างหอพระธรรมมณเฑียรถลิงพระเกียรติ เพื่อเฉลิมพระเกียรติยศในพระบรมราชมาตามหัยยิกา กรมพระศรีสुุดารักษ์ และพระบรมราชมาตามหัยยิกาอภิตี พระภักดาในกรมพระศรีสुุดารักษ์ ผู้ซึ่งเคยประทับ ณ วัดกัลยาณมิตรมาก่อน และพระราชทานนามพระพุทธรูปประดิษฐานในพระวิหารหลวง เดิมเรียกพระโต ว่า **พระพุทธไตรรัตนนายก**

รัชกาลที่ ๕ โปรดให้กรมโยธาธิการจัดการซ่อมแซมหอพระธรรมมณเฑียรถลิงพระเกียรติ และเมื่อพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมหมื่นปราจิณกิติบดี ทรงเป็นมรรคนายกวัดนี้ได้ดูแลซ่อมแซมมาตลอด ได้รับยกฐานะเป็นพระอารามหลวง เมื่อปีพุทธศักราช ๒๓๖๘



สถานะและที่ตั้ง

วัดกัลยาณมิตร เป็นพระอารามหลวงชั้นโท ชนิดวรมหาวิหาร ตั้งอยู่เลขที่ ๓๓๑ ริมแม่น้ำเจ้าพระยา บริเวณปากคลองบางกอกใหญ่ฝั่งใต้ แขวงวัดกัลยาณ เขตธนบุรี กรุงเทพมหานคร มีที่ดินตั้งวัด เนื้อที่ ๓๓ ไร่ ๑ งาน

สิ่งสำคัญ

พระอุโบสถ อยู่ทางด้านทิศตะวันออก สร้างขึ้นบริเวณที่เคยเป็นที่ตั้งบ้านของเจ้าพระยานิกรบดินทร์ (โต) เป็นอาคารก่ออิฐถือปูน ลักษณะสถาปัตยกรรมแบบจีน หน้าบันปั้นลายดอกไม้ประดับกระเบื้องเคลือบสลัปลายจีน ชุ่มประตูลงหน้าต่างปั้นลายดอกไม้ประดับกระจก ผนังภายในมีภาพจิตรกรรมเกี่ยวกับพระพุทธประวัติ และรูปเครื่องบูชาห้าหมู่แบบไทยปนจีน เขียนตามแบบภาพฝาผนังพระอุโบสถวัดราชโอรสาราม เสาเขียนลายพุ่มข้าวบิณฑ์สวยงาม

พระประธาน เป็นพระพุทธรูปหล่อปางปาลิไลยก์

พระวิหารหลวง เป็นอาคารก่ออิฐถือปูน ลักษณะสถาปัตยกรรมไทย หลังคามุงกระเบื้องเคลือบ ประดับช่อฟ้า ใบระกา หน้าบันจำหลักลายดอกไม้ประดับกระจก ชุ่มประตูลงหน้าต่างเป็นลายดอกไม้ปั้นปิดทองประดับกระจก



ผนังด้านในและเสาเป็นลายดอกไม้ ผนังด้านหน้ามีชุ่มประตูลงหน้าต่าง และตุ๊กตาหิน ศิลปะจีนตั้งเรียงราย ภายในประดิษฐานพระพุทธไตรรัตนนายก พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว โปรดให้สร้างเมื่อปีพุทธศักราช ๒๓๘๐ ชาวจีนเรียกว่า **ซำปอฮุดกง** หรือ **ซำปอกง**

พระวิหารน้อย อยู่ทางทิศเหนือของพระวิหารหลวง เป็นอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก หลังคามุงกระเบื้องเคลือบ ผนังภายในมีภาพพระพุทธประวัติฝีมือช่างสมัยรัชกาลที่ ๓ เป็นที่ประดิษฐานพระพุทธรูปปางต่าง ๆ



หอรพะฆัง เป็นอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก ๒ ชั้น ขนาด กว้าง ๙ เมตร สูง ๓๐ เมตร สร้างเมื่อปีพุทธศักราช ๒๔๗๖

ศาลาการเปรียญ เป็นอาคารก่ออิฐถือปูน หลังคามุงกระเบื้องเคลือบ สร้างเมื่อปีพุทธศักราช ๒๕๐๗

หอพระธรรมมณเฑียรถลิงพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว โปรดให้สร้างในปีพุทธศักราช ๒๕๐๘ เป็นอาคารก่ออิฐถือปูน ๒ ชั้น หลังคามุงกระเบื้อง ประดับช่อฟ้า ใบระกา ทางหงส์ มีระเบียงล้อมรอบ หน้าบันจำหลักลายเปลวปิดทอง ประดับกระจก ตรงกลางเป็นรูปเครื่องราชกกุธภัณฑ์ ชุ่มประตุน หน้าต่างปั้นลายดอกไม้ ตรงกลางเป็นรูปพระมหามงกุฎประดิษฐานเหนือพานแว่นฟ้า บานประตุนหน้าต่างจำหลักลายดอกไม้ปิดทอง ประดับกระจก เป็นที่เก็บพระไตรปิฎกและพระคัมภีร์ต่าง ๆ

